

2025年度				学校法人石川学園 横浜デザイン学院			
学部・学科		職業実践専門課程 総合デザイン学科					
科目名		クリエイターズリテラシー応用アパレル研究					
副題							
対象	2年	開講期	通年	開講学期		履修要件	必修
種類	講義	時間数	96	授業回数	48	担当教員	長江 真弓

担当教員経歴

文化服装学院ファッション流通専攻課程スタイリスト科卒。新卒で撮影事務所に入社し伊勢丹のカatalog撮影を中心にスタイリストとして4年勤務。その後独立し日本テレビの報道番組『今日の出来事』でスポーツコーナーのキャスター、アナウンサー3名のスタイリングを担当するなどスチール撮影、ムービー撮影の仕事に携わる。渋谷にスタイリスト専用の衣装レンタルショップ『グランドワーク』を立ち上げ同時に営む。1995年から産休、育休を経て2000年4月より学校法人華学園華服飾専門学校にて非常勤講師として『ファッションコーディネート』を担当、13年勤務。2009年から学校法人石川学園横浜デザイン学院にて高等課程、専門課程で非常勤講師に携わり現在に至る。

授業の概要(簡潔)

ファッション及びアパレル業界の幅広い知識を習得・トレンドやブームの変動を国内外問わず学ぶ・コミュニケーション能力やプレゼンテーション能力を磨く

到達目標

専門的な基礎知識を養い、学生が自ら広い視野を持ってプロの現場で活躍できるよう指導する。

授業方法

自分の意見や考えを発言しやすい教室作りを心掛ける。こちらが一方的に発信するのではなく、学生の意見交換や発表の場を作る。

成績評価の方法【出席率】(%)

30%
まずは『授業に参加する』ということをしかりと意識付ける。

成績評価の方法【課題／試験】(%)

40%
レポートの内容、発表の工夫などを評価(提出期限に対しても)

成績評価の方法【修業力(授業全般)】(%)

30%
授業への関心、意欲、態度。
発言や他人の意見に耳を傾ける姿勢。

成績評価の方法【修業力(企業課題/校外活動)】(%)

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	クリエイターズリテラシー応用アパレル研究	
0% 修業力においてこの教科では評価をしない。		
教科書・参考書		
「アパレル素材論」「ファッションビジネス」「フォーマルウェアスタンダードマニュアル」「スタイリスト&コーディネーターの条件」「ファッション販売」「パーソナルスタイリング」「ユニバーサルファッション概論」「世界共通、ファッションデザインの基礎知識」「2030年アパレルの未来」「コーディネートテクニック」「東大ファッション論集中講義」		
授業計画		
第1回	4/14 1限 自己紹介・授業の流れについて説明・マズローからひも解くファッション5段階説・服装成立の条件・センスとイメージについて・「世界がもし100人の村だったら」	
第2回	4/14 2限 同上	
第3回	4/21 1限 サステナブルファッションとアパレル業界	
第4回	4/21 2限 同上	
第5回	4/28 1限 ※校外学習 東京オペラシティアートギャラリー 「LOVEファッションー私が着がえるとき」鑑賞	
第6回	4/28 2限 同上	
第7回	5/12 1限 マーケティングモデルの分類・メーカーの分類・売れる仕組みを考える	
第8回	5/12 2限 同上	
第9回	5/19 1限 アパレル、ファッション業界のAI活用・3Dプリンターによる服作り	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	クリエイターズリテラシー応用アパレル研究	
第10回	5/19 2限 同上	
第11回	5/26 1限 2025 MET GALA 「Tailored For yo」鑑賞トレンド分析	
第12回	5/26 2限 同上	
第13回	6/9 1限 ビジネスモデルの仕組み	
第14回	6/9 2限 同上	
第15回	6/23 1限 ファッション研究①「ファッションの意味」「裁断と縫製」「作法と流行」	
第16回	6/23 2限 同上	
第17回	6/30 1限 ファッション研究②「自由と拘束」「メディアとイメージ」「ファッションとアート」	
第18回	6/30 2限 同上	
第19回	7/7 1限 ファッション研究③「日本と近代」「批判と研究」「ファッションスタディーズ」	
第20回	7/7 2限 同上	
第21回	7/14 1限 流行パターンの類型	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	クリエイターズリテラシー応用アパレル研究	
第22回	7/14 2限 同上	
第23回	8/25 1限 ファッションコーディネート技術・バランス学	
第24回	8/25 2限 同上	
第25回	9/1 1限 アパレル業界におけるコミュニケーション・ディスプレイテクニック・接客技術	
第26回	9/1 2限 同上	
第27回	9/8 1限 DVD鑑賞「燃えるドレスを紡いで」アパレル、ファッション業界が抱える環境問題を考える	
第28回	9/8 2限 同上	
第29回	10/6 1限 世代別流行ファッション	
第30回	10/6 2限 同上	
第31回	10/20 1限 ジェンダーファッション	
第32回	10/20 2限 同上	
第33回	11/10 1限 ユニバーサルファッション①障害者、高齢者のファッションの現状・問題点	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	クリエイターズリテラシー応用アパレル研究	
第34回	11/10 2限 同上	
第35回	11/17 1限 ユニバーサルファッション②今後の展望	
第36回	11/17 2限 同上	
第37回	12/1 1限 ファッション商品知識・日本のファッションと美容の移り変わり	
第38回	12/1 2限 同上	
第39回	12/8 1限 ブライダルファッション・フォーマルファッション	
第40回	12/8 2限 同上	
第41回	12/15 1限 プロポーションの認識とルッキズム・リフレーミング効果	
第42回	12/15 2限 同上	
第43回	1/19 1限 アパレル産業の将来性・百貨店の歩みと今後の行方	
第44回	1/19 2限 同上	
第45回	1/26 1限 卒業課題レポート①説明、テーマを選び各自取り組む	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	クリエイターズリテラシー応用アパレル研究	
第46回	1/26 2限 同上	
第47回	2/2 1限 卒業課題レポート②仕上げ、提出	
第48回	2/2 2限 同上	
*備考		

2025年度				学校法人石川学園 横浜デザイン学院			
学部・学科		職業実践専門課程 総合デザイン学科					
科目名		ブランディング応用SNSマーケティング					
副題							
対象	2年	開講期	通年	開講学期		履修要件	必修
種類	演習	時間数	128	授業回数	64	担当教員	金子正壽

担当教員経歴

授業の概要(簡潔)

到達目標

授業方法

成績評価の方法【出席率】(%)

成績評価の方法【課題／試験】(%)

成績評価の方法【修業力(授業全般)】(%)

成績評価の方法【修業力(企業課題/校外活動)】(%)

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
0		
教科書・参考書		
授業計画		
第1回	4月16日(水) コミュニケーション 生徒との信頼と信用の構築	
第2回	4月16日(水) コミュニケーション 生徒との信頼と信用の構築	
第3回	4月23日(水) コンピューターの基本① ITの世界	
第4回	4月23日(水) コンピューターの基本② 農業革命、産業革命、情報革命という3つの大きな社会構造革命	
第5回	4月30日(水)コンピューターの基本③ PCの基本 どのように出来ているのか(OS・キーボード・マウス・トラックパッドなど)	
第6回	4月30日(水)コンピューターの基本④ PCの基本 どのように出来ているのか(CPU・メモリー・HDD/SSDなど)	
第7回	5月7日(水)コンピューターの基本⑤ Wifi・HDD/SDD・ケーブル(USB・thunderBolt・拡張子など)	
第8回	5月7日(水)コンピューターの基本⑥ ソフトウェアの種類 ビジネスチャット	
第9回	5月14日(水)情報社会の誕生① 情報革命により変わる企業と個人	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
第10回	5月14日(水) 情報社会の誕生② 起業家しか生き残れない時代へ	
第11回	5月21日(水) マーケティング①(そもそもマーケティングとは何か マーケティングの歴史・マーケティングの種類・最新のマーケティング)	
第12回	5月21日(水) マーケティング②(ターゲットマーケティング・ペルソナマーケティング・デジタルマーケティング SNS・ブルーオーシャン・レッドオーシャン)	
第13回	5月28日(水) デジタルシフト・「人生100年時代」×「情報革命」×「AI」	
第14回	5月28日(水) デジタルシフト・「人生100年時代」×「情報革命」×「AI」	
第15回	6月4日(水) 自分のブランドを磨くには (Instagramのアカウント作成)	
第16回	6月4日(水) 自分のブランドを磨くには (Instagramのアカウント作成)	
第17回	6月11日(水) デジタルマーケティングに必要な物・技術・知識	
第18回	6月11日(水) デジタルマーケティングに必要な物・技術・知識	
第19回	6月18日(水) コンテンツ戦略の構築・作成	
第20回	6月18日(水) コンテンツ戦略の構築・作成	
第21回	6月25日(水) メラビアンの法則	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
第22回	6月25日(水)メラビアンの方則	
第23回	7月2日(水)データ分析	
第24回	7月2日(水)データ分析	
第25回	7月9日(水)アナリティクスとは	
第26回	7月9日(水)アナリティクスとは	
第27回	7月16日(水)アナリティクスの分析	
第28回	7月16日(水)アナリティクスの分析	
第29回	8月27日(水)CS・CX・NPS・CRM・RFMとは？	
第30回	8月27日(水)CS・CX・NPS・CRM・RFMとは？	
第31回	9月3日(水)AIをどう考えるか？活用の仕方	
第32回	9月3日(水)AIをどう考えるか？活用の仕方	
第33回	9月10日(水)論理的思考と図解思考	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
第34回	9月10日(水)論理的思考と図解思考	
第35回	9月17日(水)マーケティング戦略	
第36回	9月17日(水)マーケティング戦略	
第37回	10月1日(水)プレゼンテーションと発表の違い	
第38回	10月1日(水)プレゼンテーションと発表の違い	
第39回	10月15日(水)半年間のマーケティングから見えてきたもの	
第40回	10月15日(水)半年間のマーケティングから見えてきたもの	
第41回	10月22日(水)後期に向けての戦略	
第42回	10月22日(水)後期に向けての戦略	
第43回	11月5日(水)多方向からの考え方	
第44回	11月5日(水)多方向からの考え方	
第45回	11月12日(水)インフルエンサーの考え方	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
第46回	11月12日(水) インフルエンサーの考え方	
第47回	11月19日(水) 時代とともに変化するインフルエンサーマーケティング	
第48回	11月19日(水) 時代とともに変化するインフルエンサーマーケティング	
第49回	11月26日(水) インフルエンサーマーケティングの市場	
第50回	11月26日(水) 縦型ショート動画の市場規模	
第51回	12月3日(水) マイクロ・ナノインフルエンサーの活用	
第52回	12月3日(水) 本音が響く時代へのシフト	
第53回	12月10日(水) PR投稿だけでは終わらないインフルエンサーの新しい形	
第54回	12月10日(水) アンバサダー型インフルエンサー・プロデューサー型インフルエンサー	
第55回	12月17日(水) 「ファッション・ブランディング」×「マーケティング」×「AI」	
第56回	12月17日(水) 「ファッション・ブランディング」×「マーケティング」×「AI」	
第57回	1月14日(水) AIの進化スピードとどう向き合うか	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用SNSマーケティング	
第58回	1月14日(水)AIの進化スピードとどう向き合うか	
第59回	1月21日(水)3年後・5年後・10年後の世界	
第60回	1月21日(水)3年後・5年後・10年後の世界	
第61回	1月28日(水)1年間の結果・分析	
第62回	1月28日(水)1年間の結果・分析	
第63回	2月4日(水)総括	
第64回	2月4日(水)総括	
*備考		

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用ショッププランニング	
0		
教科書・参考書		
日本カリスト協会 パーソナルカリスト検定3級テキスト ファッション教育振興協会ファッション販売、ファッションビジネス		
授業計画		
第1回	4月 オリエンテーション・学園祭準備	
第2回	学園祭準備	
第3回	学園祭準備	
第4回	5月 学園祭準備	
第5回	学園祭準備	
第6回	展覧会鑑賞	
第7回	6月 学園祭準備	
第8回	ファッション販売／販売知識	
第9回	ファッション販売／販売知識	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用ショッププランニング	
第10回	7月ファッション販売／販売技術	
第11回	ファッション販売／販売技術	
第12回	8月学園祭準備	
第13回	9月パファッション販売／商品知識	
第14回	ファッション販売／商品知識	
第15回	10月卒業制作展準備・学園祭準備	
第16回	卒業制作展準備・学園祭準備	
第17回	11月卒業制作展準備	
第18回	卒業制作展準備	
第19回	12月ファッション販売／マーケティング	
第20回	ファッション販売／マーケティング・店舗係数	
第21回	ファッション販売／マーケティング・店舗係数	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	ブランディング応用ショッププランニング	
第22回	1月ファッション販売／マーケティング・店舗係数	
第23回	ファッション販売／VMD	
第24回	2月ファッション販売／VMD	
*備考		

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
なし		
教科書・参考書		
特になし		
授業計画		
第1回	4/17:学園祭のデザイン画	
第2回	4/17:学園祭のデザイン画	
第3回	4/24学園祭のデザイン画	
第4回	4/24学園祭のデザイン画	
第5回	5/1自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第6回	5/1自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第7回	5/8自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第8回	5/8自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第9回	5/15自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
第10回	5/15自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第11回	5/22自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ	
第12回	5/22自分の好きなブランド研究＋オリジナルアレンジ(プレゼン)	
第13回	5/29ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第14回	5/29ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第15回	6/5ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第16回	6/5ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第17回	6/12ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第18回	6/12ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第19回	6/19ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン	
第20回	6/19ブランドリサーチ＋オリジナルデザイン(プレゼン)	
第21回	6/26オリジナルブランド作成	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
第22回	6/26オリジナルブランド作成	
第23回	7/3オリジナルブランド作成	
第24回	7/3オリジナルブランド作成	
第25回	7/10オリジナルブランド作成	
第26回	7/10オリジナルブランド作成	
第27回	7/17オリジナルブランド作成	
第28回	7/17オリジナルブランド作成(プレゼン)	
第29回	8/21オリジナルブランド作成2	
第30回	8/21オリジナルブランド作成2	
第31回	8/28オリジナルブランド作成2	
第32回	8/28オリジナルブランド作成2	
第33回	9/4オリジナルブランド作成2	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
第34回	9/4オリジナルブランド作成2	
第35回	9/11オリジナルブランド作成2	
第36回	9/11オリジナルブランド作成2	
第37回	9/18オリジナルブランド作成2	
第38回	9/18オリジナルブランド作成2(プレゼン)	
第39回	10/2卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第40回	10/2卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第41回	10/9卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第42回	10/9卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第43回	10/16卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第44回	10/16卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第45回	10/30卒業制作、デザイン画&企画書作成	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
第46回	10/30卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第47回	11/6卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第48回	11/6卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第49回	11/13卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第50回	11/13卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第51回	11/20卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第52回	11/20卒業制作、デザイン画&企画書作成	
第53回	11/27グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第54回	11/27グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第55回	12/4グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第56回	12/4グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第57回	12/11グループワーク(オリジナルブランド企画))	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	企画・プレゼンテーション	
第58回	12/11グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第59回	12/18グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第60回	12/18グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第61回	1/15グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第62回	1/15グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第63回	1/22グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第64回	1/22グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第65回	1/29グループワーク(オリジナルブランド企画))	
第66回	1/29グループワーク(オリジナルブランド企画)) (プレゼン)	
*備考		

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
0%		
教科書・参考書		
文化服飾造形講座 応用編（高級素材 特殊素材） アパレル生産講座CADパターンメイキング		
授業計画		
第1回	コルセットファンデ1 囲み製図手引き 原型操作	
第2回	同上	
第3回	同上パターン完成	
第4回	コルセットファンデ2 囲み製図手引き	
第5回	同上	
第6回	同上パターン完成	
第7回	CAD ワンピース ストレートバリエーション	
第8回	同上	
第9回	CAD ワンピース セパレートバリエーション	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
第10回	同上	
第11回	CAD ワンピース デザインバリエーション	
第12回	同上	
第13回	学園祭パターン作成	
第14回	同上	
第15回	同上	
第16回	同上	
第17回	同上	
第18回	同上	
第19回	同上	
第20回	学園祭パターン作成1型以上完成	
第21回	学園祭パターン作成	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
第22回	同上	
第23回	同上	
第24回	同上	
第25回	同上	
第26回	同上	
第27回	同上	
第28回	同上	
第29回	学園祭制作パターン全型完了	
第30回	CADテスト練習	
第31回	同上	
第32回	同上	
第33回	同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
第34回	CAD実技テスト	
第35回	同上	
第36回	提出物評価	
第37回	学園祭制作	
第38回	同上	
第39回	同上	
第40回	同上	
第41回	同上	
第42回	同上	
第43回	同上	
第44回	卒業制作展パターン作成	
第45回	同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
第46回	同上	
第47回	同上	
第48回	卒業制作展制作	
第49回	同上	
第50回	同上	
第51回	同上	
第52回	同上	
第53回	同上	
第54回	卒業制作展終了	
第55回	CAD実技テスト練習	
第56回	同上	
第57回	同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレルCAD	
第58回	CAD実技テスト	
第59回	同上	
第60回	卒業制作展評価	
*備考		

2025年度				学校法人石川学園 横浜デザイン学院			
学部・学科		職業実践専門課程 総合デザイン学科					
科目名		造形表現応用アパレル技術					
副題							
対象	2年	開講期	通年	開講学期		履修要件	選択必修
種類	実習	時間数	496	授業回数	248	担当教員	田崎 智恵子

担当教員経歴	
専門学校卒業、師範科課程修了。オートクチュール技法を中心とした多種多様な技術を習得した後、ファッション系専門学校教員となる。その後、NHK教育テレビ「趣味悠々」レギュラー出演を勤めるなどフリーランスとして成人学習事業の講座やファッション全般(ドレス・アクセサリ・ファッショングッズ等)のオーダーメイド、デザイン、製作及び製作指導を行っている	
授業の概要(簡潔)	
・衣服の形態、色、柄、素材といった要素を総合的に捉える基礎を学び、素材の特性を活かしたディテールやシルエットの発想を探究する ・独創的なデザインから多様なバリエーションを発想する力を養い、自身のデザインイメージの効果的に伝えるための表現力を磨く ・独創的なデザインを実現するための実践的な製作技術を習得する	
到達目標	
ファッションデザイン、コーディネートに大切なバランス感覚を養い、体型に合ったデザイン、シルエット、素材の選定、補正方法ならびに高度な製作技法を習得する	
授業方法	
課題の説明、製作実習を中心に行い、取り扱いの難しい素材の知識を学び、仕様書を理解し製作技法を習得する	
成績評価の方法【出席率】(%)	
30%	
成績評価の方法【課題／試験】(%)	
50%	
成績評価の方法【修業力(授業全般)】(%)	
20%	
成績評価の方法【修業力(企業課題/校外活動)】(%)	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
教科書・参考書		
・「ウェディングとフォーマルドレスの縫い方」発行人 志村昌也 発行所 ブティック社 ・「アパレルソーイング用語集」発行人 渡邊久晏 発行所 株式会社チャネラー ・講師作成の資料等を配布		
授業計画		
第1回	・アウター製作 ・直線ソーイング ・身頃続きのパーカー、パターン作成	
第2回	・アウター製作 ・フィッティング及び修正	
第3回	・アウター製作 ・裁断、印付け	
第4回	・アウター製作 ・縫製前準備	
第5回	・アウター製作 ・縫製工程手順及び縫い代始末法	
第6回	・アウター製作 ・フードとC-B、肩の始末	
第7回	・アウター製作 ・フードと身頃の後衿ぐりの始末	
第8回	・アウター製作 ・身頃と袖の始末	
第9回	・アウター製作 ・袖下の始末	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第10回	・アウター製作 ・ポケット付け、仕上げ	
第11回	・生地加工法 ・ワッシャー加工、キャミソール製作 ・パターン作成	
第12回	・生地加工法 ・裁断、印付け	
第13回	・生地加工法 ・前後身頃の加工する部分に折り目を付ける	
第14回	・生地加工法 ・加工スプレーをし中温でプレス、重しをする	
第15回	・生地加工法 ・すべてのいとをぬきとる ・脇を縫う	
第16回	・生地加工法 ・ブリーツ加工 ・ワンウェイブリーツ、アコディンブリーツ	
第17回	・生地加工法 ・アンブレラブリーツ	
第18回	・生地加工法 ・①タイダイ染め ②グラデーション染め ③浸染	
第19回	・生地加工法 ・染料を選び調合、染色～乾燥	
第20回	・生地加工法 ・エコバック製作、デザイン、パターン作成	
第21回	・生地加工法 ・①～③の染色法を選び染色	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第22回	・生地加工法 ・染色、色止め、乾燥、仕上げ	
第23回	・生地加工法 ・染色	
第24回	・生地加工法 ・染色	
第25回	・生地加工法 ・色止め、乾燥	
第26回	・生地加工法 ・仕上げ	
第27回	・ファッション雑貨製作 ・コルセット、デザイン、サイズ、生地選定	
第28回	・ファッション雑貨製作 ・パターン製作、裁断、印付け	
第29回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程①接着芯を貼る、組み立て	
第30回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程②ボーン通し、パーツ付け	
第31回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程③胸当て布、後ろ当て布とホックを付ける	
第32回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程④上のを縫いボーンを入れる	
第33回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程⑤上下の縫い代始末	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第34回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程⑥ハトメ金具を付ける	
第35回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程⑦リボン、紐を通す	
第36回	・ファッション雑貨製作 ・縫製工程⑧仕上げ	
第37回	・ファッション雑貨製作 ・ネクタイパターン製作、裁断	
第38回	・ファッション雑貨製作 ・印付け、組み立て、縫製	
第39回	・シルバーアクセサリ製作 ・立体造形、土台形成について	
第40回	・シルバーアクセサリ製作 ・シリングタイプ銀粘土の扱い方、デザイン	
第41回	・シルバーアクセサリ製作 ・土台形成	
第42回	・シルバーアクセサリ製作 ・造形、形成、整形、乾燥	
第43回	・シルバーアクセサリ製作 ・燃焼、研磨	
第44回	・シルバーアクセサリ製作 ・加工法、仕上げ	
第45回	・服飾装飾技法 ・コード刺繍	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第46回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第47回	・服飾装飾技法 ・レースオープンワーク刺繍	
第48回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第49回	・服飾装飾技法 ・カットワーク刺繍	
第50回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第51回	・服飾装飾技法 ・オーガンジ立体刺繍	
第52回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第53回	・服飾装飾技法 ・ビーズ、スパングル、パール刺繍	
第54回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第55回	・服飾装飾技法 ・スモッキング技法	
第56回	・服飾装飾技法 ・ステッチ技法	
第57回	・和モダンアイテム製作 ・洋装、和装が融合したデザイン	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第58回	・和モダンアイテム製作 ・生地、素材について	
第59回	・和モダンアイテム製作 ・採寸、フィティング	
第60回	・和モダンアイテム製作 ・着用するシーン、時期、生地、素材の選定	
第61回	・和モダンアイテム製作 ・着物、帯、袴などデザイン	
第62回	・和モダンアイテム製作 ・パターン作成	
第63回	・和モダンアイテム製作 ・パターン作成	
第64回	・和モダンアイテム製作 ・裁断、印付け	
第65回	・和モダンアイテム製作 ・縫製工程手順 ・縫い代始末法	
第66回	・和モダンアイテム製作 ・C-B、脇を縫う	
第67回	・和モダンアイテム製作 ・袖作り、袖付け	
第68回	・和モダンアイテム製作 ・おくみ付け	
第69回	・和モダンアイテム製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第70回	・和モダンアイテム製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程	
第71回	・和モダンアイテム製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程	
第72回	・和モダンアイテム製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程	
第73回	・和モダンアイテム製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程	
第74回	・和モダンアイテム製作 ・裏地作り、衿作り、衿付け	
第75回	・和モダンアイテム製作 ・前端から裾始末	
第76回	・和モダンアイテム製作 ・仕上げ	
第77回	・ショー衣装製作 ・テーマに合うテキスタイル選定	
第78回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程1	
第79回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程2	
第80回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及び修正	
第81回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程3	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第82回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程4	
第83回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程5	
第84回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程6	
第85回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及びバランス修正	
第86回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程7	
第87回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程8	
第88回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程9	
第89回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程10	
第90回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程11	
第91回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及びバランス修正	
第92回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程12	
第93回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程13	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第94回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程14	
第95回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程15	
第96回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及びバランス修正	
第97回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程16	
第98回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程17	
第99回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程18	
第100回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程19	
第101回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程20	
第102回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及びバランス修正	
第103回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程21	
第104回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程22	
第105回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程23	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第106回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程24	
第107回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程25	
第108回	・ショー衣装製作 ・フィッティング及びバランス修正	
第109回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程26	
第110回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程27	
第111回	・ショー衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程28	
第112回	・ショー衣装製作 ・衣装関連小物製作1	
第113回	・ショー衣装製作 ・衣装関連小物製作2	
第114回	・ショー衣装製作 ・衣装関連小物製作3	
第115回	・ショー衣装製作 ・衣装関連小物製作4	
第116回	・ショー衣装製作 ・衣装関連小物製作5	
第117回	・ショー衣装製作 ・衣装、小物、全体バランスチェック	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第118回	・ショー衣装製作 ・仕上げ	
第119回	・スーツ製作 ・ポケット1～3種	
第120回	・スーツ製作 ・ポケット4～6種	
第121回	・スーツ製作 ・テーラードスーツ概論	
第122回	・スーツ製作 ・トワル組み立て	
第123回	・スーツ製作 ・フィッティング及び修正	
第124回	・スーツ製作 ・裁断、印付け	
第125回	・スーツ製作 ・前芯、背芯、裾芯、テープの貼り方	
第126回	・スーツ製作 ・袖、衿、ポケット、見返し芯の貼り方	
第127回	・スーツ製作 ・ポケット付け	
第128回	・スーツ製作 ・脇、肩の始末	
第129回	・スーツ製作 ・衿付け	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第130回	・スーツ製作 ・袖付け	
第131回	・スーツ製作 ・裏地組み立て	
第132回	・スーツ製作 ・脇、肩の始末	
第133回	・スーツ製作 ・衿付け	
第134回	・スーツ製作 ・袖付け	
第135回	・スーツ製作 ・裏芯付け	
第136回	・スーツ製作 ・表地、裏地を中とじ	
第137回	・スーツ製作 ・表地、裏地の始末	
第138回	・スーツ製作 ・ボタンホール、ボタン付け	
第139回	・スーツ製作 ・プレス法	
第140回	・スーツ製作 ・仕上げ	
第141回	・スーツ製作 ・ボトム、トワール組み立て	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第142回	・スーツ製作 ・フィッティング及び修正	
第143回	・スーツ製作 ・裁断、印付け	
第144回	・スーツ製作 ・ダーツ、脇の始末	
第145回	・スーツ製作 ・裏地付け	
第146回	・スーツ製作 ・ベルト付け	
第147回	・スーツ製作 ・プレス法	
第148回	・スーツ製作 ・仕上げ	
第149回	・レザーグッズ製作 ・ヌメ皮の扱い方、加工法	
第150回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法基本①	
第151回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法基本②	
第152回	・レザーグッズ製作 ・バーニング、パンチング、スタンピング技法	
第153回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法加工デザイン	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第154回	・レザーグッズ製作 ・パターン作成、裁断	
第155回	・レザーグッズ製作 ・図案トレース	
第156回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法1	
第157回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法2	
第158回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法3	
第159回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法4	
第160回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法5	
第161回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法6	
第162回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法7	
第163回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法8	
第164回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法9	
第165回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法10	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第166回	・レザーグッズ製作 ・カービング技法11	
第167回	・ファッション表現 ・素材別、色、柄、シルエット比較①	
第168回	・ファッション表現 ・素材別、色、柄、シルエット比較②	
第169回	・ファッション表現 ・トップス、ボトムスのディテール バリエーション①	
第170回	・ファッション表現 ・トップス、ボトムスのディテール バリエーション②	
第171回	・ファッション表現 ・テキスタイルについて	
第172回	・ファッション雑貨製作 ・つまみ細工基本技法①	
第173回	・ファッション雑貨製作 ・つまみ細工基本技法②	
第174回	・ファッション雑貨製作 ・つまみ細工デザイン	
第175回	・ファッション雑貨製作 ・つまみ細工 組み立て	
第176回	・ファッション雑貨製作 ・価格設定法 ・試験	
第177回	・ファッション雑貨製作 ・ふくさケース	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第178回	・ファッション雑貨製作 ・ワイヤーアート、ワイヤー扱い方	
第179回	・ファッション雑貨製作 ・ワイヤーアート	
第180回	・ユニバーサルデザイン ・定規、意味	
第181回	・ユニバーサルデザイン ・7つの原則	
第182回	・ユニバーサルデザイン ・すべての人のために誰もが着やすいデザイン	
第183回	・ユニバーサルデザイン ・素材について	
第184回	・ユニバーサルデザイン ・パターン作成	
第185回	・ユニバーサルデザイン ・トワル組み立て	
第186回	・ユニバーサルデザイン ・トワル組み立て	
第187回	・フォーマルウェア製作 ・フォーマル概論	
第188回	・フォーマルウェア製作 ・生地、裏地、副資材について	
第189回	・フォーマルウェア製作 ・基本テクニック	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第190回	・フォーマルウェア製作 ・応用テクニック①	
第191回	・フォーマルウェア製作 ・応用テクニック②	
第192回	・フォーマルウェア製作 ・フォーマルウェアデザイン	
第193回	・フォーマルウェア製作 ・パターン製作	
第194回	・フォーマルウェア製作 ・トワル組み立て ・フィディング	
第195回	・フォーマルウェア製作 ・修正、裁断	
第196回	・フォーマルウェア製作 ・印付け ・縫製前準備	
第197回	・フォーマルウェア製作 ・縫製工程手順、縫い代始末方法	
第198回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程1	
第199回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程2	
第200回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程3	
第201回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程4	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第202回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程5	
第203回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程6	
第204回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程7	
第205回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程8	
第206回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程9	
第207回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程10	
第208回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程11	
第209回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程12	
第210回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程13	
第211回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程14	
第212回	・フォーマルウェア製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程15	
第213回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせたテキスタイル選定	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第214回	・卒業制作展衣装製作 ・パターン作成	
第215回	・卒業制作展衣装製作 ・トワル組み立て	
第216回	・卒業制作展衣装製作 ・フィッティング及び修正	
第217回	・卒業制作展衣装製作 ・裁断、印付け	
第218回	・卒業制作展衣装製作 ・縫製工程準備	
第219回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程1	
第220回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程2	
第221回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程3	
第222回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程4	
第223回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程5	
第224回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程6	
第225回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程7	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第226回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程8	
第227回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程9	
第228回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程10	
第229回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程11	
第230回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程12	
第231回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程13	
第232回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程14	
第233回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程15	
第234回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程16	
第235回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程17	
第236回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程18	
第237回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程19	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	
第238回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程20	
第239回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程21	
第240回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程22	
第241回	・卒業制作展衣装製作 ・各自のデザインに合わせた縫製工程23	
第242回	・卒業制作展衣装製作 ・展示表現方法	
第243回	・卒業制作展衣装製作 ・衣装関連小物製作1	
第244回	・卒業制作展衣装製作 ・衣装関連小物製作2	
第245回	・卒業制作展衣装製作 ・衣装関連小物製作3	
第246回	・卒業制作展衣装製作 ・展示装飾アイテム1	
第247回	・卒業制作展衣装製作 ・展示装飾アイテム2	
第248回	・卒業制作展衣装製作 ・展示装飾アイテム3	
*備考		

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル技術	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
0		
教科書・参考書		
文化服装造形講座 東レCADクレアコンボ・XIFORMオペレーションマニュアル		
授業計画		
第1回	4/18 テーラードジャケット製図(袖)	
第2回	4/18 同上	
第3回	4/25 ジャケットのトワル用パターン作成	
第4回	4/25 同上	
第5回	5/2 トワル用パターン、絵型作成	
第6回	5/2 同上	
第7回	5/9絵型、展開図作成	
第8回	5/9 同上	
第9回	5/16 同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
第10回	5/16 同上	
第11回	5/23 同上	
第12回	5/23 同上	
第13回	5/30 ジャケット仕様書作成	
第14回	5/30 同上	
第15回	6/6同上	
第16回	6/6同上	
第17回	6/13 ジャケットのパターン修正、工業用パターン作成	
第18回	6/13 同上	
第19回	6/20同上	
第20回	6/20同上	
第21回	6/27 同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
第22回	6/27 同上	
第23回	7/4 文化祭用パターンの絵型、展開図、仕様書作成	
第24回	7/4 同上	
第25回	7/11 同上	
第26回	7/11 同上	
第27回	8/22 文化祭用パターンの絵型、展開図、仕様書作成	
第28回	8/22 同上	
第29回	8/29 同上	
第30回	8/29 同上	
第31回	9/5 前期期末試験	
第32回	9/5 同上	
第33回	9/12 ボトムの仕様書作成	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
第34回	9/12 同上	
第35回	10/3 同上	
第36回	10/3 同上	
第37回	10/10 同上	
第38回	10/10 同上	
第39回	10/17 文化祭準備	
第40回	10/17 文化祭準備	
第41回	10/31 XIFORMの活用方法	
第42回	10/31 同上	
第43回	11/7 同上	
第44回	11/7 同上	
第45回	11/14 同上	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
第46回	11/14 同上	
第47回	11/21卒業制作の絵型、展開図作成	
第48回	11/21 同上	
第49回	11/28 同上	
第50回	11/28 同上	
第51回	12/5 卒業制作の仕様書作成	
第52回	12/5 同上	
第53回	12/12 同上	
第54回	12/12 同上	
第55回	1/16 同上	
第56回	1/16 同上	
第57回	1/23 後期期末試験	

2025年度		学校法人石川学園 横浜デザイン学院
学部・学科	職業実践専門課程 総合デザイン学科	
科目名	造形表現応用アパレル立体表現	
第58回	1/23 同上	
第59回	1/30 卒業制作準備	
第60回	1/30 同上	
*備考		