

## 2025年度 大学院人文社会科学専攻(修士課程)入学試験

< 一般選抜 > (200点 120分)

### 問題冊子

試験科目名 (アジア・アフリカ言語文化論)

受験番号 ( )

問題冊子… 全 2 枚(表紙を含む)

#### 注意事項

1. 試験開始の合図まで、この問題冊子を開かないこと。
2. 試験開始直後、問題冊子、解答冊子の枚数等を確認すること。
3. 試験中に、問題冊子・解答冊子の印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁等に気付いた場合、下書用紙が不足する場合は、手を挙げて監督者に知らせること。
4. 解答用紙の所定の受験番号欄のすべてに受験番号を記入すること。  
なお、解答用紙には、必要事項以外は記入しないこと。
5. 解答は、必ず解答用紙の指定された箇所に記入すること。
6. 解答冊子の各ページは、切り離さないこと。
7. 配布された解答冊子は、持ち帰らないこと。
8. 試験終了後、問題冊子、下書用紙は持ち帰ること。
9. 試験終了後、指示があるまでは退室しないこと。

以下の設問に解答しなさい。(200 点)

設問 1

カメラと写真が近代社会の文化に与えた影響について 400 字以内で説明しなさい。  
(40 点)

設問 2

人文学・社会科学において写真を分析対象とするこの学術的な意義について、自分が専門とする学問分野を明示し、その先行研究との関連から 600 字以内で説明しなさい。(60 点)

設問 3

日本の写真文化についての特徴を述べたうえで、それと比較しながら中国の写真文化の特徴について 1,000 字以内で説明しなさい。(100 点)