

栗原 未和

所属学科	子ども学科(兼任)
専攻分野	音楽(声楽)
学 歴	東京藝術大学音楽学部声楽科卒業 学士(音楽) 東京藝術大学大学院音楽研究科修了 修士(音楽)
主な担当教科	音楽Ⅰ(ピアノ)、音楽Ⅱ(ピアノ)、音楽Ⅲ
主な教育研究実績(著書・論文・発表)、社会活動等	■ 著書・論文・発表 ・第54回全日本学生音楽コンクール東京大会大学・一般の部入選。 ・第14回新・波の会日本歌曲コンクール第3位入賞。 ・論文『中田喜直作曲による「子供を歌った大人の歌曲」の解釈と演奏法の研究—〈ほしとたんぽぽ〉を中心に— ・第5回中田喜直記念コンクール大賞及び中田喜直賞受賞。 ・第17回奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞受賞。 ・2008 年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。 ・ソプラノ 栗原未和 リサイタル JT アートホールアフィニス ・ソプラノ 栗原未和 リサイタル vol.2 東京オペラシティリサイタルホール ・第79回日本音楽コンクール入選。 ・論文『保育士養成のための歌唱及び発声指導～マスク装着で生まれる課題と対処法～』 ・CD『母さんの手』リリース 発売元:Studio N.A.T ・月刊 CD『おやこでうたう音楽会』監修 発売元:プロデュースマツモト ■ 社会活動等 ・びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー。 ・奈良県立高円芸術高等学校非常勤講師。 ・リズムメロディ音楽院声楽講師。月 2 回保育園での音楽会を開催。 ・『子供達に残したい 美しい日本のうた』(BS 朝日)にびわ湖ホール声楽アンサンブルメンバーとして出演。