

2025年度 埼玉県理容美容専門学校 シラバス

記 号	R2025BR72
課 程	昼間課程
所 属 科	理容科
教 科 名	文化論
担 当 者	竹中 壮一
区 分	必修
授 業 形 式	講義
開 講 年 次	2年次（後期）
授業時間(単位)	30 時間 (1 単位)

教科書（発行所）	文化論（公益財団法人 日本理容美容教育センター）
----------	--------------------------

授業の概要	日本、そして世界各国のファッション文化の潮流を考察し、歴史的な観点も踏まえ、理美容業の発展や動向を学習する。	
期末考査	習熟状況審査のため、期末に考査試験を実施するものとする。	
	時間	50 分間
	内容	教科書の内容を中心に、教材プリントなどより出題する。
	合否	100 点満点中 60 点をもって合格とする。
評価方法	試験成績、平常の成績、出席状況等を総合して得点化し評価基準を基に判定する。	
評価基準	評価基準は、下記の通りとする。 A:90~100点 B:80~89点 C:70~79点 D:60~69点 E:追・再試験合格者 F:59点以下 放棄:0点	

実務経験のある教員による授業	—
実 務 経 験	—
実務経験の活かし方	—

2025年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	文化論	担 当	竹中 壮一
-----	-----	-----	-------

(2年次・後期)

回	講 義 内 容	備 考
1	第4章 ファッション文化史(西洋編) 1.古代エジプト	P120～121
2	2.古代ギリシャ・ローマ	P122～125
3	3.古代ゲルマン 4.中世ヨーロッパ	P126～132
4	4.中世ヨーロッパ 5.近世(16世紀)	P127～136
5	6.近世(17世紀)	P137～140
6	7.近世(18世紀)	P141～145
7	8.近代(18世紀末～19世紀初め) 9.近代(19世紀)	P146～152
8	10.現代(1910年代～1920年代)	P153～156
9	11.現代(1930年代～1940年代前半)	P157～158
10	12.現代(1940年代後半～1950年代)	P159～162
11	13.現代(1960年代)	P163～167
12	14.現代(1970年代)	P168～172
13	15.現代(1980年代) 16.現代(1990～2010年)	P173～178
14	まとめ 期末試験対策・国家試験対策	全ページ
15	総まとめ 期末試験解答・国家試験対策	全ページ

R2025BR72