



Sato Watanabe Violin Recital

渡邊遙 ヴァイオリンリサイタル

紗蘭

Program

J.S.バッハ：無伴奏パルティータ 第3番 ホ長調
Johann Sebastian Bach : Violin Partita No.3 E Major BWV1006

N.パガニーニ：24のカプリス 作品1 より第22番へ長調
Niccolò Paganini : 24 Caprices, Op.1, Caprice No.22 in F Major

L.v.ベートーヴェン：ヴァイオリンソナタ 第8番 作品30-3 ト長調
Ludwig van Beethoven : Violin Sonata No.8 in G Major, Op.30, No.3, "Champagneronate"

他

※曲目は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

2022年8月14日(日)14:00開演(13:15開場)

西宮市プレラホール 兵庫県西宮市高松町4番8号プレラにしのみや 5F

料金 ¥500 全席自由・税込

※未就学児の入場はご遠慮ください。

後援：大阪音楽大学付属音楽院

チケット取り扱い・お問い合わせ

watanabe.violin0814@gmail.com



ピアノ：諸田 由里子

Yuriko Morota, Piano



渡邊 紗蘭

3歳よりヴァイオリンを始める。

第72回全日本学生音楽コンクール大阪大会第1位。第9回ルイ・シュポア国際コンクール(ドイツ)セミファイナリスト。第26回神戸国際音楽コンクール最優秀賞及び兵庫県教育委員会賞受賞。2021年ハマのJACKソリストオーディション合格。ハマのJACKオーケストラと共に演。第24回姫路パルナソス音楽コンクール第2位。現在、小栗まち絵氏、原田幸一郎氏に師事。

東京音楽大学付属高等学校3年に特別特待奨学生として在学中。



諸田 由里子

透明な音色と研ぎすまされたバランス感覚が魅力の感性のピアニスト。

桐朋学園大学在学中に、第一回日本室内楽コンクール優勝。淡路島国際室内楽コンクール第二位。日本音楽コンクール特別賞受賞。イタリアのキジアーナ音楽院にてディプロマを取得後、ウィーンに留学。

帰国後は国内外のコンクール、音楽祭の公式ピアノ部門で優勝したバランス感覚を持ち共演者からの信頼も厚い。

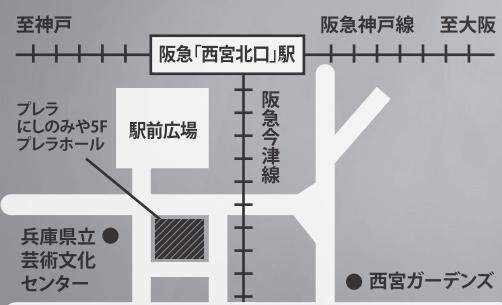
ソロリサイタルではその美しい音色と確かな解釈で毎回質の高い演奏が評判となっている。

東京音楽大学非常勤講師、桐朋学園大学嘱託演奏員を勤めている。

ナミ・レコードより「諸田由里子ピアノリサイタル」「ドビュッシー:版画 諸田由里子ピアノリサイタルⅡ」を
川一ス

感染症対策についてのお願いとご協力

- 会場内では、常時マスクを着用し、会話は必要最低限にとどめてください。
 - 発熱、咳などの症状がある方、体調のすぐれない方はご来場をお控えください。
 - 出演者へのご面会、贈り物はお控えください。



アクセスガイド Access guide

西宮市立プレラホール

兵庫県西宮市高松町4番8号プレラにしのみや 5F 電話／0798-64-9485

電車でお越しの方へ

阪急電車神戸線 西宮北口駅下車 南側 徒歩3分

兵庫県立芸術文化センターの東隣 プレラにしのみや 5F