

【氏名】

寺澤 陽美(てらさわ はるみ)

TERASAWA Harumi

【所属(職位)】

国際コミュニケーション学科(准教授)

【取得学位】

M.A.(Master of Arts)

【略歴】

2003年5月 米国 Columbia University, Graduates School of Arts and Sciences 修了
1992年4月 テレビ愛知株式会社 報道記者およびテレビ営業 (至 1998年12月)
2000年9月 米国 JBC Language School 非常勤講師 (至2001年8月)
2003年9月 ゼンケンオール株式会社非常勤講師(至2005年4月)
2007年4月 愛知産業大学短期大学通信教育部国際コミュニケーション学科非常勤講師(至2012年3月)
2007年9月 中国 南京師範大学外国語学院外教常勤講師 (至2011年6月)
2012年4月 愛知産業大学短期大学通信教育部国際コミュニケーション学科講師(至2018年3月)
2018年4月 愛知産業大学短期大学通信教育部国際コミュニケーション学科准教授(現在に至る)
2020年9月 桜花学園大学学芸学部・名古屋短期大学英語コミュニケーション学科非常勤講師(現在に至る)
2021年4月 愛知産業大学非常勤講師(現在に至る)
2022年4月 椋山女学園大学人間関係学部非常勤講師(現在に至る)

【主な担当科目】

英語コミュニケーション研究Ⅰ、英語実践演習(TOEIC)A・B、英語翻訳研究Ⅰ・Ⅱ

【主な研究分野】

英語コミュニケーション、実用英語、日英翻訳研究

【所属学会等】

映像メディア英語教育学会、日本児童英語教育学会

【主な研究テーマ】

1. 英語スピーチの修辞法を通じた共感を呼ぶ英語コミュニケーションの方策
2. 外国映画作品における多様性
3. TOEICなど実用英語の効果的学習法

【主な研究・発表等業績】

1. 「人称代名詞の使用からみるトランプ大統領就任演説」『英語学論説資料』第52号第3分冊 pp.370-375 2020
2. 「英語スピーチにおけるコミュニケーションの方策—ヒロシマ・スピーチの人称代名詞を例に—」ASU多言語・多文化研究会 2020
3. 『名作映画完全セリフ集 スクリーンプレイ・シリーズ187 チップス先生さようなら』(共著)フォーイン スクリーンプレイ事業部 2021
4. 「仮想体験型英語コミュニケーション教材のプロトタイプ開発への取り組み」『ATEM中部支部紀要』映像メディア英語教育学会中部支部 2022年3月 pp.1-13 2022
5. 「アメリカ映画作品から学ぶ多様性の諸相 —『ミート・ザ・ペアレンツ』を題材に—」、『愛産大経営論叢』第26号 pp.41-49 2023

【社会的活動】

1. NIC災害語学ボランティア(英語)
2. 日中友好協会会員、日中友好中部六県大学生訪中団2019随員(中国駐名古屋総領事館ほか主催)
3. 映像メディア英語教育学会中部支部再懇会運営委員

【その他の活動】