

2019年度 大阪音楽大学付属音楽院

# 【さくら夙川校発表会 申込要項】

<さくら夙川校>

～ マンツーマンレッスン（中学生以下） ～

器楽・声楽

開催日	2020年3月22日(日) 開演時間は申込終了後に決定いたします。
会場	大阪音楽大学ミレニアムホール
対象	マンツーマンレッスン (中学生以下) 受講生 ※ソルフェージュ、音楽学、指揮法、コレペティレッスン、作曲等は対象外となります。
申込条件	申込期限までに受講を開始し、発表会まで継続されている方 ※"単発レッスン"をご受講の方は10月期(10月～12月)に1回以上と、1月期(1月～発表会当日)に1回以上の受講が必要です。 ※ピアノ伴奏以外で音楽院でレッスンを受講されていない方、ご友人やご家族による助演は不可です。
提出物	①申込用紙 兼 曲目届 ②伴奏が必要な方は伴奏用「楽譜」のコピー ※複数枚になる場合は予め製本してください。
提出方法	音楽院さくら夙川校へ持込 ・ 郵送 ・ FAX ・ メール のいずれかの方法 ※お電話でのお申込みは承りかねます。
申込期限	2019年12月27日(金) 17:00まで ※期限を過ぎてのお申込みは受付致しかねます。予めご了承ください。
出演キャンセル 曲目変更	2020年1月31日(金) までに必ず音楽院へお申出ください。 ※2020年2月1日(土)以降の曲目変更は本番配布プログラムに反映できない場合がございます。
出演料	無料 ※ピアノ伴奏料もかかりません(事前合わせ2回目は有料) ※本番の演奏を収録(ご自身の出演箇所のみ)したDVDを後日販売いたします。
演奏時間	おひとり8分まで (複数曲の場合は曲間も含みます)

### 【ピアノ伴奏について】

#### ■ピアノ伴奏をご自身で手配される方

ピアノ伴奏料は不要です。(プログラムに記載する為、申込用紙に伴奏者氏名をご記入ください。)

#### ■ピアノ伴奏を音楽院へ依頼される方

伴奏者のご指名は承れません。

本番で使用する楽譜のコピーを曲目届と一緒に提出してください。

ピアノ伴奏料【本番】	無料
------------	----

#### ■ピアノ伴奏を音楽院へ依頼された方の事前合わせ(1回30分)について

レッスン内に本番ピアニストによる事前合わせをお申込みいただけます。

実施予定期間：2020年1月～3月<最大2回>

※合わせの回数はご希望に沿えない場合がございますので、予めご了承ください。

ピアノ伴奏料【事前合わせ】	1回目	無料
	2回目	2,500円

### 【サロンリハーサルについて】

サロンリハーサル	おひとり1回・10分程度(無料)
----------	------------------

※レッスン室内にサロンの音が聞こえる場合がございますが、ご理解・ご協力のほどお願いいたします。

※レッスン日程決定後、リハーサル希望がある場合は事前にお知らせください。

### 【移調譜作成について】

1小節につき	150円
--------	------

### 【付帯設備について】※大型楽器や音響機材、電子オルガンなどを使用する場合、付帯設備費や運搬費が発生致します。

一律	3,000円
----	--------

※ピアノや演奏椅子、譜面台など、ホールに元々ある設備の使用は含まれません。

※上記以外の設備を1つでも使用する場合費用が発生します。数に関係なくいくつ使用しても金額は変わりません。

### 【その他】

譜めくりが必要な方はご自身でご手配ください。

2019年度 大阪音楽大学付属音楽院 さくら夙川校発表会  
**【 申込用紙 】**  
 ～ マンツーマンレッスン (中学生以下) ～

<b>提出期限</b>	<b>2019年12月27日(金) 17:00</b>		
ふりがな			
出演者氏名			
コース	<input type="checkbox"/> マンツーマンレッスン	専攻	
担当講師名			
出演日	2020年3月22日(日)	出演料	無料
ピアノ伴奏 ※該当項目にチェック	<input type="checkbox"/> 音楽院に伴奏者を依頼する ※ご指名は承りかねます。		/
	<input type="checkbox"/> ピアノ伴奏料 (本番)	無料	¥0
	<input type="checkbox"/> ピアノ伴奏料 (事前合わせ1回30分)	無料 × 1回希望	¥0
	<input type="checkbox"/> ピアノ伴奏料 (事前合わせ1回30分)	¥2,500 × 2回希望 (最大2回)	¥2,500
	<input type="checkbox"/> 自身で伴奏者を手配する	伴奏者名	

移調譜作成	<input type="checkbox"/> 依頼する    1小節 150円 × [    ] 小節	¥
-------	---	---

※こちらはご希望の方のみ承ります。

付帯設備・運搬	<input type="checkbox"/> 使用 (¥3,000) <input type="checkbox"/> 不使用	¥
---------	---	---

※こちらはご希望の方のみ承ります。

合計金額	¥
------	---

## 【 曲目届 】

### 【 記入例 】

作曲者名	ジュゼッペ・ヴェルディ		
曲名	「リゴレット」より慕わしい人の名は		
編曲者名		演奏時間	5 分 35 秒

※曲目はマンツーマンレッスン担当講師とご相談ください。

※演奏時間は8分までで、できる限り正確にご記入ください。(複数曲の場合は、曲間も時間内に含みます。)

※曲名、作曲者は講師の意向により修正を加える可能性があり、プログラム作成段階での出演者による校正は行いません。

### ■演奏順 【 1曲目 】

作曲者名			
曲名			
編曲者名		演奏時間	分 秒

### ■演奏順 【 2曲目 】

作曲者名			
曲名			
編曲者名		演奏時間	分 秒

### ■演奏順 【 3曲目 】

作曲者名			
曲名			
編曲者名		演奏時間	分 秒

### ■演奏順 【 4曲目 】

作曲者名			
曲名			
編曲者名		演奏時間	分 秒

トータル演奏時間		分	秒
----------	--	---	---

事務処理欄			
受付	楽譜受理	データ記入	システム登録
/	/	/	/