

教育学部 企画日程 8/3(日)

教室番号 時間		学部企画		幼児教育	教育科学	特別支援教育	国語教育	社会科教育	英語教育	数学教育	理科/技術/ 科学技術教育	音楽教育	家庭科教育	美術教育	保健体育教育	
		共通教育2号館	共通教育2号館	教育学部	共通教育1号館	学校教育研究センター	教育学部1号館	教育学部2号館	教育学部2号館	教育学部1号館	共通教育3号館	教育学部音楽棟	教育学部2号館	教育学部3号館	共通教育2号館	
		2階222番教室	3階231番教室	51番教室	4階142教室	スキル実習室	12番教室	21番教室	22番教室	11番教室	1階311教室	音楽棟2階第2音楽教室	23番教室	1階アートギャラリー	2階221番教室	
10	00	総合説明 教育学部紹介 入試情報・就職情報 (定員：270名)														
	05															
	10															
	15															
	20															
	25															
11	30	学生が語る 大学生活														
	35															
	40															
	45															
	50															
	55															
12	00		グループワークを通して未来の学校を考えるーAⅠ時代の学校を想像しようー (岩城裕之・佐竹泰和)	幼児教育コースの学びや活動について (秀真一郎)	問いを楽しむ、学びのデザインー 一思考・感情・身体でひらく教育科学のまなざし (福住紀明)	みんなちがってみんないいーようこそ、特別支援教育へー (宮田賢吾)	国語の授業を作ろう！ (辻尚実)	この社会科授業はいい授業？ (藤田詠司)	「強調」って一体全体どんな意味？ What the hell does <i>emphasis</i> mean? (長田群平)	算数数学教育におけるトポロジカル思考 (山口俊博)	理科教育コース・技術教育コース・科学技術教育コースの学び (西脇芳典・福谷遼太)	音楽を通して異文化を学ぶーインドネシアの伝統楽器アングロンとガムランを体験しようー (金奎道)	家庭科でジェンダー論を学ぶ (森田美佐・磯部香)	絵画鑑賞の基礎を学ぶ (北野諒・土井原崇浩)	保体コースの学びを体験しよう (宮本隆信)	
	05															
	10															
	15															
	20															
	25															
	30	屋 休 み														
	35															
	40															
	45															
	50															
	55															
00																
13	05	グループワークを通して未来の学校を考えるーAⅠ時代の学校を想像しようー (岩城裕之・佐竹泰和)	幼児教育コースの学びや活動について (秀真一郎)	問いを楽しむ、学びのデザインー 一思考・感情・身体でひらく教育科学のまなざし (福住紀明)	みんなちがってみんないいーようこそ、特別支援教育へー (宮田賢吾)	国語の授業を作ろう！ (辻尚実)	この社会科授業はいい授業？ (藤田詠司)	「強調」って一体全体どんな意味？ What the hell does <i>emphasis</i> mean? (長田群平)	算数数学教育におけるトポロジカル思考 (山口俊博)	理科教育コース・技術教育コース・科学技術教育コースの学び (西脇芳典・福谷遼太)	音楽を通して異文化を学ぶーインドネシアの伝統楽器アングロンとガムランを体験しようー (金奎道)	家庭科でジェンダー論を学ぶ (森田美佐・磯部香)	鉛筆デッサンの基礎を学ぶ (阿部鉄太郎・土井原崇浩)	※必要な持ち物：デッサン用鉛筆、消しゴム (練りゴム)	保体コースの学びを体験しよう (宮本隆信)	
	10															
	15															
	20															
	25															
	30															
	14	35	学生が語る 大学生活													
		40														
		45														
		50														
		55														
		00														
15	05	総合説明 教育学部紹介 入試情報・就職情報 (定員：270名)														
	10															
	15															
	20															
	25															
	30															