2025年度入学者選抜 入試問題集

| ■小論文 | | 1~ |
|--------------------------------------|------------------|-----------|
| 総合型選抜 学校推薦型選抜 一般選抜 C 日程 ■英語 | (公募制 B 日程) | 10~ |
| 学校推薦型選抜 一般選抜 A 日程 一般選抜 B 日程 | (公募制 A 日程・指定校推薦) | |
| ■数学 | | 35 ~ |
| 学校推薦型選抜 一般選抜A日程 一般選抜B日程 | (公募制 A 日程・指定校推薦) | |
| | | $48 \sim$ |
| 学校推薦型選抜 一般選抜A日程 一般選抜B日程 | (公募制 A 日程・指定校推薦) | |
| 出題の意図 | | 88 |
| 解答一覧 | | 89 |



小論文試験問題

小論文問題

「学習習慣を身につける」ための現在の取り組みと 今後の取り組みについて 800 字以内で述べなさい。

学校推薦型選抜(公募制) B 日程 課題付小論文問題

問題1 図1は子ども食堂の開設箇所数の推移を示したものです。子ども食堂とは、子ども やその保護者および地域住民に対し、無料または安価で「栄養のある食事・温かな団らん」 を提供するための日本の社会活動のことです。

次の文章の(①)~(④)に適切な数字を入れなさい。

2016年320箇所だった子ども食堂は、(①))年には10倍を超える箇所に増加した。
 2)2020年ごろからは緩やかに増加を続け、2023年は前年から(②))箇所増え、増加率は(③))%であった。

3)前年度から最も増加が少なかったのは(④)年で、新型コロナ感染症の流行が影響 していると考えられる。



https://musubie.org/project/research/全国箇所数調査 2023 年度版を改編し作成

問題2 図2は「子ども食堂を知っている」と回答した人の子ども食堂に対する思いを示したものです。今あなたが子ども食堂にかかわるとしたら、どのようにかかわりをもちたいと思いますか。**図2**を参考に、理由とともに 300 字以内で述べてください。



図2.子ども食堂の運営にかかわってみたいと思いますか

https://www.intage-research.co.jp/lab/report/20190227.html 全国 1 万人の意識調査子 ども食堂、知っている? 運営に関わってみたい? - 受託調査・自主企画調査 - ソーシャ ルラボー市場調査はインテージリサーチ より引用 **問題3** アルツハイマー病は代表的な認知症である。次の図3は、ある英字新聞の記事に 紹介されたもので、アルツハイマー病が発症する前の10~20年における脳内の物質の変 化の様子を示している。アルツハイマー病の多くは65歳以降で発症するが、一部は40歳 代から50歳代で発症し、家族性アルツハイマー病と呼ばれる。この図はそのような事例を 示しているが、発症に至るまでの脳内の変化は高齢者と同様と考えられている。この図3 に関して下の問1~3に答えなさい。



図3(出典: Clinical tests of drugs to treat familial Alzheimer's to begin this year 2023 年 3 月 26 日 The Japan News オンライン版より抜粋)

問1 図3から次の語句に相当する英語を探して解答欄に記入しなさい。

- (1) アミロイドベータの蓄積
- (2) タウの蓄積
- (3) 認知症の症状

注:abnormal 異常、accumulation 蓄積、onset 始まり、dementia 認知症

間 2 次の文は、図 3 に関する新聞記事中の英文である。この英文を日本語に訳しなさい。 Scientists believe that the accumulation of amyloid beta begins 10 to 20 years before symptoms appear, and that the accumulation of tau starts after amyloid beta.

問3 今後、高齢者の増加とともにアルツハイマー病などの認知症患者の増加が見込まれている。認知症について、あなたが考えることを200字以内で述べなさい。

-般選抜C日程 課題付小論文問題

問題1 2024 年にロート製薬株式会社が、小学生の子どもを持つ親 1,000 名を対象に行った調査結果を以下に示す。

問1. 図1は、「お子様の裸眼視力はどのくらいですか?」の質問の回答である。裸眼視力



が 1.0 未満の割合について A に当てはまる数字を解答しなさい。

問 2. 図 2 は、「お子様のデジタルデバイス接触時間は、一日平均どのくらいですか?」
 の質問の回答である。デジタルデバイスの一日の平均接触時間と裸眼視力について結果から明らかになったことを 150 字以内で述べなさい。



図2 小学生のデジタルデバイスの一日平均接触時間。

問3. 図3は、「お子様の目の健康のために対策をしていますか?」の質問の回答である。 小学生の子どもの目の健康のために対策をしている親は21.2%にとどまり、78.8% は対策をしていないことがわかりました。あなたなら、どのような対策が必要だと 考えますか。あなたの考えを300字以内で述べなさい。



図3 小学生の子どもの健やかな目のために親が行う対策

出典:ロート製薬株式会社 PRESS RELEASE (2024年6月3日,ロート製薬調べ) https://www.rohto.co.jp/-/media/cojp/news/release/2024/0603_01/report_20240603.pdf 問題2

隠れた方言―「あとで」「えらい」「ばんそうこう」……

日本はけっして広い国ではありませんが、方言は豊富に存在します。それを一つ一つ紹介 することはできませんので、最後に隠れた方言を紹介しておきましょう。

栃木県足利市に住んでいる、私の横浜時代の友人から、つぎのような話を聞きました。

引っ越して早々、地元の友人に、安くて 美味 しいレストランに車で連れていってもらっ

たところ、残念なことに、その店はお客がいっぱいで入れなかったのだそうです。

地元の友人に、「この店、混んでいるみたいだね。またあとで来ようね」と言われて、ど こかで時間をつぶし、あとで戻ってくるのかと思ったところ、別の店に入って食事を済ませ てしまい、その店に戻ってくることはありませんでした。

じつは、足利のあたりでは、「あとで」は「今度」という意味で使うのだそうです。です から、地元の友人は「別の日に来ようね」という意味で「あとで来ようね」と言ったのでし た。たしかに、「後ほど」だけでなく「後日」もまた「あとで」です。

明らかな方言は耳で聞いてわかるのですが、このような、標準語と語形が同じである隠れ た方言は、気づかないうちにコミュニケーションに支障を来すだけに、より深刻な誤解を引 き起こします。

その意味で、とくに気をつけたいのが「疲れる」のたぐいです。近畿地方を中心に使われ る「しんどい」は全国区化しつつありますが、関東地方では「仕事がしんどい」という言い 方は許容できても、「身体がしんどい」という言い方は許容できない人もいるようです。

また、近畿地方を取り巻くように東海地方、中国地方を中心に使われる「えらい」にも注 意が必要です。「つらそうだね」「しんどそうだね」の意味で「えらそうだね」と言うと、聞 き手に「偉そうだね」の意味で受けとられるおそれがあります。

また、私がかつて札幌に住んでいたときに、それまで「バンドエイド」として認識していたものが、地元では「サビオ」と呼ばれているのを知って驚いたことがあります。このほか、 東北を中心とした「カットバン」、九州の熊本を中心とした「リバテープ」が知られています。いずれも商品名です。

問題は、「バンドエイド」のことを「ばんそうこう」と呼ぶ地域もあるということです。 私は、「ばんそうこう」は、包帯やガーゼを留めたりするときに使うテープだけのもの(サ ージカルテープ)だと思っていました。ところが、ある日、妻に「ばんそうこう取って」と 言ったら、バンドエイドを持ってきたのです。

妻にとっての「ばんそうこう」は、「バンドエイド」「サビオ」「カットバン」「リバテープ」 の総称で、傷口をふさぐガーゼがあらかじめついたもののことでした。調べたところ、これ らはいずれも誤りではなく、ばんそうこうには、バンドエイドなどの救急ばんそうこう、サ ージカルテープなどのテープばんそうこう、液体を患部に塗って乾燥させて皮膜を作る水 ばんそうこうの三種類があるそうです。

「バンドエイド」に方言があることは知っていましたが、「ばんそうこう」からも誤解が 生じるというのは新鮮な驚きでした。

なお、隠れた方言は、篠崎・毎日新聞社(二〇〇八)のなかで「気づかない方言」と呼ば れているもので、そこでは全国各地の隠れた方言が紹介されており、参考になります。また、 笹原(二〇一三)では「方言漢字」が提唱され、日本各地のそれぞれの風土に根ざした地域 文字や固有の用法が紹介されており、全国共通と見なされやすい文字にも豊かな地域性が あることがうかがわれます。

出典:日本語は「空気」が決める 社会言語学入門 石黒圭 光文社新書

- 問1. 方言とはなんですか。20文字以内で述べなさい。
- 問2. 作者が主張したいことは何ですか。100文字以内で述べなさい。
- **問3.** あなたがコミュニケーションをとるときに気をつけていることについて、具体例を 示して、自身の考えを 300 字程度で述べなさい。



学校推薦型選抜(公募制A日程•指定校推薦) 英語

| 1 ~ 38 は解答番号です。 |
|--|
| 【1】次の文及び会話文の空欄 1 ~ 11 に入れるのに最も適切なものを、 それぞれ①~④の中から1つずつ選び、番号をマークしなさい。 |
| (1) A: 1 anything tomorrow morning?B: No, why? |
| D. No, why: ① Do you do ② Are you doing |
| ③ Don't you do ④ What are you doing |
| The second secon |
| (2) I 2 to Michigan last year. |
| ① went ② have been ③ have gone ④ am going |
| |
| (3) This is a nice hotel, isn't it? Is this the first time 3 here? |
| 1) you will stay 2) you stay |
| ③ you stay at ④ you've stayed |
| |
| (4) I can't find the theater tickets. They 4 out of my pocket. |
| ① had to fall ② could fall |
| ③ must have fallen ④ should have fallen |
| |
| (5) She has been working here <u>5</u> . |
| ① six months later ② six months ago |
| (3) for six months (4) since six months |
| —1— |
| (6) She suggested her mother <u>6</u> some new clothes. |
| (1) buy (2) buys (3) to buy (4) will buy |
| |
| (7) There's somebody walking behind us. I think 7. |
| (1) we are following (2) we are being following |
| (3) we are followed (4) we are being followed |
| |
| (8) The sidewalk was icy, so we walked very carefully. We are afraid 8. |
| (1) to fall (2) of falling (3) from falling (4) to falling |

| (9) Th | e course didn't g | o well. 9 | of the students v | vere happy. |
|---------|-------------------|----------------|-------------------|---------------|
| | 1) All | ② No one | ③ None | ④ Nobody |
| (10) We | e helped some pe | ople 10. | | |
| | 1 their car br | eaking down | 2 their car had | broken down |
| | 3 which car h | ad broken down | 4 whose car ha | d broken down |
| | | | | |
| (11) Ba | d books will | 11 you harm. | | |
| | 1 come | 2 do | ③ have | ④ be |

【2】次の(1)~(6)の下線部の日本文とほぼ同じ意味になるように、それぞれ下の語(句)から1つずつ空所に入れて、英文をつくりなさい。
 解答は、空所 12 ~ 23 に入るものだけを答えなさい。ただし、
 文頭にくる語(句)も小文字になっています。

(1) その椅子の上に立ってはいけないよ。立てるほど強くないよ。

| It (|)(|) 12 (|) 13 | (|). |
|-----------------|----------------------|---|-----------------------|-------------|----|
| |) stand) to | strong on | ③ isn't | ④ enough | |
| (2) <u>問題</u> は | は、コストではた | なくサービスの質で | <u>Ȇ.</u> | | |
| It is (|) (|) 14 (|) 15 | 5 (|). |
| |) not) but | ② that⑥ the quality of | ③ the cost service | (4) matters | |
| (3) <u>彼は、</u> | 目を閉じたまる | ミギターを弾いた。 | _ | | |
| (|)() | 16 (|) 17 |] (). | |
| |) his eyes) with | 2 played6 the guitar | 3 he | ④ closed | |
| (4) <u>私を</u> 記 | 兑得しようとし [、] | ても無駄ですよ。 | | | |
| It's (|)(|) 18 (|) 19 | (|). |
| |) to) me | 2 trying6 no | ③ good | ④ persuade | |

| (5) <u>この薬を</u> | 飲めばきっと | 気分がよくなり | <u>)ますよ。</u> | | | | |
|------------------------------------|---------|-------------------|--------------|-------|----------|----------|----|
| () | () | 20 (|) | 21 | (|). | |
| fe be | |) will) make | 3 you | | (4) this | medicine | |
| (6) <u>何か冷た</u> | い飲み物をくる | どさい。 | | | | | |
| Please (|)(|) 22 | (|) | 23 | (|). |
| ① m ⑤ to | |) drink) cold | ③ somet | thing | ④ give | | |

【3】次の文を読んで、文意に合うように空所 24 ~ 32 に入れる語 を下の選択肢からそれぞれ1つ選び、その番号で答えなさい。ただし、空所にはそれぞ れ違う語が入ります。

| (注) round-the-clock 24 | 時間休み無しの | benevolent | 慈悲深い |
|------------------------|--------------|------------|------|
| pediatric ward nurse | 小児病棟の看護師 | symptoms | 症状 |
| hospitalization 入院 | verbal abuse | 暴言 | |

Nurses are known for their devotion, working long shifts to provide 24 with round-the-clock care. In Japan, they are often called *hakui no tenshi* (angels in white) after their white uniforms and the benevolent 25 of their work.

A pediatric ward nurse, for example, assists doctors and provides 26 for sick children from birth to age 15. Knowledge of diseases specific to children and skills in nonverbal communication are required since children may have difficulty communicating pain and symptoms. In case of long-term hospitalization, adjusting the patient's lifestyle to fit their stage of 27 and style of learning and playing, as well as caring for patients' families, are also important. At inpatient hospitals, nurses take 28 on day and night shifts. For example, the head nurse does night shifts two to three times a month, whereas staff nurses normally do night shifts four to six times a month.

A pediatric ward head nurse at a private hospital in Tokyo said she feels that better medical care can be provided "only when patients, their families, nurses and medical staff 29 with each other," noting that some nurses 30 mental health problems as a result of verbal abuse from patients or their families who do not appreciate the care.

On the other hand, she finds it most 31 when patients and their families leave the hospital in good 32. "No matter how difficult and painful the job can be, I can keep on going when I receive words of appreciation from them," she said.

(出典: A pediatric ward nurse, 丸子真美, the japan times alpha, 2024-05-31)

| 【選択肢】 | | | | |
|-----------|-------------------|-------------|------------|--------|
| ① develop | 2 rewarding | ③ cooperate | (4) turns | 5 care |
| 6 health | \bigcirc growth | ⑧ patients | (9) nature | |

- 【4】次の(1)~(3)のそれぞれの会話の意味が通じるように、空所(ア)~(ウ) に入れる最も適切なものを、それぞれ①~④の中から1つ選び、その番号で答えなさい。
- (1) A: Good evening. How can I help you?
 - B: Hi, I'd like to return this T-shirt.
 - A: Alright. Do you have the receipt?
 - B: Yes, here you go.
 - A: Thank you. (\mathcal{T})
 - B: Actually, I think I got the wrong size.
 - A: Would you like a refund or an exchange?
 - B: If it's possible, I'd like to make an exchange.
 - A: Which size would you like?
 - B: I think it's L. But can I try it on first?
 - (ア) 解答番号 33
 - ① Will you do me a favor?
 - 2 I have a suggestion.
 - ③ I don' know what you mean,
 - ④ Can I ask you the reason?
- (2) A: You look down today. What happened?
 - B: I'm fine.
 - A: But you don't look fine.
 - B: I couldn't get the part that I wanted for the next play.
 - A: I'm sorry to hear that.
 - B: I worked so hard for it.

 - B: But I want it now.
 - A: Is there anything I can do for you?
 - B: Yes, could you just leave me alone?
 - (イ) 解答番号 34
 - ① Don't be so sad.
 - ② You look so happy.
 - 3 I don't care.
 - 4 It's none of your business.

(3) A: Excuse me.

B: Yes.

A: Could you take a picture with us?

B: Sure.

A: Just press the button.

B: Okay. Say cheese!

A: Cheese!

B: (ウ)

A: That looks great, thank you.

B: You're welcome.

(ウ) 解答番号 35

- ① Just a moment, please.
- ② How come?
- ③ Did it turn out?
- 4 Was it in white?

【5】次の(1)~(3)の文を読んで、文意に沿ってそれぞれの空所())に入れる最も適切な語または語句を、それぞれ①~④の中から1つ選び、番号で答えなさい。

(1)

There was once a father and his three-year-old daughter, Suzie. They didn't have much money, but they lived together happily. One Christmas, Suzie used a roll of gold paper to wrap a box to give to her father. She wrapped it as carefully as she could. However, Suzie was only three years old and she couldn't cut straight with the scissors. She also tore the paper and had to *patch it with large pieces of tape. She did her best, but in the end the box didn't look very good.

The next day was Christmas. Suzie gave the golden box to her father. "This is for you, Daddy," she said. But when her father opened the box, he found that there was nothing in it.

"Honey," he said, "there's nothing in this box. You shouldn't waste expensive paper for silly things like this."

Suzie looked up at him with tears in her eyes and said, "Oh, Daddy, it's not (). I blew kisses into the box. They're all for you, Daddy." The father was *crushed. He put his arms around his little girl, and he begged her to forgive him.

Suzie's father kept that golden box by his bed for years and whenever he felt sad, he would take out one of her kisses and remember the love of the child who had put it there.

(注) patch: ・・・を継ぎ合わせる crushed: 打ちひしがれて

解答番号 36

1) important 2 interesting

③ expensive ④ empty

(2)

Once an unhappy young man went to an old teacher and told him that he had a very sad life and wanted to know how he could change it. The old teacher told the unhappy young man to put a little bit of salt in a glass of water and then to drink it.

"How was it?" the teacher asked.

"Awful," the young man said, shaking his head.

The teacher laughed and then asked the young man to take another little bit of salt and put it in a lake. The two men walked in silence to the local lake and then the young man threw the salt into the lake.

The old man said, "Now drink from the lake."

As drops of water were falling from the young man's chin, the teacher asked, "How is it?"

"Good!" said the young man.

"Can you taste the salt?" asked the teacher.

"No," said the young man.

The teacher sat next to the *troubled young man, took his hands, and said, "The pain of life is pure salt; no more, no less. The amount of pain in life remains the same, exactly the same. But the amount we taste the 'pain' depends on the bowl we put it into. So when you are in pain, the only thing you can do is to start taking a large view of things. Stop being a glass. Become ()."

(注) troubled: 悩んでいる

解答番号 37 ① pure salt ② a glass ③ a lake ④ drops of water (3)

Not long before my father died, we were sitting on the sofa together and suddenly a *pigeon sat by the window. My father asked, "What is that?" I replied, "It is a pigeon."

After a few minutes, my father asked a second time, "What is that?" I said, "Dad, I told you just now. It's a pigeon."

After a little while, he asked me again, "What is that?" I started to lose my patience and said in a loud voice, "It's a pigeon, a pigeon!"

I knew I was being cruel to my father, but I was getting tired of taking care of him. You see, my father had an illness that made him forget things. He forgot where he put things and sometimes he couldn't even remember my name. Every day, I had to make sure he ate his meals and took a bath. Sometimes he couldn't remember to do those simple things.

After his funeral, I was cleaning out my father's room and found an old diary. It seemed that he had been writing it since I was born. Reading through it, I found a page that said,

"Today my little son, who is three years old, was sitting with me on the sofa, and a pigeon was sitting by the window. He must have asked me about 20 times what it was, and I replied to him every time that it was a pigeon. I *held him close each time he asked me. It's difficult to explain but each time he asked me, it made me love him even more."

After reading his diary, I was so sorry for how I'd treated my father and I () not being kinder to him. But, it was too late ...

(注) pigeon: はと hold ... close: ...をぎゅっと抱きしめる



(出典:英語でちょっといい話,株式会社アルク, August 20, 2021)

| <u>マーク式問題</u> 1 ~ 32 | 」は解答番号で | す。 | | |
|---|-------------------|--|--------------------|----------------|
| 【1】次の文及び会話文 それぞれ①〜④の中; | | | | 最も適切なものを、 |
| (1) This house is very | old. It was | 1 over 1 | 00 years ago. | |
| ① build | | 2 builds | | |
| 3 building | | (4) built | | |
| (2) "What should we d "Well, if it 2 | | e can go to the | e beach." | |
| ① is | 2 will be | ③ was | (4) would | be |
| (3) The people sitting :① haven't flow③ hadn't flow | vn | e plane were r ② didn't f ④ weren' | Ъy | 3 before. |
| (4) We are late. The | movie <u>4</u> | by the time | we get to the thea | ater. |
| 1 will already | 7 start | 2 will al | ready have starte | ed |
| ③ will be alre | ady started | ④ had ali | ready started | |
| (5) You missed a great ① must have ③ should have | come | | have come | t you? |
| (6) I'm not tired enoug | h to go to bed. I | lf I 6 | to bed now, I we | ouldn't sleep. |
| ① go | 2 went | ③ had go | ne ④ would | go |

| (7) Where 7 ? Which haird | resser did you go to? | |
|------------------------------------|------------------------------|----|
| 1 did you cut your hair | 2 have you cut your hair | |
| \Im did you have cut your hair | 4 did you have your hair cut | |
| | | |
| (8) "You don't know where she is, | 8 ?" | |
| "Sorry, I have no idea." | | |
| ① do you ② don't you | (3) is she (4) are you | |
| | | |
| (9) I called the restaurant 9 | a reservation. | |
| ① for make ② to make | ③ for making ④ for to mak | ke |
| | | |
| (10) You should insure your bike 1 | 0 stolen. | |
| ① in case it is | 2 in case it will be | |
| ③ if it will be | (4) if it is | |
| | | |
| (11) We traveled 11 6:45 train | n, which arrived at 8:30. | |
| ① in the ② on the | (3) by the (4) by | |

【2】次の(1)~(6)の下線部の日本文とほぼ同じ意味になるように、それぞれ下の語
 (句)から1つずつ空所に入れて、英文をつくりなさい。
 解答は、空所 12 ~ 23 に入るものだけを答え、その番号をマ
 ークしなさい。ただし、文頭にくる語(句)も小文字になっています。

(1) 彼は彼女にその計画が変更されたと知らされた。

He () () <u>12</u> () <u>13</u> (). (1) that (2) the plan (3) informed (4) her (5) was (6) changed

(2) 彼は働くというよりむしろ趣味を楽しむことに時間を費やす。

| He spends (|)(|) 14 (|) 15 (|). |
|---|--|---------------------|------------|----|
| working his time | than his ho | ③ enjoying bbies | (4) rather | |
| (3) 彼が昔住んでい | た家は今はもう | うない。 | | |
| The house (|) (|) 16 (|) 17 (|). |
| ① lived | 2 once | 3 he | ④ in | |

5 no longer 6 exists

23

(4) 私が彼に会ったのは10年前です。



5 seem 6 lost

【3】次の文を読んで、文意に合うように空所 24 ~ 32 に入れる語 を下の選択肢からそれぞれ1つ選び、その番号で答えなさい。ただし、空所にはそれぞ れ違う語が入ります。また文頭に来る語も小文字にしています。

| (注) a runaway train | 暴走電車 | Morse code モールス符号 | |
|---------------------|------|---|--|
| a distress signal | 遭難信号 | deeds <deed th="" の複数形="" 行動<=""><th></th></deed> | |

Everybody has heard about Thomas Edison, the famous American inventor. 24 , most people don't know much about his 25 . Edison was born in 1847 in Ohio. He was a curious child and quickly became fascinated by science and technology.

His life changed dramatically when he was 15. That's when he saved the 26 of a 3-year-old boy from *a runaway train. The boy's father was so grateful that he 27 Edison as a telegraph operator.

The telegraph was the internet of the 19th century, an international 28 of wires and cables that 29 cities across the world. Telegraph operators had the important task of tapping out messages to distant places using *Morse code.

Most code 30 of dots (•) and dashes (—) that represent letters of the alphabet. The code for the letter "s" is three dots (•••) while the code for the letter "o" is three dashes (———). To send *a distress signal, telegraph operators tapped out the message SOS (•••----•).

Edison quickly 31 an expert telegraph operator and was famous for his skill at sending messages. When he met his future wife, he taught her Morse code, then 32 to her by tapping out "Will you marry me?" on her hand. Luckily, she tapped back "Yes!"

Edison's story teaches us two things: that doing good *deeds can dramatically change your life and that new technologies can promote romance!

(出典:Good deeds and Morse code: A story about Thomas Edison, Kip Cates, the japan times alpha, 2024-09-13)

| 【選択肢】 | | | | |
|------------|-----------|--------------|--------------|--------|
| ① network | 2 became | 3 background | 4 connected | 5 life |
| 6 proposed | 0 however | (8) trained | (9) consists | |

記述式問題

【4】次の文を読んで、下線部(1)~(3)を日本語に直しなさい。

A teacher was talking to her students about stress management. She raised a glass of water and asked them, "How heavy do you think this glass of water is?"

The students' answer *ranged from 20 to 500 grams.

"(1) As a matter of fact, how heavy it is doesn't depend on how much the water actually weighs. It depends on how long you hold it."

"If I hold it for a minute, it's OK. If I hold it for an hour, my arm will start to hurt. If I hold it for a day, you may have to call an ambulance! It is the exact same weight, but the longer I hold it, the heavier it becomes."

"The same goes for our *burdens. <u>(2) If we carry them around with us all the time</u> they will start to weigh us down. Sooner or later we will not be able to carry on."

"What you have to do is to put the glass down and rest for a while, before lifting it up again."

(3) We have to put down our burdens from time to time, so that we can get our energy back and carry on. So be sure to make time for yourself each day to put all of your cares and troubles aside and just relax.

You can always pick them up later. Whatever burdens are weighing you down, forget about them for a moment if you can.

Pick them up again when you've rested. Life is short; enjoy it!

(注) range from \sim to ・・・ \sim から・・・及ぶ

burdens<burdenの複数形 責任

(出典: Put the Glass Down, 英語でちょっといい話 ベストセレクション, 2021)

【5】次の(1)~(3)の会話にある下線部の日本語を英語に直しなさい。

(1) A: <u>すみません、空港にはどうやっていけばいいのですか?</u>

B: Take the number 88 bus.

(2) A: <u>お昼を食べに行きませんか?</u>

B: I wish I could, but I have another appointment.

(3) A: Will you be able to go camping with us this weekend?

B: It depends. 私の犬を世話してくれる人を見つける必要があるわ。

| <u>マーク式問題</u> <u>1</u> ~ <u>32</u> は解答番号です。 | | | | |
|---|---|--|--|--|
| 【1】次の文及び会話文の空欄 1 ~ 11 に入れるのに最も適切なものを、 それぞれ①~④の中から1つずつ選び、番号をマークしなさい。 | | | | |
| (1) I don't understand this sentence. What | t <u>1</u> ? | | | |
| ① does mean this word | 2) does this word mean | | | |
| 3 means this word | ④ do you mean | | | |
| (2) It was a 2 weekend. I didn't do anything. ① bore 2 bored 3 boring 4 bear | | | | |
| (3) Everything is going well. There 3 ① were ② weren't ③ | any problems so far. 3) have been ④ haven't been | | | |
| (4) The weather is horrible. I wish it | 4 raining. | | | |
| ① would stop ② stopped ③ | 3 stops ④ will stop | | | |
| (5) A new supermarket is going to 5 ① build ② building ③ | next year. 3 be building ④ be built | | | |
| (6) John left the room suddenly. He said h | to go. | | | |
| 1) have 2 has 3 | a) had (4) will have | | | |
| (7) She 7 and left. | | | | |
| ① said goodbye to me | 2) said me goodbye | | | |
| ③ told me goodbye | (1) told goodbye me | | | |

| (8) Do you want 8 with you, or do you want to go alone? | | | | | |
|---|----------------|------------|----------------------|--|--|
| ① me coming ② me | e to come ③ th | hat I come | (4) that I will come | | |
| | | | | | |
| (9) I'm tired. I'd rather 9 out tonight, if you don't mind. | | | | | |
| 1) not going 2 no | tgo 3 d | on't go | (4) not to go | | |
| | | | | | |
| (10) She couldn't meet us, 10 was too bad. | | | | | |
| ① that ② it | 3 w | vhich | (4) what | | |
| | | | | | |
| (11) Children under 16 11 half the population of the city. | | | | | |
| 1) make up 2 pu | t up ③ ta | ake up | (4) bring up | | |

【2】次の(1)~(6)の下線部の日本文とほぼ同じ意味になるように、それぞれ下の語
 (句)から1つずつ空所に入れて、英文をつくりなさい。
 解答は、空所 12 ~ 23 に入るものだけを答え、その番号をマ
 ークしなさい。ただし、文頭にくる語(句)も小文字になっています。

(1) 多くの事故は、人のスピードの出しすぎが原因で起こる。

| Many accidents (|)()) | 12 (|) 13 (|). |
|--------------------|---------------|---------|-------------|----|
| ① too fast | 2 people | 3 by | (4) caused | |
| ⑤ driving | 6 are | | | |
| | | | | |
| (2) そのドアを閉め | てもらってもかまいま | ミせんか。 | | |
| ()(|) 14 (|) 15 | ()? | |
| 1 door | 2 the | ③ would | (4) closing | |
| ⑤ you | 6 mind | | | |
| | | | | |
| (3) こわれた機械が | 、今動いている。 | | | |
| ()(|) 16 (|) 17 | () now. | |
| 5 is | 2 that | 3 down | (4) broke | |
| 5 working | 6 the machine | е | | |

(4) どうしてそんなに急いでいるのですか。



【3】次の文を読んで、文意に合うように空所 24 ~ 32 に入れる語 を下の選択肢からそれぞれ1つ選び、その番号で答えなさい。ただし、空所にはそれぞ れ違う語が入ります。

(注) humanitarian nongovernmental organization 人道的非政府組織
 alleviate 和らげる makeshift hospitals 仮設病院
 captured 捕らえられた

The Red Cross is the world's oldest *humanitarian nongovernmental organization. It works to *alleviate human suffering by providing disaster 24, aiding prisoners of war and collecting 25. Its 26 go back to a Swiss businessman, Henri Dunant, and a fateful encounter he had on an Italian battlefield.

The year was 1859. Dunant was traveling in Italy and, 27, arrived just after the Battle of injured and dying 28, and couldn't believe that no one was trying to help. He quickly gathered local villagers to provide assistance, used his own money to buy medial 29, gained the release of *captured doctors and set up *makeshift hospitals to treat the wounded. As he worked, he told everyone, "We are all brothers!" and insisted that they help 30 on both sides of the conflict.

In 1863, Dunant helped set up the Red Cross—an international 31 of neutral volunteers trained to provide medical aid and humanitarian assistance during times of war. It took as its 32 a red cross on a white background.

Henri Dunant was awarded the world's first Nobel Peace Prize in 1901. The organization that he founded has grown into a worldwide movement of 16 million volunteers, members and staff.

World Red Cross Day is celebrated each year on May 8.

(出典:Henri Dunant, the Red Cross and the Battle of Solferino, Kip cates, the japan times alpha,2024-05-10)

| 【選択肢】 | | | | |
|------------|-------------|---------------------|---------------------|-----------------------|
| ① victims | 2 by chance | \bigcirc movement | 4 soldiers | ⁽⁵⁾ symbol |
| 6 supplies | 7 relief | (8) origins | (9) blood donations | |

記述式問題

【4】次の文を読んで、下の英語による問1~問3の質問に日本語で答えなさい。

One day, a rich father took his family on a trip into the country, with the firm intention of showing his son just how poor some people were. They spent a day and a night on the farm of a very poor family. They worked hard with them, ate with them, and in the evening relaxed with them, before falling fast asleep, exhausted from their hard day's work. The next morning they thanked the poor family and *waved goodbye as they drove back to their luxurious home in the city.

When they finally sat down at home, the father asked his son, "How was the trip?" "Really good, Dad! Everyone was so happy and friendly."

"Ah, yes, but did you see how poor they were?" the father asked.

"Yeah, I guess."

"So, what did you learn?"

The son answered, "I saw that we have a pool that reaches to the middle of the garden; they have a river that has no end. We have imported lamps in the garden; they have the stars. Our *patio reaches to the front yard; they have a whole horizon. And I learned that if there was a problem, everyone joined in to get it fixed."

When the little boy was finished, his father didn't know what to say. His son added, "Thanks, Dad, for showing me how 'poor' we are!"

(注) wave goodbye 手を振ってさよならを言う patio テラス
 (出典: How Rich Are We?, 英語でちょっといい話 ベストセレクション, 2021)

問 1 What did the rich family do with the farm poor family?

- 問 2 While the son's house had a pool and imported ramps in the garden, what did the farm family have?
- 問 3 What did the son thank his father in the end of the story?

- 【5】次の Hitoshi と Mary の会話文にある下線部の日本語(1)及び(2)を文意にそって英語に直しなさい。
- Hitoshi: (1) 今朝はちょっと疲れているみたいね。Are you OK?
- Mary : (2) 昨晩、家に帰りついたのがすごく遅くてね。 My flight was delayed because of that *collision at Haneda Airport.
- Hitoshi : Oh, right. That was so scary! I was watching NHK's coverage of it yesterday. They said about 20,000 travelers have had their *itineraries disrupted.
- Mary : I supposed I shouldn't complain about a simple delay---that's nothing compared to what the poor people on those planes went through.
- (注) collision 衝突事故 itineraries 〈itinerary の複数形〉旅行計画

(出典:朝日新聞社 CNN English Express 2024 年 4 月号掲載記事(Alexander Farrell 執筆))


学校推薦型選抜(公募制A日程·指定校推薦) 数学

1 [1] 次のデータは,8人の数学の小テスト(10点満点)の得点である。ただし,*a*の値は0以上10以 下の整数である。

4, 9, 3, 2, 8, 5, 4, a (単位は点)

- (1) このデータの平均値が5点のとき a= ア であり、このときの第1四分位数を小数第1
 位までで求めると イ . ウ である。
- (2) 四分位範囲が 4.5 のとき、 a= エ であり、このときの第2四分位数を小数第1位までで求めると オ . カ である。
- [2] 次の空欄にあてはまるものを下記の解答群から選び,その番号をマークしなさい。ただし,同 じものを繰り返し選んでもよい。
 - (1) $x \ge 3$ は、 $x^2 + 2x 8 \ge 0$ であるための || キ ||。

(2) x, yは実数とする。xy>0は, x>0であるための ク 。

(3) $\triangle ABC 03 辺の長さを BC=a, CA=b, AB=c とする。c を最大辺とするとき,$ $<math>(a^2-b^2)(a^2+b^2-c^2)=0$ は、 $\triangle ABC$ が直角三角形であるための ケ 。

【解答群】

- ◎ 必要条件であるが十分条件ではない
- ① 十分条件であるが必要条件ではない
- ② 必要十分条件である
- ③ 必要条件でも十分条件でもない





(3) f(x) < 0 を満たす自然数 x がちょうど 6 つであるような a の値の範囲は シス $< a \le$ セソ である。





- (2) $AC = \sqrt{2\pi}$ であり、この六角形の面積は $\frac{2\pi}{\sqrt{2\pi}}$ である。
- (3) 辺 BC, 辺 EF の中点をぞれぞれ M, Nとするとき, MN=
 シ
 レ
 マ ある。

4 大中小3 個のさいころを同時に投げ、出た目をそれぞれa, b, c とするとき、





[2] 同じ商品を店舗 A と店舗 B で 30 日間にわたって販売した。 右の図は各店舗の販売数のデータの箱ひげ図である。このとき, 次の空欄にあてはまるものを下記の解答群から選び,その番号 をマークしなさい。ただし,同じものを繰り返し選んでもよい。

【解答群】

| 2 | | • | 10 |
|---|---|------------------|-----|
| | 0 | 正しい | 5 - |
| | 1 | 誤っている | |
| | 2 | 正しいか正しくないか判断できない | |
| | | | |



- (1) 「店舗 A の 1 日の販売数の平均は 15 個以上である」は ク 。
- (2) 「店舗 A の方が店舗 B より,売れる個数にばらつきがあった」は ケー。
- (3) 「店舗 A の 1 日の販売数が 10 個以上 20 個以下の日は 15 日未満であった」は | コ | 。

(4) 「店舗 A の 1 日の販売数が 20 個以上の日は 8 日以上あった」は サ 。

- **2** kを実数の定数とする。xの2次方程式 $x^2 + (k-4)x + k^2 - 5k - 5 = 0$ ……①について
 - (1) 方程式①が -1 より大きい解と小さい解をもつとき、 kの値の範囲は ア < k < イ
 である。
 - (2) 方程式 ① が実数解 α をもつとき、その解の値の範囲は、一 ウ $\leq \alpha \leq$ エ である。 特に、 $\alpha = -$ ウ のとき、k = オ である。
 - (3) k=3 のとき、方程式 ① の小さい方の解を β とするとき、 $\beta^3+3\beta^2-9\beta-10=$ カキ - ク $\sqrt{-5}$ である。
 - (4) 方程式①が異なる2つの整数解をもつようなkの値のうち,整数であるものは コ 個あり,
 それらのkの値の和は サ である。

1辺の長さが4の正四面体 OABC がある。

- (1) $\triangle ABC の面積は ア <math>\sqrt{-1}$ である。
- (2) 頂点 O から底面 ABC に垂線 OH を下ろすとき,





A と B が続けて試合を行い,先に 3 勝した方が優勝するというゲームを考える。どの試合においても A が勝つ確率は p, B が勝つ確率は q であるとする。



4 試合目で優勝が決まったとき,引き分けの試合が1 試合もなかった条件付き確率は ______ ス

である。

である。

シス

1 *k*は0≤*k*≤3を満たす定数とする。 0≤*x*≤4 の範囲で定義された *x* の関数 $f(x) = |x^2 - 9| + 2kx$ について考える。 ア のとき最大値 (1) k=0 とする。f(x) は x=をとる。 イ ウ のとき最大値 (2) k=1 とする。f(x)は x=工才 力 のとき , x =最小値 をとる。 キ (3) f(x) が最大値をとる x の値が 2 つあるとき, k =ケコ である。 ク サ

(4) f(x)の最大値と最小値の和が16になるようなkの値は, k =

2 次の表は,生徒 10 人に 教科Aと教科Bの10 点満点のテストを行った結果である。

| 生徒 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 |
|-----|----|---|---|---|---|---|---|---|---|----|
| 教科A | 8 | 7 | 6 | 5 | 4 | 6 | 9 | 2 | 8 | 5 |
| 教科B | 10 | 7 | 2 | 4 | 4 | 3 | 4 | 5 | 4 | 7 |

 (1)
 教科Aの得点の平均値は
 ア
 ,標準偏差は
 イ
 である。

(2) 教科Bの得点の平均値はウ ,標準偏差は ブ てある。

| (3) | 2教科の得点の共分散は- | 才 | なので、 | 相関係数は・ | + 1 | <u>ク</u> | - - である。 |
|-----|--------------|---|---|--------|-----|----------|-------------|
| (0) | | カ | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | | ケ | Г | |

△ABCにおいて、AB=3、AC=4、∠BAC=60°とする。
 ∠Aの二等分線と辺 BCとの交点をDとし、線分 ADを
 3:4に内分する点をE、直線 CEと辺 ABとの交点をF、
 点 Dを通り直線 CFと平行な直線と辺 ABとの交点をGと
 する。





(4) 四角形 DEFG の面積は、△ABC の面積の
 シス
 セソ

袋 A には赤玉 2 個, 白玉 3 個, 袋 B には赤玉 4 個, 白玉 1 個が入っている。サイコロを投げて, 1 の目が出たら袋 A から 3 個, 2, 3 の目が出たら袋 B から 3 個, 4, 5, 6 の目が出たら袋 A と袋 B から合わせて 3 個の玉を取り出す。

(1) サイコロで偶数の目が出て,取り出した玉が白玉3個である確率は ア である。

(3) 取り出した玉が白玉3個であるとき、その中に袋Bの白玉が含まれている条件付き確率は

| ケ | - である。 |
|---|----------------------------|
| Ц | $- c \omega \circ_{\circ}$ |

ク

(4) 取り出した玉が赤玉2個,白玉1個であるとき,その赤玉が2個とも袋Aの赤玉である条件付

_



学校推薦型選抜(公募制・基礎学力試験方式) 国語

| 1 次の文章(2020年執筆)を読んで、あとの問いに答えなさい。 *一部改行箇所等を改めています。 |
|---|
| これからの日本はどうなっていくのだろうか。最近、若者たちから「日本はもはや衰退していくばかりだ」といった悲観論を聞くことが多 |
| くなった。 |
| 21世紀も早いもので20年代に突入したが、前世紀と同様、「激動の世紀」となりそうな予感がする。現状においても目を海外に向ければ、 |
| 米国と中国の覇権争いが激しさを増している。国内にあっては毎年自然が猛威を振るい、東京直下型をはじめとする大地震の 오 ケネンが強 |
| まっている。加えて、予期せぬ新型コロナウイルスの感染が拡大した。人々の日常は根底から変わり、経済は世界恐慌と比較されるほどに大 |
| きく傷ついた。グローバル化で人やモノが簡単に世界中を往来する時代である。パンデミックは今後も幾度となく起きることだろう。こうし |
| て列挙すると、若者に限らず、日本の行く末に不安を抱く人は多いだろう。 |
| しかしながら、21世紀を展望すると、(1)日本にとっての最大の課題は「人口減少」である。国家の消滅につながる大問題だからだ。それ |
| は技術革新や政策で解決する諸課題とは違い、人々の営みの結果である。言い換えるならば、いまを生きる人々が、これからどんな選択をす |
| るのかによって日本の未来は大きく変わる。21世紀はそんな (*) 岐路にあるのだ。人口をめぐる変化は、ここ 10年ほどで急速に進んだ感があ |
| るが、何もしなければ状況は悪化の____だ。働き手世代が激減するので、社会の麻痺が避けられない。このままいけば、未来の歴史学 |
| 者が21世紀の日本を振り返るとき「人口激減の時代」と記すことだろう。 |
| 少子高齢化や人口減少は今に始まったことではない。 すでに「人口減少を前提とした社会へのつくり替え」に取り掛かってお |
| り、それなりの成果が見え始めてもよい頃だ。しかしながら、人々の危機感が薄かったこともあり、これまで対策らしい対策は行われてこな |

| かった。そんなタイミングで新型コロナウイルスの感染拡大に巻き込まれたことは「不運」としか言いようがない。国民の関心は感染拡大防 |
|--|
| 止や経済対策に集まっており、さらに人口減少対策が先延ばしにされたら、いよいよ打つ手がなくなってしまう。われわれは今後どのような |
| 状況下に置かれようとも、人口減少という「不都合な真実」から顔を背けてはならないのである。 |
| (2)皮肉な話ではあるが、コロナ禍は「人口減少を前提とした社会へのつくり替え」のためのラストチャンスとなるかも知れない。コロナ |
| 禍で()露呈した課題の解決策の多くは、人口減少対策としても有効だからだ。 〈 A 〉 例えば、企業の収益モデルの見直しだ。感染 |
| 防止のために人と人との接触を減らすことが(ユー「ニューノーマル」となり消費が大きく消失したが、これは人口減少後の国内マーケットの |
| 縮小を 🗘 ソウキさせる。いわば、人口減少後の日本社会を、われわれは一足早く目撃したようなものである。 🤇 B 🔪 各企業はコロ |
| ナ禍によって失った売上を取り戻すべく (。) 躍起となっているが、いずれ国内マーケットが縮むことを考えたならば、いつかは収益モデルを |
| 変更せざるを得なくなる。ならば、このタイミングで変えてしまったほうが労力が少なくて済む。 🤇 C 🔪 コロナ禍からの社会再建や |
| 経済復興は、少子高齢化や人口減少の影響を織り込み、その対応を念頭に置いたものでなければならないということである。 〈 D 〉 本 |
| 書は「コロナ後」の日本が人口減少問題にどう取り組むべきなのか、そのために個々人が何をすべきなのかについて考えていく。 |
| その前に国立社会保障・人口問題研究所(社人研)の「日本の将来推計人口」(2017年)などが描き出す未来図を覗いて見よう。 |
| Ⅲ ながら、日本の2020年代は、後世の歴史家たちによって「少子化が大きく加速した時代」と名付けられることになる。20 |
| 20年は女性の過半数が 50歳以上となる。これ以降、出産可能な年齢の女性数が急速に減り、出生数は激減期に入っていくことが避けられな |
| いからだ。2020年代は同時に「高齢者をめぐる社会課題が深刻化した時代」とも位置付けられよう。2022年には(42)団塊世代が、 |

| 大病にかかりやすくなる「75歳以上」になり始める。2025年になると高齢者の5人に1人が認知症になると推計されている。 |
|---|
| こうしてほんのわずかな例を挙げるだけでも、日本社会が大きく変わり行くことを予感させる。だが、2020年代に起こる変化は、その |
| 後の変化を考えれば (*) 序の口に過ぎない。2030年代、2040年代と時代が進むほど状況はさらに悪化し、今後 40年で総人口は約3割 |
| 減り、100年もしないうちに半減する。人口に関する未来予測は大きくは外れない。日本社会はかなり遠い将来まで出生数の減少、高齢者 |
| 数の増大、人口の激減が続いてしまうのだ。これはすでにこの世に生まれ落ちた人々が年齢を重ねることで起きることであり、「変えられな |
| い未来」だからである。われわれは、これまでの発想や手法では全く通用しなくなる時代が、すぐそこまで迫ってきていることにいち早く気 |
| づく必要がある。 |
| 常識的に考えれば、素早く変化の先に目を向け、対応策を練り上げるべきである。ところが、不都合な真実から目を背け、「現在」をベー |
| スとして未来を描こうとしている人が実に多い。だが、いくら "過去の成功モデル" にしがみつこうと努力したところで、いずれ 籠 頓挫 |
| するだけだ。日本社会には (#4) パラダイムシフトが起こっているのである。早く目を覚まし、少子高齢化や人口減少が進むことを前提とす |
| るしかない。 |
| 人口減少に対して日本に (?) ショウサンは残っているのだろうか。結論から言えば、(?) 狭く厳しい道ではあるが残されている。私は職業柄、 |
| 多くの国会議員や官僚、学者たちと長年にわたり政策論議を重ねてきた。故郷を盛り上げようとしている地方自治体の職員や若者たちを訪 |
| ね、地域の実情を聞いてきた。全国各地に足を延ばす機会も非常に多く、中小企業団体、労働組合、医療団体、教育関係団体のほか、日本を |
| 代表する企業の経営者などとも意見を交わしてきた。こうして得られた経験や知識を(こ反芻し、企業や地方自治体が存続し続けるためには |

| (注3)頓挫=計画や事業の進行が急に止まること。 |
|--|
| (注2)団塊世代=戦後まもなくの第一次ベビーブームに生まれた世代。 |
| (注1)ニューノーマル=新たな常識。 |
| (出典 河合雅司『未来を見る力』) |
| ていくためには、(4)思考のアプローチを大きく変えていくしかない。 |
| べてを実現・達成することは叶わない。「戦略的に」とは、何を捨て、何を残すのかを判別することなのである。こうした判別の能力を高め |
| 影響を受けてのものなのかを見極める能力だ。こうした力を身に付けることなく「未来の年表」を描くことはできない。人口減少社会ではす |
| 少子高齢・人口減少社会で求められるのは、これから起こる事象が時代の変遷や産業構造の転換などによるものなのか、人口動態の変化の |
| 「縮小」を訴えているわけではない。あくまで「戦略的に」と述べているのである。 |
| れば "衰退" を意味する。 拡大路線によって成長を続けてきた従来の常識に照らせば "あり得ない考え方" であろう。 もちろん、 私も単なる |
| ろう。そうならないためにも、ほんの少しの勇気をもって「変化」への一歩を踏み出していく必要がある。「縮む」というのは、普通に考え |
| 行を 😢 ボウカンし続けたならば、それこそ日本は万遍なく衰退してしまう。 多くの仕組みや組織が次々と破綻し、 🕄 淘汰されていくことだ |
| て歩み続けることは十分可能なのである。裏を返せば、もし、このまま価値観を転換させることなく(4)マンゼンと少子高齢・人口減少の進 |
| めの道筋も、少しずつ見えるようになった。古い価値観を捨て、発想を切り替えたならば、人口が大きく減ろうとも日本が「豊かな国」とし |
| 何が求められているのかについて─────を続けてきた。そして私が至った結論は「戦略的に縮む」という考え方だ。「戦略的に縮む」た |



将来のことはヨソウできない

| 5 (オ) ボウカン (4) ③ ② ① ン | 4 (H) マンゼン (H) マンゼン | 3 |
|---|---|---|
| 彼のボウジャク無人の振る舞いにあきれた会議のボウトウで会長が発言した失敗が続いてジボウ自棄になっているあなたの行為は営業ボウガイである | 「風邪はマンビョウのもと」という言い伝えがある君の描くマンガはたいへんおもしろい職務タイマンで給料を下げられた | 乗用車同士がショウメン衝突した ユウショウ気流に乗って気球が舞い上がる ジョウショウ気流に乗って気球が舞い上がる レードした |

| 11 | 10 | 問 3 | 9 | 8 | 7 | 6 | 問 2 |
|----------------|----------------|----------------------------|----------------------|------------|-----------|-------------|--------------------|
| 」 (f) 淘汰 | (b) 露呈 | 二重傍線部(b)(f)の用法として最も適するものを、 | (e) 反芻 | (d) 序の口 | (c) 躍起 | (a) 岐路 | 二重傍線部 (a)(c)(d)(e) |
| | \bigcirc | \widehat{f} | 1 | | | (1) | (c) |
| 感化して淘汰される | 雨や雪が露呈する | の用法として最も | 繰り返し考える | 推移の途中 | 忙しくする | 回 り 道 | |
| る ② 淘汰されて絶滅した | ? ② 生徒を厳しく露呈する | | ³ ② 大切に扱う | ② 物事の始まり | ② 張り切る | ② 曲がり道 | の意味として最も適するものを、 |
| 絶滅」 | く露呈い | から |) | 9 | 3 | 3 | |
| 3 | 3 | 次の中から一つ選びなさい。 | ③ 参考にする | ③ 最初 | 我慢して励む | 分かれ道 | 次の中から一 |
| 好き嫌いを淘汰する | 明日の予定を露呈する | い。解答番号は | する ④ | 最初の入口 | ④ 焦 | ④ 坂 | つ選びなさい。 |
| す る ④ | 略呈する | 10 | 取捨選択する | ④ 未完成 | 焦ってむきになる | | 解答番号は |
| 9 親友を淘汰してみる | ④ 内部対立が露呈する | 11 | ッ る | 未完成の状態 | ぶる | | 6 5 9 |

| | | | | 問 5 | 15 | 14 | 13 | 12 | 問 4 |
|---------------------|---|--------------------|---------------------------------|--------------------|--------|------------|---------|------------|------------------------------|
| ④ 問 | ③ 国 | ② 多 | ① 新 | 傍 線 部 | | | | | 空欄 |
| 趣 を 認 | 际 問 題 | 多くの人が | 新型コロ | | IV | Ш | П | Ι | Ι |
| 識 し | や自 | | ナウ |) に | | \bigcirc | (1) | \bigcirc | 5 |
| 問題を認識しながらも、 | 国際問題や自然災害、パンデミックが次々と発生し、多くの人々を不安に陥れているから。 | ″過去の成功モデル≠ | ロナウイルスの感染拡大により、 | (1)について、興 | 周知徹底 | 僭也。赵 | 予想するならば | 一途 | IV に |
| 対 策 | ンデ | の モデ | 恣染 拡 | 題が | | 2 | ならげ | 2 | 八れる |
| 対策を先延ばしにし、 | ミックが | ル # を 想 | 大により | 課題が解決できていない理由について、 | ② 自 | 本意 | | 一路 | に入れる語句として、最も適するものをそれぞれ次の中から一 |
| しに | 次々、 | を想定し、 | | てい | 自問自答 | 3 | ② 計 | 3 | て、 |
| | と 発 生 | | 氏 の 関 | な い 理 | | 余談 | 画に | 途 上 | 最 も 適 |
| 分な | L, | 在」を | 心が | 直に | 3 | 談 | 計画によれば | 上 | 過する |
| 対応策 | 多 くの | ベー | 感染拉 | ついて | 試行錯誤 | 4 | 101 | 4 | ものを |
| がと | 人々 | スに | 大防 | | ゴ 誤 | 残念 | 3 | 方 向 | をそれ |
| られて | を 不 安 | して未 | 止や子 | 切でな | | | 本来 | 1. 1 | ぞれ次 |
| 充分な対応策がとられてこなかったから。 | くに陥れ | 「現在」をベースにして未来を描こうと | 国民の関心が感染拡大防止やその後の経済対策に集まっているから。 | 適切でないものを、 | ④ 談 | | 本来ならば | | の中、 |
| かった | れてい | こうし | 経済 | | 談論風発 | | | | から |
| から。 | るから | こして | 対策 | 次の中 |)L | | 4 | | つ選び |
| | о° | しているから。 | に集ま | ヤから | | | 厳密に言えば | | つ選びなさい。 |
| | | ら。 | ってい | 一つ選 | | | に言え、 | | |
| | | | いるか | 速びな | | | ば | | 解答番号は |
| | | | 5° | さい。 | | | | | 号 は |
| | | | | 解答 | | | | | 12 |
| | | | | 次の中から一つ選びなさい。解答番号は | | | | | 5 |
| | | | | 16 | | | | | 15 |
| | | | | | | | | | |

| 問 7 | | | | | 問 6 |
|---|---|--|---|---|---|
| $\langle v \rangle$ | 4 | 3 | 2 | \bigcirc | |
| 。解答番号は1181111111111111111111111111111111111 | コロナ禍によって、現代の日本社会が抱えている少子高齢化や人口減少の問題について強く認識させられたから。 | コロナ禍によって、人々の関心が新型コロナウイルス感染拡大防止やパンデミック下の経済対策に移ってしまったから。 | 新型コロナウイルスの感染拡大によって、少子高齢化や人口減少の進行をいっそう速めることになったから。 | 新型コロナウイルスの感染拡大によって、たまたま人口減の未来と同じような状況を経験することになったから。 | 傍線部(2)について、なぜ「皮肉」なのですか。理由として最も適するものを、次の中から一つ選びなさい。解答番号は 1 |

- 1 多種多様な人々と対策を協議すること。 2 少子高齢化や人口減少を前提として考えること。
- 3 目の前の変化に対して素早く対応すること。 4 何を捨て何を残すのかを判別すること。

| | | 問 8 |
|-----------------------|---------------------|------------------------|
| 3 | \bigcirc | |
| 勇気 | 時代 | 傍線部(4)の説明として、最も適するものを、 |
| をもつ | の変遷 | $\underbrace{3}{4}$ |
| て 「 亦 | や産業 | の説明 |
| 》 化 | 木構造 | とし |
| 勇気をもって「変化」への第一歩を踏み出す。 | 時代の変遷や産業構造の転換を見極める。 | て、 最 |
| 一步 | な見切 | も適力 |
| を踏み | 極める | 9 る も |
| 出す。 | 0 | のを、 |
| | | |
| 4 | 2 | 次の中から一つ選びなさい。 |
| | | - つ |
| 拡大路 | い価値 | 選びな |
| 「拡大路線による成長」 | ll 観 を | ょ さ い |
| よる古 | 捨てジ | 。 解 ダ |
| | 古い価値観を捨て発想を切り替える。 | 解答番号け |
| という | 切 り 麸 | は 19 |
| 常識 | 「える。 | 19 |
| という常識を再評価する。 | U | |
| 計価す | | |
| る。 | | |

問 9 次の一文は文中〈A〉~〈D〉のどこに入りますか。最も適する箇所を次の中から一つ選びなさい。解答番号は 20

『仮にここで「コロナ前」の売上水準を取り戻せたとしても、人口減少が避けられない以上、長くは続かない。』

 $\begin{array}{c} \textcircled{1} \\ \widehat{A} \end{array} \\ \begin{array}{c} \textcircled{2} \\ \widehat{B} \end{array} \\ \begin{array}{c} \textcircled{3} \\ \widehat{C} \end{array} \\ \begin{array}{c} \textcircled{4} \\ \widehat{D} \end{array} \\ \end{array}$

| 2 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。 *一部改行箇所等を改めています。 |
|--|
| いわゆる差別語を全く使わなくても、差別感情があれば言葉の(ア)に表れます。 |
| 第一線で取材する一般記者にとって、(#)校閲というのは、人が気にしない細かい表記について、(イ)の隅をようじでほじくるような |
| 仕事をしているというイメージがあるのかもしれません。そういう意識があると、ふと言葉に表れることがあります。以前、取材記者から校 |
| 閲に (ウ)になった人に対し、旧知の間柄と思われる人がこういう言葉をかけました。「校閲なんかやっているんだ」 |
| 言った人はその直後、周りに目をやって「しまった」という表情をしました。言った相手や、周りにいる校閲者に対する配慮に欠けた発言 |
| と気付いたようです。 |
| この手の表現は、(エ)があったとは思いませんが、だからといって許されるものではありません。いわゆる差別語ではないのですが、 |
| 使う人に見下す意識があれば「なんか」という言葉で出てくるのです。この「なんか」を「(オ)」に言い換えれば済むかというと、同じ |
| ことだというのはお分かりだと思います。単に「校閲やっているんだ」と言えばよかったのです。 |
| 似た例では「校閲ならできる」も、場合によっては不適切となります。例えば新聞社の校閲記者を志望する動機として「一般記者は難しく |
| ても、校閲ならできると思いました」なんて書いたら、校閲の仕事を甘く見ていると思われるかもしれません。「でもいい」も同様。新 |
| 聞社の面接などで「校閲でもいいです」と言うと、「でも」は余計とみなされます。ちなみに『大辞林』(第4版)には「でもしか」という項 |
| があり |
| 〔「…にでもなろうか」「…にしかなれない」などの(カ)「でも」と「しか」から〕職業や身分を表す語に付いて、無気力な、能 |

| (注)校閲=原稿や印刷物などを読んで、その誤りや不備を調べ正すこと。 |
|--|
| (出典 岩佐義樹『失礼な日本語』) |
| 円滑に伝えるためには必須です。(コ) 差別語ではなくても気を付けなければなりません。 |
| ちょっとした (ケ) と思う人もいるかもしれません。しかし読む人、聞く人がどう思うかを相手の立場になって考えることが、言葉を |
| つまり「くんだり」を具体的な地名をかぶせて使うこと自体、その地の人を格下とみなす意識が表れるということです。 |
| から目線」のことばです。 |
| 「くんだり」はどんな地名に付けてもよいのではない。中心から「下って行った」土地というのが意味の中核です。今風に言えば、「上 |
| とのこと。それを受けた増井さんはこう述べます。 |
| 目にしたならば、その者はどんな思いをするだろうと想像すると、(キ)のです」と、冷静で説得力のある (ク)申し立てがあった |
| です。「くんだり」に「青森くんだりまで来た」という用例があったことに、青森の中学校の先生から「もし教室の生徒の誰かがこの記述を |
| 場所についても同じことがいえます。以下は『岩波国語辞典』の用例について『辞書の仕事』(増井元著、岩波新書)に報告されている話 |
| そのつもりがなくても、その職業についている人は不愉快な印象を抱くかもしれません。 |
| 付きまとうことは念頭に置くべきでしょう。「までして」も、例えば苦労した末に成功した人が「までして」と言ったとしたら、本人に |
| と書いてあります。現在でも「でもしか教師」という言葉が使われているかどうかは分かりませんが、「でも」「しか」によくないイメージが |
| 力の低いなど、やや軽んじていう意を表す。「――教師」 |

(注) 杉関 原和や日届牧た とを訪んっ その記と Ŝ イ俳を調く正すこ

| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | |
|---------------|----------|---------|--------------|---------|-------------|-------------|---------|-------------|-------------|--|
| (1) | (ケ | (ク) | (キ) | (カ) | (大) | (H) | (ウ) | (イ) | (ア) | |
| ① 無意識な | ① 売り言葉 | ① 異議 | ① 腹をくくる | ① 副詞 | ① な ど | ① 他 意 | ① 移動 | ① 重 箱 | ① 先 々 | |
| ② 安易な | ② 言葉尻 | ② 意義 | 2 | ② 助詞 | ② と か | ② 悪気 | ② 異同 | ② 奥歯 | ② 隅々 | |
| な ③ あからさまな | 尻 ③ 言葉の綾 | ③ 異義 | 肝を冷やす ③ 胸が痛む | ③接続詞 | ③まで | ③ 邪心 | ③ 異動 | ③ 茶碗 | ③ 端々 | |

問 空欄(ア)~(コ)に入れる語として最も適するものを、次の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 21 ~ 30 一般選抜A日程 国語

| 1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。 * 一部改行箇所等を改めています。 |
|---|
| 現代においては「待つ」という時間に対して、誰もが (こ)フカンヨウになっていると思われてならない。そう言う私自身がそうなのである。 |
| 東京の山手線はすごいと思う。ほとんど5分と間隔をあけずに、次の電車がやってくる。朝のラッシュ時など、どの駅にも1台ずつ電車が |
| 停まっているのではないかと思うほどである。 あの長距離を走る新幹線でも、 多い時間帯は 10分と間隔が空いていない。 私たちは、 そんな待 |
| ち時間に慣れてきてしまった。かつては、バス停で10分や15分待つのは普通のことであったが、この頃の京都の市バスなどは、次のバスが |
| どこまで来ているかを表示してくれる。ありがたいことだが、乗客が待つという時間に対して、耐える力が減退しているということの(2 シ |
| ョウサとも言えよう。 |
| 待つというストレスから解放され、便利になったのだから文句を言う筋合いはないのだが、ちょっと待てよと思わなくもない。それは情報 |
| を得るスピードに関してである。近年、私たちのまわりで、もっとも大きく変わったのがインターネットの普及であることはまちがいないだ |
| ろう。インターネット環境が激変し、コンピュータからだけでなく、スマホからも簡単にアクセスでき、私たちは、どこにいてもインターネ |
| ットにつながっている。インターネットの普及によって、必要な情報が、とにかくすぐ手にはいるようになった。ある一つの言葉を調べるた |
| めに、分厚い辞書を本棚から持ちだしてきて、そのページをめくるというような面倒な手続きを経ることなく、目的とする単語にネットはす |
| ぐさま接続してくれる。ある事件を調べるために、図書館に行って、関係資料を持ちだすという手間をかけなくとも、ネットの情報でアウト |
| ラインを摑むことは、ほとんどの場合可能になっている。いまや情報や知識を得るために必要な時間と手間は、ネット普及前に較べて、比較 |
| にならないほどに少なくなっている。まことに手軽になり、高い辞書を買うことも、図書館まで調べに行くことも、ほとんど必要ないまでに |

| 手軽になってしまった。 |
|--|
| (1) これを駄目だと言う自信は、私にはない。ないが、それでいいのかとも思う。私が危惧を感じるのは、まず第一に、「知」があまりにも手 |
| 軽に手に入るという状況は、これからの私たちの「知」へのリスペクト(尊敬)の念に、大きな変更を迫ることになるだろうということであ |
| る。(#!) 諸橋轍次の『大漢和辞典』を引くとき、(#?) 新村出の『広辞苑』を引くとき、その (?) ギョウカンに、私たちははっきりとは意識し |
| ないまでも、これを (*) 営々とした努力の末に完成させた人(あるいは人々)の存在を、かすかに感じているはずである。その恩恵を 蒙って |
| いるという意識は、それが必ずしも感謝にはつながらないまでもどこかで感じているだろう。いあっけなく情報が入ってくるネットでは、 |
| そして誰がそれを書いたのかがはっきりしないような説明文からは、そのような「知への尊敬」の念はほとんど湧いてこないというのが実感 |
| である。「知」というものがなんとなく入ってくるという前提からは、「知」の開拓のために自らの人生を賭けてみようなどという若者が生れ |
| るとは考えにくい。 |
| いま一つの問題と私が考えるのは、「知」へのアクセスの直截性である。グーグルにせよ、ヤフーにせよ、いケンサクエンジンはまことに |
| 見事に、知りたいと思う情報に私たちを直接導いてくれる。時間の無駄もなく、まことに効率的である。しかし、(2)この「知」への着地の仕 |
| 方には、実はなんのおもしろみもないと、私などは思うのである。本が欲しい。本屋へ行って、なかなか見つからない一冊の本を探す。図書 |
| 館でも同じであろう。そんなとき、探しているのとは違うものだが、背表紙を見ていてとても興味を引かれて、思わず買ってしまったなどと |
| いう経験は、多くの人にあったはずだ。 |
| この A 式の、偶然の出会いという形での「知」への (*) ソウグウは、ネット環境下では、まず起こり得ないものだろ |

| う。一直線に、いま求めている情報へと私たちを導いてくれる。アマゾンで本を注文すれば、欲しい本だけが見える仕組みになっている。意 |
|---|
| 識の外側にあって、普段は現れてこないのだけれども、背表紙を見ていて不意に自分の別の興味に火がつくといった形での、「知」へのアク |
| セスの仕方、実は読書や調べものの楽しみは、こんな思わず入った横道での出会いにこそあるのかもしれないと、私は思っている。「待つ」 |
| という時間に耐えられないで為す知識や情報へのアクセスは、効率的ではあろうが、幅ということからはきわめて限定的と言わざるをえな |
| い。読書の豊かさといったものは、そんな寄り道にこそあるのだから。 |
| ケータイメールや (#3) ツイッターは、独断の (。) 誹りを覚悟で言えば、(3)「思考の断片化」を促進するという危険性を持っているのではな |
| いかと、私は思っている。誰かからのメールが届くと、 B 」ようにそれに返信をする。すぐまた別の友人からのメールが届く。ま |
| ったく違った内容であろうが、それにも返信をする。そのような C 多くのメールへ対応するという習慣は、私たちから一つのこ |
| とをじっくり考えるという習慣を奪ってしまう危険性を持っている。それは(I)、〈自己へ向かう〉という大切な時間を奪ってしま |
| うものでもある。 |
| 「思考の断片化」も 怖 しいが、気がつかないうちに陥ってしまう、もう少し「ヤバイ」危険性は、(4) 既存の考え方の枠の中に自分を押し |
| 込めてしまうことなのかもしれない。 |
| できるだけ形容詞を使わないで、自分の感じたことを表現する大切さについては (#4) すでに述べた。自分だけが感じたことを伝えるため |
| には、万人の共通感覚の表象である形容詞に頼らないことは、基本中の基本である。この形容詞のもっとも現代的なバージョンが、絵文字と |
| いうものであるかもしれない。絵文字、顔文字など多くのものが使われており、悲しいという表情だけでも、何十種類もあるらしい。時おり |

| 人からもらうメッセージにこんな顔文字が入っていたりすると、それはなかなか楽しいものではある。文章のアクセントとしては、その意味 |
|--|
| はあるのだろうし、思わずということも効果の一つであろうが、いっぽうで感情表現がこのような既成の絵文字によって代替 |
| されてしまうことは、やはりまずいのではないかと私は思っている。絵文字にせよ、顔文字にせよ、それらは多くの人たちの、ある感情の最 |
| 大公約数であろう。形容詞のもっとも一般化されたものと言ってもいいかもしれない。 |
| メールの短さの制限から、そのような顔文字を使うのは、効率的であることはまちがいない。しかし、自分の今の考えや感情を、どの絵文 |
| 字を使えば、いちばん近いだろうと選ぶ作業は、自分の感情をどう表現しようかというよりは、すでに用意されているパターンのどれに該当 |
| するかを択ぶ、当てはめるという作業にすり替わっているのだとも言える。 |
| 最大公約数としての絵文字にすり寄るような形で自分の感情を整理してしまうことは、自分という、他にはないはずの存在に対して、あま |
| りにも無責任な対応ではないのかと思うのである。(Ⅱ)、〈私〉は、それらあらかじめ用意されたどれとも違う「悲しい」をいま感 |
| じているはずなのである。それらを掘り起こしてやらなければ、自分が可哀そうではないだろうか。絵文字を受け取って楽しいと思う感情と |
| は__E__、私はそんなありきたりのパターンに当てはめられてしまう対応が嫌いでもある。 |
| 短い言葉だけで〈用を足す〉生活に慣れ過ぎると、ものごとを基本に立ち返って考えるという習慣に乏しくならざるを得ない。〈用を足す〉 |
| だけの短文で、身のまわりの友人や、まして恋人と繋がっていて、ほんとうに大丈夫なのか、と余計な心配をしたくもなるのである。 |
| (出典 永田和宏『知の体力』) |
| (注1)諸橋轍次(もろはしてつじ)=漢学者、漢字学者。『大漢和辞典』『広漢和辞典』の編者代表として知られる。 |

65

| 2 (イ) ショウサ ① (イ) ショウサ ① (1) 頼まれて連帯ホショウ人になる ③ (2) 履歴書にはショウバツについての記入欄がある | (ア) フカンヨウ (ア) フカンヨウ (ア) フカンヨウ (ア) フカンヨウ | (注2)新村出(しんむらいずる)=言語学者。辞書『広辞苑』『言林』等の編者として知られる。 |
|--|--|---|
|--|--|---|

| | 5 | | 4 | | 3 |
|--|---|---|---------|--|----------------|
| 4 3 2 1 | (オ) ソウ グウ ④ | 321 | (エ)ケンサク | 4 3 2 | (ウ) ギョウカン ① |
| 庭のイチグウにスミレの花が咲いた「イソップ物語」はグウワの代表作であるこの会社のタイグウは非常によいあなたのハイグウ者は入場無料です | 山で遭難した人をソウサクする | 君のやり方はチョサク権の侵害にあたる公約したセイサクの実現に尽力する何度も実験して試行サクゴを繰り返す | | 宝くじが当たってびっくりギョウテンした熱心に仏道のシュギョウをする会社のギョウセキが年々悪化している | 地平線の一点をギョウシするン |

| 10 | 9 | 8 | 問 3 | 7 | 6 | 問 2 |
|----------|--------------|------------|------------------------|--------------|--------|----------------------------------|
| (c)誹り |] (b) あっけなく |] (a) 営々と | 二重傍線部(a)(b)(c)の意味として, | | | 空欄 () I・ |
| | | 1 | | ① た | 1 E | II に 入 |
| ① 非難すること |) 全く気にしないさま |) 苦心するさま | こ) の 意 味 と | たぶん | もちろん | れる語句と |
| يد ل في | しな | さま | L T, | 2 | 2 | して、 |
| | | | 最も適するものを、 | または | ちょうど | 最 も 適 す |
| 2 | 2 | 2 | るもの | | | るもの |
| 的外れなこと | 次々と続くさま | せっせと励むさま | のを、それぞれ次の中から一 | ③ だ から | ③すなわち | I・Ⅱに入れる語句として、最も適するものを、それぞれ次の中から一 |
| 3 | 3 | 3 | 中から | 4 | 4 | 甲 か ら |
| 決めつけること | 余りに速いさま | 長年続くさま | う一つ選びなさい。 解答番号は | かりに | いわゆる | う一つ選びなさい。 解答番号は |
| ④ 断言すること | ④ 簡単で物足りないさま | ④ 人知れず行うさま | 解答番号は 8 10 | | | 解答番号は 6 ・ 7 |

| 5 | 3 | 1 | 問 5 | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 問 4 |
|-----------------------------|------------------------|---------------------------|---|-----|--------|---------|--------|------------|--|
| | | Û | 順傍 | | | | | | 空欄 |
| 平を探し | 「知」の | 「待つ」 | の順に記入しなさい。傍線部(1)につい | E | D | С | В | А | |
| したり | の 開 拓 | とい | したこ | (1) | (1) | (1) | (] | \bigcirc | A S E |
| 図書館で調べたりす | の開拓に人生をかける若者が生まれにくいから。 | 「待つ」ということに関して耐える力が減退するから。 | 解て、 | 重複し | 頬が落ちる | 間髪を容れず | 火に油を注ぐ | けがの功名 | こに入れる語句とし |
| , る 楽 | 百が生 | へる力 | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | て、 |
| 本を探したり図書館で調べたりする楽しみがなくなるから。 | まれにくいから。 | が減退するから。 | 音番号は <mark>16</mark> ・17 筆者がためらいを感じる理由として、 | 心外で | 頬が緩む | 藪から棒に | 渡りに船 | 魚心あれば水心 | 取も適するものをそ. |
| | | | | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | れぞわ |
| ⑥ 偶然という形での「知」 | ④ 苦労して辞書等を完成 | ② 「知」に対する尊敬の | 適するものを次の中から二つ | 裏腹に | 頬を染める | 尾ひれを付けて | 矢の催促 | 犬も歩けば棒に当たる | A~Eに入れる語句として、最も適するものをそれぞれ次の中から一つ選びなさい。 |
| と と | した | 。 念 が | 選 び | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| との出会いが起こり得ないから。 | 完成した人たちの努力を無にするから。 | に対する尊敬の念がほとんど湧いてこないから。 | つ選びなさい。ただし、解答は選択肢の番号 | 微妙に | 頬を膨らます | 泡を食って | 打てば響く | ひょうたんから駒 | 解答番号は 11 ~ 15 |

| | | 問 8 | | | 問 7 | | | | | 問 6 |
|----------------------------|------------------------------|----------------------------|-----------------------------|----------------------------|-----------------------------------|--|--|---------------------------------------|--|------------------|
| 3 | \bigcirc | | 3 | \bigcirc | | 4 | 3 | 2 | \bigcirc | |
| 自 分 | 形 容 | 傍 線 部 | いろ | ー つ | 傍 線 部 | とき | 目 的 | 自 分 の | 本屋 | 傍線部 |
| の 考 | 詞を | $\underbrace{\widehat{4}}$ | いろ | のこ | $\begin{pmatrix} 3 \end{pmatrix}$ | に横 | 外 の | の 中 | や 図 | |
| えやば | 使わず | | なこ | とをい | | 道に | 本をえ | にあっ | 書館 | に |
| 感 情 を | 9 絵 | 記明レ | と に 酮 | しつく | 祝 明 レ | 入った | ての背 | る 普 段 | で多く | (2) について、 |
| こあり | く字だ | の説明として、 | 八味を | 、 り 考 | の説明として、 | た り 寄 | 表紙 | なは意 | 、 の 本 | |
| 自分の考えや感情をありきたりの表現で処理しないこと。 | けで | | いろいろなことに興味を示し自分の考えがまとまりにくい。 | つのことをじっくり考えるという習慣が奪われてしまう。 | | り 道 | を 見 | 識し | の中 | その理由として最も適するものを、 |
| り の 寿 | 日分の | も適す | 日分の | という | も適す | とした | ただけ | いた | から日 | ピュ |
| 4現で | 感情 | うるも |) 考 え | ア習慣 | うるも | りし | い で 思 | らい 他 | 的の | して最 |
| 処 理 | など | のを | がま | が奪 | のを | て本 | わず | の事 | 本を | も適 |
| しない | を表現 | 次の中 | とまい | われて | 次の中 | 来の日 | 買って | 枘に対 | 探し出 | するも |
| 、 こ よ | 売する | エから | いにく | てしま | エから | られた | てしま | 刈する | 山すと | 0のを |
| 0 | 形容詞を使わず絵文字だけで自分の感情などを表現すること。 | | V. | う。 | - - つ | , 効 率 | うと | 興味 | いう | |
| 4 | | 最も適するものを次の中から一つ選びなさい。 | 4 | 2 | 最も適するものを次の中から一つ選びなさい | ときに横道に入ったり寄り道をしたりして本来の目的に効率よくたどりつくことができないから。 | 目的外の本をその背表紙を見ただけで思わず買ってしまうといった経験がなくなってしまうから。 | 中にある普段は意識していない他の事柄に対する興味を誘発することがないから。 | 本屋や図書館で多くの本の中から目的の本を探し出すという楽しみが感じられないから。 | 次の中から一つ選びなさい。 |
| | ② 万 | さい | | | なさい | どり | 経験 | 光する | み が 威 | 5 — |
| 文字 | 入の | | 知識や情報の幅に | 次々に届く多くの | 0 | うく | がな | ر الحرار (| じら | つ 選 |
| により | 共通 | 解答番号は | 青報の | 一く多 | 解答番号は | ことぶ | くな | がない | れない | びなさ |
| り 自 分 | 感覚の | テは | | | 方は | ル で き | てし | から | から | с. К. |
| の感 | イメ | 20 | 欠 け 白 | メ ル | 19 | ない | しまう | .)。 | .,,,,,,,,,,,,,, | 解 答 |
| 情ない | ージー | | 日分の | ルに深 | | から。 | から。 | | | 解答番号は |
| 絵文字により自分の感情などを表現、 | である | | ·考 え | く考 | | Ŭ | Ū | | | |
| | る形容 | | が 限 | えずな | | | | | | 18 |
| 整 理 | 詞に | | 定的に | に返信 | | | | | | |
| して | 頼られ | | なっ | して | | | | | | |
| しまう | 万人の共通感覚のイメージである形容詞に頼らないこと。 | | 欠け自分の考えが限定的になってしまう。 | メールに深く考えずに返信してしまう。 | | | | | | |
| 整理してしまうこと。 | چ ع | | まう。 | う | | | | | | |
| 0 | | | | | | | | | | |

| 2 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。 *一部改行箇所等を改めています。 |
|--|
| 悲観論は人を賢く見せる。現状を嘆き、社会を批判し、絶望を語ると、すぐに称賛の声が集まる。テレビや新聞、SNSを見渡しても、大 |
| 量の悲観論が溢れている。「日本はもうダメだ」「世の中は悪くなるばかり」といった具合だ。 |
| 一方で楽観論には逆風が吹いている。この危機の時代において、「何とかなるよ」「大した心配はない」といった物言いは、どこか間抜けで、 |
| 馬鹿らしく響いてしまう。確かに、世界は順風 🕤 満帆ではない。まだ新型コロナウィルスの完全終息は見えないし、その経済的損失も計り |
| 知れない。加えて日本には少子高齢化という (?) 喫緊の社会課題もある。安全保障やエネルギー分野でも問題は (?) 山積している。 |
| (エ)なき楽観論に批判が集まるのは当然だ。全てが精神論で乗り切れるほど、世界は優しく設計されていない。 |
| では、ただ現実を受け入れ、嘆いていればいいのか。かつて政治学者の丸山眞男は、「現実だから仕方ない」という発想を批判した。この |
| 国では「現実」という言葉が、変えることができない(オ)事実として捉えられがちだというのだ。戦争も仕方ない。敗戦も仕方ない。 |
| 民主主義も仕方ない。そんな風に、全てを「仕方ない」という態度で受け入れてしまっていいのか(『現代政治の思想と行動』)。しばしば悲 |
| 観論は、この「現実主義の陥穽」に (き) 陥ってしまう。悲観や批判は、それだけで「何かを言った風」になるからだ。 |
| 実のところ、悲観論は (*) 往々にして根拠が薄弱だ。「1970年代には大飢饉が起こり数億人が餓死する」「1980年代には核戦争が起 |
| こるだろう」「20世紀中に石油は枯渇してしまう」。かつて流行した専門家による未来予測だが、その全てが見事に外れている。2020年に |
| も、「国内で約42万人が新型コロナウィルスで死亡する」「感染爆発によって、日本もニューヨークのようになる」といった悲観論が話題にな |
| 適するものを、選択肢の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 2 ~ 3 |
|--|
| 構造として、最も適するものを選択肢の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。また、空欄(エ)(オ)(ケ)(コ)に入れる語句として最も |
| 問 傍線部(ア)(カ)は漢字の読みとして、(イ)(キ)は語句の意味として、(ウ)は同じ構成法である熟語として、(ク)は熟語の文法的 |
| (出典 古市憲寿『楽観論』(新潮新書)) |
| ているように思う。 |
| にはそれが現実となってしまうことがあるのだ。その意味で、このような危機の時代に、(コ)でいることの大切さは、ますます高まっ |
| 社会学では「予言の自己 (ケ)」と言うが、たとえ間違った「予言」であっても、その内容によって人間の行動や意識が影響を受け、つい |
| くても、ほんの些細なきっかけで人は自信を持ったり、幸せな気持ちになったりする。結果として、その気分が仕事を成功に導くこともある。 |
| 吉」が出ると、少しいい気分になる。星座占いの結果がいいと、わずかながら幸せになる。そんな経験はないだろうか?全く科学的根拠がな |
| んな時には、全てを「仕方ない」とあきらめてしまう前に、まずは自分自身や、自分の周囲を楽観的に捉えてみるのがいい。おみくじで「大 |
| しかし必ずしも現実は ② 所与のものではない。本当は別の「現実」を作っていくこともできる。もちろん、現実を変えるのは難しい。そ |
| 態なら、悲観論のほうがマシに見えるのだろう。少なくとも悲観論は、現実が悲惨な理由を、説明だけはしてくれる。 |
| うに、悲観論に飛びつく人は多い。人間にとって、先が見えないことは大きな不安だ。そのような「どうしたらいいかわからない」という状 |
| った。人々が直感的に抱く恐怖と悲観論は相性がいいのだろう。まるで、観れば嫌な気持ちになることがわかっているホラー映画を楽しむよ |

| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 |
|-----|------------|-----|------|-----------------------|------------|------------|-----|------------|------|
| (ヿ) | (ケ) | (ク) | (+) | (カ) | (オ) | (H) | (ウ) | (イ) | (ア) |
| (] | \bigcirc | | | \bigcirc | \bigcirc | \bigcirc | (] | | (1) |
| 楽観的 | 満足 | 自発 | ときどき | おちいって | 仮想 | 希望 | 県立 | 長く続いているさま | まんぱん |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| 現実的 | 矛盾 | 受身 | たまたま | はまって | 客観 | 証拠 | 林立 | 差し迫って大切なさま | まんほ |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 |
| 気分的 | 成就 | 可能 | しばしば | かかって | 既成 | 根拠 | 独立 | 突然起こるさま | まんぽ |

| 1 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。 *一部改行箇所等を改めています。 |
|--|
| *やさしいきびしさ≠はやや古いタイプのやさしさです。基本的には相手にきびしく接します。(Ⅰ)、そのきびしさはやさしさに |
| もとづきます。たとえば、将来、相手が苦労したり傷ついたりしないように、いまは相手にきびしく接して、反省させたり、ある態度や技術 |
| を身につけさせるような場合です。きびしく接するので、相手を傷つけることもあります。しかし、それは、将来の相手のことを思っておこ |
| なう行為です。 ≈いまきびしくしないと、将来、相手が一人前にならなかったり、恥をかくかもしれない。だから、傷つけるかもしれないけ |
| れども、相手のことをほんとうに大切に思うなら、ここはきびしく接することにしよう。傷は、いつかは治るのだから* という態度です。 |
| いまではほとんど使われませんが、かつて「愛のムチ」ということばがありました。これはやさしいきびしさの^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^ |
| 界やスポーツの世界などには、あたりまえのように存在したやさしさのあり方だと思います。ただし、「愛」の名を借りた、 |
| 罰やうさばらしがおこなわれていたことは、、ショウイに想像できます。ですから、「愛のムチ」を賛美するつもりはありません。けれども、 |
| やさしいきびしさを実践しない親や指導者は、『甘やかし』と言われて、周囲から非難されたのも事実です。だから、やさしいきびしさは、 |
| ひとを一人前にするのに |
| 一方『きびしいやさしさ』は、あたらしい、現代的なやさしさです。それは、いま傷つけないように全力を尽くすこと、を要求します。さ |
| きほどのやさしいきびしさが、いまは傷つけるかもしれないが将来を思えば仕方ないと考えるのとは、 D です。傷つけないようにす |
| る点では、やさしいと言えます。しかし、『絶対にやさしくしないと許さないぞ!」もし傷つけたら、それなりの仕返しをするからな!』と |
| いうような、きびしさが感じられるのです。具体例として、「謝るぐらいなら、最初からあんなことするな!」という発言をあげます。 |
| いまから一〇年ほどまえ、神戸の自宅近くの歩道を歩いていると、女子高校生たちが熱心に何かを話しながら、わたしの横を通りすぎてい |

| きました。そのとき、ふと聞こえたのが「謝るぐらいやったら、最初からあんなことせんかったらええのに!」ということばでした。だれか |
|---|
| (A)がこの発言の主(B)に不快なことをしてしまい、それをAは謝罪したのですが、Bには謝罪だけでは気がすまなかった、ということ |
| なのでしょう。これを聞いて、わたしは変な感じがしました。そういうフレーズを使った覚えがなかったからです。わたしの世代がよく使う |
| のは、「ごめんですむなら、警察いらん」です。そして、次のようにも感じました。 ↑謝罪することになると最初からわかっていれば、Aも |
| わざわざBが不快に感じることなどしなかっただろう。どのようなことをしたら相手に不快感をあたえ、傷つけることになるか、すべてを |
| (*) あらかじめ知ることなどできない。だから謝罪することに意味があるのに。もし謝罪が受けいれられないなら、何もできなくなるではな |
| いか。きびしい性格の女の子だなあ〟と感じたのです。この発言は、きびしい性格を持つ、この高校生だからこその発言だろうと、そのとき |
| は考えていました。ところが数年後、三重県伊勢市で働くようになって、ふたたび、女子高校生が「謝るぐらいなら、最初からあんなことす |
| るな!」と話しているのを耳にしたのです。さらにしばらくして、今度は同僚の先生が、おなじ発言をしていました。 |
| こうなってくると、神戸でわたしが聞いた発言は、たんに彼女のきびしい性格ゆえの発言だとは考えにくく、ひとつの社会的ルールをあら |
| わしていると推測されます。もちろん、わたしのまわりに、たまたまきびしい性格のひとがいただけ、という可能性もあります。しかし、こ |
| のような発言にあらわれている考え方は、若者を中心にすでに定着している、とわたしは感じています。 |
| この、「謝るぐらいなら、最初からするな」という発言にあらわれた考え方こそが、 "きびしいやさしさ" です。傷つけないようにする点 |
| で、この考え方はやさしいと言えます。しかし、そこには、『相手を不快にしたり、傷つけたりしないよう、いま全力をあげて努力しろ!』 |
| ″もしわたしを傷つけたら、許さないぞ″というきびしさがうかがえます。(Ⅱ)、きびしいやさしさ、なのです。 |

| きびしいやさしさという現代的ルールをさらに具体的に描くため、ここでは精神科医大平健の『やさしさの精神病理』(岩波新書)を参照 |
|--|
| します。この本で大平は、「行きすぎたやさしさ」とでも言いうる態度を示す若者が増えてきていることを指摘しています。(・) 電車でお年寄 |
| りに席をゆずろうと思ったけれども、気分を害するかもしれないと考え、寝たふりをして周囲の「無神経なおとな」の視線をやりすごした女 |
| の子。一度性的関係を持った女性にやさしくするため、相手のことをたいして好きでもないのに結婚しようとする二八歳の男性。親の期待し |
| た高校に進学できず、親をがっかりさせてしまったことを後悔し、今度は親をよろこばせるために塾に通って短大に進学しようと決意したも |
| のの、塾の費用など、お金の話をしてふたたび親をがっかりさせたくないし、と考えているうちに不眠症になった女子高校生。これらが「行 |
| きすぎたやさしさ」の例です。大平によると、やさしさが若者を中心に価値を持ちはじめたのは、一九七〇年前後のことです。その後急速に |
| 日本社会が豊かになるにつれて、モノや身体に傷がつくことに、ひとびとは敏感になりました。そしてこの敏感さは、こころにまでおよびま |
| す。 |
| こういう風潮の中で、やさしさもさらに変化してゆきます。それは、治療としての「やさしさ」から予防としての『やさしさ』へとい |
| う変化でした。お互いのココロの傷を舐めあう「やさしさ」よりも、お互いを傷つけない『やさしさ』の方が、滑らかな人間関係を維持 |
| するのにはよい。そういうことになったのです。(大平健『やさしさの精神病理』、傍点原著者) |
| 治療としてのやさしさ(以下、治療的やさしさ)も、予防としてのやさしさ(以下、予防的やさしさ)も、こころが傷つくのは良くないこ |
| とだとみなし、やさしくすることで滑らかな人間関係を保とうとします。ただし、こころの傷への (そ) タイショ法が異なります。治療的やさ |
| しさは、相手につけてしまった傷をことばで癒すことこそ、やさしさだ、と考えます。一方の予防的やさしさは、相手に傷をつけないようにいや |

| することこそ、やさしさだ、とみなします。 |
|---|
| この違いは、「傷」についての考え方の違いに(シュライするように思います。やさしいきびしさや治療的やさしさでは、傷はいつかは治る |
| もの、ととらえています。(Ⅲ)、きびしいやさしさ・予防的やさしさは、傷はいつまでたっても傷のまま残る、と考えているふしが |
| あります。 |
| 傷がつくことを(ヨ)カダイに考える点で、治療的やさしさと予防的やさしさをくらべると、後者のほうが守るのがよりむずかしく、きびし |
| い対人関係のルールと言えるでしょう。治療的やさしさには、『ひとはそのつもりがなくても、思いがけずだれかを傷つけてしまうことがあ |
| る。そのときには、ことばで癒してあげればいい、それがやさしさだ。傷はいつかは治るのだ〟という余裕があります。それにたいして、予 |
| 防的やさしさには、その余裕がありません。傷をつけたら一生消えないかのように考えます。しかし、何をすれば相手が傷つくのかを、最初 |
| にすべて正確に予測するのは不可能です。その不可能なことを要求するのが、予防的やさしさというルールなのです。しばらく、わたしの身 |
| 近にあった予防的やさしさの例を紹介します。 |
| ①「わたし、~が好きかもしれない」 |
| これは、学生同士が会話しているときに登場したフレーズです。ふたりの学生が、好きな映画監督について話していました。一方の学生が、 |
| A監督は好きだが、Bは嫌いだ、と述べたのにたいし、もう一方の学生は「わたしはBが好きかもしれない」と応じたのです。この会話は、 |
| わたしには奇妙に聞こえました。ここにいない第三者の感情や好みを推測するときには、『Xさんは~が好きかもしれない』と言うでしょ |
| う。だから、自分の感情や好き嫌いについて、『わたしは~が好きかもしれない』と言うのは、自分のことなのにまるで第三者の好き嫌いを |
| |

| 推測するかのような発言であり、変な感じがします。けれども、この発言も、発言がなされた状況を考慮にいれれば、変ではなくなります。 |
|--|
| E |
| ②教室での私語 |
| いまから七~八年前、大学の校内を歩いていると、学生同士がベンチに腰かけて、何かを熱心に話しています。そのそばを通りすぎるとき、 |
| 次のように言うのが聞こえました。「話しかけてきたヤツに悪いから、つい話に乗ってしまうよな」と。この発言をした学生は、おそらく悪 |
| いことをしているなと感じながら、授業中に私語してしまったのでしょう。それを後悔しているような口ぶりです。私語したことに自己嫌悪 |
| している感じでした。もしかすると、直前の授業で先生に怒られたか、教室を追いだされたのかもしれません。もちろん、私語したことにつ |
| いてのたんなるいいわけともとれます。ですが、それだけではないような気がするのです。大学で私語が増加している原因の(まイッタンが、 |
| ここにあると思います。〈♥〉 授業中に話しかけてきた、隣りの席の友人の話に応じないと、相手を傷つけてしまうかもしれない。その結果、 |
| 授業終了後のつきあいが (・) ギクシャクし、仲間はずれにされるかもしれない。そうならないためにも、相手の「いま話したい」という気持 |
| ちを気遣って、善くないと思いながらもつい私語してしまう。〈X〉 そして、そんな自分に嫌悪感を持つ。そういうことが、あちこちの大学 |
| で起きているのでしょう。〈Y〉 授業に楽しさ・おもしろさをもとめる学生が増えたこと、不本意入学者が増えたことなども関係があるでし |
| ょう。〈2〉 けれども、予防的やさしさも重要な要因のひとつと考えられます。少なくとも、私語を発生させるきっかけになり、私語を続け |
| させる要因になっていると、推測されるのです。 |
| (2) ③わざと顔をゆがめて友人とプリクラを撮る |

(出典 森真一『ほんとはこわい「やさしさ社会」』)



| | | 4 |
|------|-------|--------|
| | 1 | (エ)カダイ |
| 日スよう | インフレブ | |

- ① インフレでブッカが高騰している
- ③ 学園祭のカソウ行列に参加した
- ④ これからはチョウカ勤務を制限する

5 (オ) イッタン

- ① タンチョウな音を聞いていると眠たくなる
- ② 送料は購入者にフタンしてもらう
- 彼はタンセイな顔立ちをしている
- ④ 一年の計はガンタンにあり

| 10 | 9 | 8 | 問 3 | 7 | 6 | 問 2 |
|-------------|----------|----------|--|-----------|--------|-----------------------------|
| | | | 空欄 | | | 二重傍線部(a)(b)の意味として,最も適するものを、 |
|) III | Ĩ | Ĩ | | (b) ギクシャク | (a) | 傍線 |
| ш | \smile | \sim | \smile | ギク | あら | сц С С |
| _ | | | I • | シャ | あらかじめ | 1) (h |
| 1) | (1) & | 1) †* | | <i>IJ</i> | (8) | D D |
| それで | やはり | だから | 川に | 1 | 1 | 意味 |
| C | | 2 | へれる | | | とし |
| 2 | 2 | 2 | ・Ⅲに入れる語句として、 | 壊れるさま | 前もって | て, 旦 |
| | だから | そこで | とし | さま | Ϋ́ς | 取 も 適 |
| すると | から | しで | | | | しする |
| | | _ | 取 も 適 | 2 | 2 | もの |
| 3 | 3 | 3 | しする | よそし | 最初に | |
| し か し | たぶん | ときに | もの | よそよそしいさま | ١Ċ | てれ |
| L | 70 | | をそれ | いさ | | こ れ 次 |
| 4 | 4 | 4 | 最も適するものをそれぞれ次の中から | ŧ | | それぞれ次の中から一つ選びなさい。 |
| | | | 次の | | | から |
| つまり | まるで | ただし | 中 か | 3 ¥ | 3 ₹ | つ 選 |
| | | | <u> </u> | ぎこち | 予測して | でな |
| | | | 」 選 び | ちないさま | て | さい。 |
| | | | つ選びなさい。 | さま | | |
| | | | | | | 解答番号は |
| | | |) () () () () () () () () () (| 4 | 4 | |
| | | | 解答番号は | 不仲なさま | 予防的に | 6 |
| | | | 8 | なさま | 的に | • |
| | | | <u> </u> | よ | | 7 |
| | | | 10 | | | |
| | | | | | | |

| | | | | | 問 5 | 14 | 13 | 12 | 11 | 問 4 |
|-------------------|--------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|----------------------|---|-------------------------|------------|------------|-------|------------------------|
| 5 | 4 | 3 | 2 | \bigcirc | 解 答 傍 | 14 | 19 | 12 | 11 | |
| 周 囲 の | 女 の 子 バ | 女の子は、 | 女の子は、 | 周囲のい | 解答番号は | D | С | В | А | └欄 A ~ |
| おとな | か 寝 を | | | おとな | $\begin{bmatrix} l \ddagger \\ 15 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 \\ l \end{bmatrix}$ | (1) | \bigcirc | \bigcirc | 1 | しに |
| 周囲のおとなたちは、女 | 女の子が寝たふりをしたのは、 | 電車に乗ったら、 | お年寄りが年 | 周囲のおとなたちは、自 | 15 ・ 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 16 | 対 象 的 | 不合理 | 不条理 | 基本例 | 空欄A~Dに入れる語句として、 |
| の 子 の | のは、 | | 寄 り 扱 | 分では | 明 と し | 2 | 2 | 2 | 2 | して、 |
| 女の子の心の葛藤を理解しながらも、 | 一種の自己 | ずらわしい | いされるこ | 自分では席を譲ろうともせず、 | て、適する | 対 称 的 | 不都合 | 不公平 | 典型例 | 最も適する |
| 理 解 し | 防 衛 の | 葛 藤 を | と を 嫌 | ともサ | ものを | 3 | 3 | 3 | 3 | ものを |
| | 一種の自己防衛の行為とも考えられる。 | ご避けるため | ☆がるのでは | | 次の中から | 対照的 | 不必要 | 不注意 | 一般例 | 最も適するものをそれぞれ次の中から一 |
| やはり | えられ | に 最 初 | ないか | その役 | | 4 | 4 | 4 | 4 | の 中 か |
| やはり批判的な目で見ている。 | れる。 | わずらわしい葛藤を避けるために最初から寝たふりをするのがよいと考えている。 | お年寄りが年寄り扱いされることを嫌がるのではないかと危惧している。 | 若者にその役割を押し付けていると言える。 | 選びなさい。ただし、解答は選択肢の番号の順に記入しなさい。 | 対症的 |) 不可欠 |) 不可解 |) 客観例 | から一つ選びなさい。解答番号は 11 ~ 1 |

| | | | 問 7 | | | | | 問 6 |
|--------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 3 | 2 | (1) | | 4 | 3 | 2 | \bigcirc | |
| 自分が友人よりかわいく写ることのないように気遣ったといえる。 | ふたりの思い出としてより印象に残るように配慮したといえる。 | ふざけることにより、友人に「乗り」のよい自分を演出したといえる。 | 傍線部(2)についての説明として、最も適するものを次の中から一つ選びなさい。解答番号は 1 | そのような言い方は、もはやひとつの社会的ルールとして若者の間に定着している結果だと考えられる。 | 今後の人間関係に配慮して、自分の考えを相手に押しつけることを避けようとした結果だと思われる。 | 友人の自己主張に遠慮して、自分の考えを断言することをためらった結果だと思われる。 | 友人を傷つけないよう配慮しながら、自己主張をしようとした結果だと思われる。 | 空欄E入る内容として、最も適するものを次の中から一つ選びなさい。解答番号は 1 |

④ お互い仲の良い友人関係であることをアピールしようとしたといえる。

| ② こころの傷に関して、「きびしいやさしさ」の方が「やさしいきびしさ」より対人関係においてきびしいルールであるといえる。 | ① 「やさしいきびしさ」の指導が衰退したのは「愛のムチ」の名を借りた処罰やうさばらしが横行したからである。 | 問9 本文の内容に最も適するものを次の中から一つ選びなさい。解答番号は 20 | $ \begin{array}{c} \textcircled{1} \\ \widehat{W} \end{array} \\ & \textcircled{2} \\ & \widehat{X} \end{array} \\ & \textcircled{3} \\ & \widehat{Y} \end{array} \\ & \textcircled{4} \\ & \overbrace{Z} \end{array} $ | 「もちろん、やさしさだけが、授業中の私語増加の原因だと言うつもりはありません。」 | 問8 次の一文は、⟨W〉~〈Z〉のどこに入りますか。最も適するものを次の中から一つ選びなさい。解 |
|--|---|---|---|--|---|
| 対人関係においてきびしいルールであるといえる。 | うさばらしが横行したからである。 | | | ς. Υ | 一つ選びなさい。解答番号は 19 |

神戸の女子高校生たちの話を聞いたことにより、筆者は「きびしいやさしさ」が社会的ルールとして定着したと推測した。

3

4 「行きすぎたやさしさ」という風潮の中では、「治療的やさしさ」が、人間関係においてより重視されることになる。

| 2 次の文章を読んで、あとの問いに答えなさい。 *一部改行箇所等を改めています。 |
|---|
| 芸人の間で、へただ、未熟だという意味で「芸がせこい」というふうに使うことはすでに明治時代からあったらしいが、「けちくさい」「み |
| みっちい」というような意味合いで「せこい」を使うと、もう少し新しい俗語という感じがする。 |
| 洗練されていないという意味の「ださい」は、さらに新しい俗語という感じが強く、「まじめ」のメ抜きで、本気かという意味の「マジか |
| よ」ほどではないが、それでもまともな文章の中では使いにくい。「やぼったい」とでもしたほうが広く使えて (ア) だろう。 |
| 「ださい」の反対の意味で、「ナウ」という俗語も、ひところよく使われた。これは英語の now から来ている。初めは「ナウだ」という(イ) |
| として使ったようだが、そのうち「ナウい」という (ウ)の形で爆発的に広まった。「ナウだ」はかえって若い人に通じにくいほど、古く |
| さいことばになった。和語起源の「いかす」などとともに、広く使われた「ナウい」のほうも、もはや死語だときめつける若者もいるぐらい |
| 衰退した。そういう段階になって、最近ようやくあちらこちらの国語辞典に載り始めたのは (エ)なものだ。その「ナウ」を「今」と翻 |
| 訳した「いまい」という新奇な (ウ) などは、ほとんど (オ) を見ないうちに姿を消したようだ。 |
| 「もう少し」という意味の「いまひとつ」という和語が、「いまいち」と (カー)読みの形で盛んに使われている。こちらのほうは、まだま |
| だ勢いが衰えない。しかし、いまだに俗語っぽい語感が消えないので、まっとうな文章では避けたほうがよさそうだ。いわゆるラ抜きことば |
| と同様、これも「ロ頭語」と範囲を制限して認めるべき段階に達しているのだろうか。 |
| 昔の常識ではどうにも理解しにくい新しいタイプの若者があらわれ、感動をこめてそれを「新人類」と呼んだとき、それはきわめて新鮮に |
| ひびいたことだろう。しかし、みんなが使うようになると、(キ)にまみれ、次第に新鮮みを失っていく。普通のことばになるのなら、 |

| それで一向に差し支えないが、(2) 陳腐になりかけた流行語をまだ使っているというマイナスの語感が生じる。 |
|---|
| 英語の定冠詞を輸入して、「ザ・文章設計」と題する雑誌が登場したり、この「ザ」もかなり氾濫ぎみに使われた。なかには、母音で始ま |
| る名刺の前では「ジ・遠藤」などと変化させる、手の込んだ使い方まであらわれる始末だ。が、これも一つのブームとして、最近はようやく |
| 落ち着いてきたように見える。 |
| (を) 顰蹙」というようなむずかしいことばも、なぜか大流行した。なんと遊園地の乗り物の順番を待つ中学生の口からさえ、この漢語がぽん |
| ぽん飛び出す。話には聞いていたが、ある遊園地でその現場を目撃したとき、あのむずかしい (#+) 小林秀雄の『本居宣長』がベストセラー |
| になった折のショックを私は思い出した。しかし、漢字が頭に浮かばない世代のために、この漢語は「ヒンシュクだ」とか、「ヒンシュクも |
| の」とかいうふうに片仮名で書くという配慮が見られ、「顰蹙を買う」といった本来の用法はあまり見受けない。 |
| 「究極」という漢語もやたらに使われたが、こちらは仮名書きにしない。「究極の目的」などという本来の用法から、「究極のラーメン」とい |
| った軽い使い方まで、実に例が豊富だ。「超おいしい」といった「超」の破格用法などで強調を (ニー)した結果、日常生活における究極の |
| 強調として、(#*) 形而上的な「究極の」というこの切り札が (#**) 形而下の世界に天下ったのかもしれない。 |
| いずれにしても、流行語を使えば、流行語を使っているという表現価値がつきまとう。そういう語感が時に当人の気づかぬところで不当に |
| 軽々しい印象をあたえることもある。 |
| (出典 中村明『センスある日本語表現のために』) |
| |

(注1)「小林秀雄」=近現代の評論家。 (注2)「形而上」=形をもっていないもの。 (注3)「形而下」=形を備えているもの。

| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | 21 | の意味と | 問 空欄 |
|------------|-----------------------------|---------------------------|-----|------------|-------------|------------|------|------------|-----------------|------------------------------------|------------------------------|
| (ヿ) | (ケ) | (ク) | (キ) | (カ) | (| (H) | (ウ) | (イ) | (\mathcal{P}) | こして最も | (ア) 5 |
| \bigcirc | | 1 | 1 | \bigcirc | \bigcirc | \bigcirc | (1) | \bigcirc | (1) | 適す | (キ) |
| 連発 | 規律を守らずずるいこと | ありふれて古くさいさま | 手汗 | 音訓 | 日 の 目 | 貴重 | 形容詞 | 形容詞 | 当然 | の意味として最も適するものを、 | ・ (コ) に入 |
| 2 | らずず | て 古 く | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 選 択 | れる |
| 乱 発 | るいこと | さいさま | 手垢 | 重箱 | 日 の 出 | 妥当 | 形容動詞 | 形容動詞 | 最適 | 肢の中からそれ | (キ)・(コ)に入れる語として最も適するものを、 |
| 3 | 2 | 2 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | ぞれ | 画する |
| 散発 | やかましくて迷惑なこと ③ 顔をしかめ不快感を表すこと | 軽々しく不適切なさま ③ 一時的で長続きしないさま | 手塩 | 湯桶 | 日差し | 皮肉 | 連体詞 | 連体詞 | 無難 | 選択肢の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。解答番号は 21 ~ 30 | ものを、選択肢の中からそれぞれ一つずつ選びなさい。また、 |
| | | 1440 | | | | | | | | | 、空欄(ク)(ケ) |

【小論文】

小論文では、本学のアドミッションポリシーを理解し、明確に意思をもって本学で学ぶ準備ができているかについて、 論旨の一貫性や自己の課題が分析できているかを問います。

課題付小論文では、英語と国語で、グラフを読み取る力、読み取ったデータから課題を分析し、自己の考えを述べら れているかを問います。文章問題では、文章を読んで、論旨を理解し、作者のメッセージをくみ取る力、課題に対する 自己の考えについて、記述内容の明確さ、論旨の一貫性、自己分析について述べられているかを問います。

【英語】

大問1、2では、前後の文との関係を考えながら適切な単語を選択できるかどうかや動詞の時制など正しい使い方が 理解できているかなど語彙の知識と活用能力を問います。また、基礎的な英語運用能力を測るために、適切な表現を選 んで使い、文の構造を意識しながらコミュニケーションできる能力を問います。

大問3、4では、ただ単に単語の意味を知っているだけでなく文意の中での正確な理解ができているか、また、知ら ない単語が出てきた場合でも、文の意味を推測しながら適切な語を選ぶ力が身についているのかを問います。また、 長文の流れと複数の情報を適切に整理しながら、必要な情報を抜き出す力を問います。

記述式の問題では、日本文の意味を正確に理解した上で、ただ直訳するのではなく、身につけた語彙や文法を使いな がら自然な英語に変換できるか、また、英語の意味を正しく伝える自然な日本語に言い換える能力を問います。

国語

【数 学】

数学 I に含まれる「数と式」「図形と計量」「二次関数」「データの分析」、数学 A に含まれる「図形の性質」「場合の 数と確率」「数学と人間の活動」の分野から 4 題の大問を出題します。各分野からまんべんなく出題し、特に重要な分 野からは重複して出題することや、複数の分野を融合した形で出題することもあります。それぞれの問題の内容は、教 科書の内容の基礎的知識(基本的な定理や公式の知識)の理解とそれに基づく計算力が身につき活用できるか、さらに それらを応用する力や数学的に思考する力があるかどうかを問う問題であり、数問の小問により構成しています。

【 国 語 】

大問1は比較的平易で論理的な長文を出題し、設問の前半は基本的な漢字や語句について問い、高校卒業時の語彙の 基礎力を確認します。設問の後半では自分の考えや先入観に囚われず文章全体の文意を正しく読み取り、筆者の考え方 を理解する能力を問います。

大問2は比較的短くまとまりのある文章を出題し語彙力を問う設問ですが、単なる知識の確認ではなく、文脈の中で どの語句が最も適しているかを判断する読み取り能力も問います。

題材はできるだけ受験生が興味を持つことができる内容を心掛け、大学入学後の勉学や生活に資することができるよう、また現代社会の課題に少しでもアクセスできるよう配慮しました。

【英語】

■学校推薦型選抜(公募制・基礎学力試験方式) П

| 1 | ス | 問 | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|----|----|----|
| | 解答 | 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | | | |
| | 解 | 答 | 2 | 1 | 4 | 3 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 | 4 | 2 | | | | |
| [| 大 | 問 | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ī | 解答 | 番号 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | | | |
| | 解 | 答 | 4 - | - 1 | 5 - | - 2 | 6 - | - 1 | 2 - | - 4 | 6 - | - 1 | 3 - | - 5 | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 大 | 問 | | | | | 3 | | | | | | 4 | | | 5 | |
| | 解答 | 番号 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 |
| | 解 | 答 | 8 | 9 | 5 | 7 | 4 | 3 | 1 | 2 | 6 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 1 |

■一般選抜A日程

| 大 | 問 | | | | | | 1 | | | | | | |
|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 解答 | 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | |
| 解 | 答 | 4 | 1 | 3 | 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 1 | 2 | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | 2 | | | | | |
| 解答 | 番号 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 |
| 解 | 答 | 3 - | - 1 | 6 - | - 2 | 1 - | - 5 | 3 - | - 4 | 5 - | - 4 | 6 - | - 2 |
| | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | 3 | | | | | | | |
| 解答 | 番号 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | | | |
| 解 | 答 | 7 | 3 | 5 | 8 | 1 | 4 | 9 | 2 | 6 | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |

| N IN | | 7 |
|------|-----|---|
| | (1) | 実は、この重さは水の実際の重さとは関係ありません。 |
| 解答例 | (2) | もしずっと背負い続けていたら、その重さで打ちひしがれてしまうでしょう。 |
| | (3) | 活力を取り戻し、歩き続けることができるよう、私たちは時々荷をおろさなければ なりません。 |
| | | |
| | | |

| 大問 | | 5 |
|-----|-----|---|
| | (1) | Excuse me, but how can I get to the airport? |
| 解答例 | (2) | How about going out for lunch? |
| | (3) | I'll need to find someone to look after my dog. |

■一般選抜B日程

| 大 | 問 | | | | | | 1 | | | | | | | | | |
|--------|-----|--|-----|-----|-----|-----|-----|---------------|-----|-----|-----|-----|-----|---|------|--|
| 解答 | 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | | | | |
| 解 | 答 | 2 | 3 | 4 | 1 | 4 | 3 | 1 | 2 | 2 | 3 | 1 | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | 2 | | | | | | | | |
| 解答 | 番号 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | | | |
| 解 | 答 | 3 - | - 5 | 6 - | - 2 | 4 - | - 1 | 3 - | - 4 | 5 - | - 1 | 4 - | - 3 | | | |
| 大 | 問 | | | | | 3 | | | | | | | | | | |
| 解答 | 番号 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | | | | | | |
| 解 | 答 | 7 | 9 | 8 | 2 | 4 | 6 | 1 | 3 | 5 | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | | 4 | 4 | | | | | | |
| | | (|) | 一生观 | 悉命働 | き、食 | 事をし | -て、1 | 友はく | つろい | だ。 | | | | | |
| 解智 | - 例 | (2 | 2) | どてき | までも | 続く川 | と星。 | | | | | | | | | |
| | | (2) どこまでも続く川と星。 (3) 自分たちがどれだけ貧しいかということ。 | | | | | | | | | | | | | | |
| | | (; | 3) | 自分† | こちが | どれだ | け貧し | いかる | という | こと。 | | | | | | |
| 大 大 | 問 | (: | 3) | 自分† | とちが | どれだ | け貧し | いか。 | という | | | | | _ | | |
| | 問 | (: | | | | | | いか。 s morr | 1 | | | | | | | |

【数学】

| ■学 | 校推 | 薦型 | 選抜 | E (2 | 、募制 | り・麦 | 基礎的 | 学力調 | 試験: | 方式 |) | | | | | |
|----|-------|----|----|------|-----|-----|-----|-----|--------|-----|---|---|---|---|---|---|
| 大 | 問 | | | | | 1 | | | | | | | | | | |
| 58 | 号 | ア | イ | ゥ | I | オ | 力 | + | ク | ケ | | | | | | |
| 解 | 答 | 5 | 3 | 5 | 8 | 4 | 5 | 1 | 3 | 0 | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | | 2 | | | | | | | |
| 58 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | カ | + | ク | ケ | | サ | シ | ス | セ | ソ |
| 解 | 答 | 1 | 3 | 4 | 9 | 8 | 3 | 4 | 2 | 7 | 6 | 4 | 1 | 4 | 2 | 0 |
| 大 | 問 | | | | | | | | 3 | | | | | | | 1 |
| 元記 | 同号 | ア | イ | ゥ | I | オ | カ | + | s ク | 5 |] | Ψ | シ | ス | セ | |
| 解 | 答 | 7 | 2 | 0 | 6 | 0 | 1 | - 9 | 3 | 7 | 3 | 4 | 5 | 3 | 2 | |
| 用牛 | Ē | / | 2 | 0 | 0 | 0 | · · | 9 | 2 | · / | 2 | 4 | 5 | 5 | 2 | I |
| 大 | 問 | | | | | | | 4 | 4 | | | | | | | |
| 58 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | 力 | + | ク | ケ | | サ | シ | ス | セ | |
| 解 | 答 | 5 | 9 | 1 | 4 | 1 | 1 | 1 | 8 | 5 | 5 | 4 | 7 | 2 | 7 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 般選 | 抜A | 日程 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | 1 | | | | | | 1 | | | |
| 58 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | カ | + | ク | ケ | | サ | 1 | | | |
| 解 | 答 | 3 | 4 | 5 | 2 | 1 | 5 | 9 | 2 | 0 | 1 | 0 | | | | |
| | | | | | | | | | | | | _ | 1 | | | |
| 大 | 問 | | | | | | 2 | | , | | | | | | | |
| 記 | 号 | ア | イ | ウ | I | オ | 力 | + | ク | ケ | | サ | | | | |
| 解 | 答 | 0 | 6 | 3 | 5 | 4 | 3 | 7 | 9 | 5 | 4 | 8 | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | 3 | 3 | | | | | | | |
| 53 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | カ | + | ク | ケ | | サ | シ | ス | セ | |
| 解 | 答 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 4 | 6 | 3 | 1 | 6 | 2 | 3 | 6 | 3 | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | 1 |
| 大 | 問 | | | | | | | 4 | | | | | | | | |
| 5章 | 号 | ア | イ | ゥ | I | オ | 力 | + | ク | ケ | Ц | サ | シ | ス | | |
| 解 | 答 | 8 | 2 | 7 | 1 | 2 | 7 | 4 | 2 | 7 | 7 | 9 | 1 | 2 | | |
| | | | - | | | - | | | - | | - | - | | | | |
| | 般選 | 抜B | 日程 | 1 | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | 1 | | | | | | | | |
| 53 | 号 | ア | イ | ゥ | I | 才 | 力 | + | ク | ケ | П | サ | シ | ス | | |
| 解 | 答 | 0 | 9 | 4 | 1 | 5 | 3 | 6 | 4 | 1 | 4 | 9 | 1 | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |

| ₽C | 万 | <i>.</i> , | 1 | 19 | 1 | 1 | Л | + | 12 | 2 | _ | 2 | | ~ | | |
|----|---|------------|---|----|---|---|---|---|----|---|---|---|---|---|---|---|
| 解 | 答 | 0 | 9 | 4 | 1 | 5 | 3 | 6 | 4 | 1 | 4 | 9 | 1 | 4 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | 2 | | | | | | | | | |
| 53 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | カ | + | ク | ケ | | | | | | |
| 解 | 答 | 6 | 2 | 5 | 5 | 4 | 5 | 2 | 5 | 2 | 5 | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | | 3 | | | | | | | |
| 記 | 号 | ア | イ | ゥ | I | オ | 力 | + | 2 | ケ | | サ | シ | ス | セ | ソ |
| 解 | 答 | 1 | 3 | 3 | 3 | 3 | 7 | 7 | 3 | 9 | 4 | 9 | 1 | 2 | 4 | 9 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | | | 4 | | | | | | | | |
| 58 | 号 | ア | イ | ゥ | Т | オ | カ | + | ク | ケ | | サ | シ | ス | | |
| 解 | 答 | 1 | 9 | 0 | 1 | 3 | 0 | 1 | 2 | 3 | 8 | 2 | 1 | 5 | | |

【国語】

■学校推薦型選抜(公募制・基礎学力試験方式)

| 大 | 問 | | | | | | | | | | | I | | | | | | | | | |
|----|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 解智 | 答番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 解 | 答 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 3 | 4 | 2 | 1 | 4 | 2 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 4 | 2 | 3 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | |
| 大 | 問 | | | | | I | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| | 問 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | | | |

■一般選抜A日程

| 大 | 問 | | | | | | | | | | | I | | | | | | | | | |
|-------|---------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 解答 | 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| 解 | 答 | 4 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 1 | 2 | 4 | 1 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 2 | 6 | 2 | 1 | 4 |
| | | | | | | | | | | | | 1 | | | | | | | | | |
| _ 大 | 問 | | | | | | I | | | | | | | | | | | | | | |
| 07100 | × 107 m | 21 | 22 | 22 | 24 | 25 | 26 | 27 | 20 | 20 | 20 | 1 | | | | | | | | | |

| 解答番号 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 |
|------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 解 答 | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 | 1 | 3 | 2 | 3 | 1 |

■一般選抜B日程

| | 大 | 問 | | | | | | | | | | | I | | | | | | | | | |
|---|----|----|----|-----------------|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| | 解答 | 番号 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 |
| | 解 | 答 | 1 | 4 | 2 | 4 | 3 | 1 | 3 | 4 | 2 | 3 | 2 | 1 | 4 | 3 | 2 | 4 | 1 | 3 | 3 | 2 |
| 1 | 大 | 問 | | · · · · · · · · | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Ì | 解答 | | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | | | | | | | | | | |
| | 解 | 答 | 3 | 2 | 1 | 3 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | | | | | | | | | | |



〒521-1123 滋賀県彦根市肥田町 720 TEL:0749-43-7511(アドミッション室) FAX:0749-43-5201 Web:https://www.seisen.ac.jp Mail:nyuushi@seisen.ac.jp