

## 栗原 未和

所属学科	子ども学科(兼任)
専攻分野	音楽(声楽)
学歴	東京藝術大学音楽学部声楽科卒業 学士(音楽) 東京藝術大学大学院音楽研究科修了 修士(音楽)
主な担当教科	音楽Ⅰ(ピアノ)、音楽Ⅱ(ピアノ)、音楽Ⅲ(ピアノ)
主な教育研究実績(著書・論文・発表)、社会活動等	<p>■ 著書・論文・発表</p> <ul style="list-style-type: none"><li>第54回全日本学生音楽コンクール東京大会大学・一般の部入選。</li><li>第14回新・波の会日本歌曲コンクール第3位入賞。</li><li>論文『中田喜直作曲による「子供を歌った大人の歌曲」の解釈と演奏法の研究—〈ほしとたんぼぼ〉を中心に—</li><li>第5回中田喜直記念コンクール大賞及び中田喜直賞受賞。</li><li>第17回奏楽堂日本歌曲コンクール奨励賞受賞。</li><li>2008年度平和堂財団芸術奨励賞受賞。</li><li>ソプラノ 栗原未和 リサイタル JT アートホールアフィニス</li><li>ソプラノ 栗原未和 リサイタル vol.2 東京オペラシティリサイタルホール</li><li>第79回日本音楽コンクール入選。</li><li>論文『保育士養成のための歌唱及び発声指導～マスク装着で生まれる課題と対処法～』</li><li>CD『母さんの手』リリース 発売元:Studio N.A.T</li><li>月刊CD『おやこでうたう音楽会』監修 発売元:プロデュースマツモト</li><li>みわのこえ vol.1 ジョイントコンサートを主催</li></ul> <p>■ 社会活動等</p> <ul style="list-style-type: none"><li>びわ湖ホール声楽アンサンブルソロ登録メンバー。</li><li>リズムメロディ音楽院声楽講師。月2回保育園での音楽会を開催。</li><li>『子供達に残したい 美しい日本のうた』(BS 朝日)にびわ湖ホール声楽アンサンブルメンバーとして出演。</li></ul>