

／ 学べば楽し、出会えるよろこび ／

滋賀文教短期大学 湖国カルチャーセンター 令和8年度 大学開放講座 ご案内

❖開催最終年度❖ ～今までありがとうございました～

最後の『源氏物語』 ～ 宇治十帖を読む ～

担 当 池田 大輔
滋賀文教短期大学 国文学科 教授
日 時 令和8年6月～10月(月2回)
原則第2・4火曜日 10:00～11:30
*特別編:11月 福井県への文学散歩(別途)
受講料 5,000円(全10回 合計 / 文学散歩除く)
定 員 30名

水彩画講座 ～ 身近なものを絵にしましょう ～

担 当 北居 丈範
NPO 法人 Take-Liaison 代表 /
コミュニティカフェ Liaison 「水彩画を楽しむ会」講師 /
滋賀県立米原高等学校 非常勤講師
日 時 令和8年5月～12月
第3木曜日 13:30～15:30
受講料 8,000円(全8回 合計)
定 員 20名

書道講座 ① ～ 仮名の基本と作品制作 ～

担 当 竹腰 迪代
滋賀文教短期大学 国文学科 非常勤講師 /
桃苑書道教室 主宰 / 毎日書道展 会友
日 時 令和8年6月～7月
隔週水曜日 11:00～12:30
受講料 4,000円(全4回 合計)
定 員 20名

書道講座 ② ～ ペン字の基本と作品制作 ～

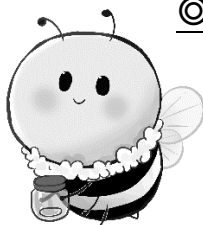
担 当 竹腰 迪代
滋賀文教短期大学 国文学科 非常勤講師 /
桃苑書道教室 主宰 / 毎日書道展 会友
日 時 令和8年9月～10月
隔週水曜日 11:00～12:30
受講料 4,000円(全4回 合計)
定 員 20名

*受講生作品展 10月22日(木)～11月12日(木)開催予定。入場無料。(大学祭 10月24日(土)予定)

❖受講生特典❖ 本学図書館の利用(受講初日～12月25日まで)

◎ 会場 滋賀文教短期大学 (〒526-0829 滋賀県長浜市田村町335番地)

◎ 申込 令和8年5月7日(木)9:00～各講座開催1週間前まで



後援 長浜市 / 協賛 一般財団法人滋賀県退職教職員互助会長浜支部

主催 滋賀文教短期大学 湖国カルチャーセンター

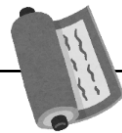
講座詳細
申込方法



目次

- P.3 最後の『源氏物語』～宇治十帖を読む～（講座本編・特別編：文学散歩）
- P.4 書道講座① ～仮名の基本と作品制作～
- P.5 書道講座② ～ペン字の基本と作品制作～
- P.6-7 水彩画講座 ～身近なものを絵にしましょう～
- P.7-8 大学開放講座 全体のご案内・申込方法
- P.8 大学開放講座についてのお問合せ

最後の『源氏物語』～宇治十帖を読む～（全10回+特別編）



『源氏物語』最後の十帖（通称、宇治十帖）は、都から少し離れた貴族の別荘地、宇治を舞台として、光源氏亡き後の、不義の子薫と孫の匂宮を男主人公とする恋物語です。各回、テーマを決めて、読み進めていきます。

●開催日時およびテーマ（令和8年）

第1回	6月9日(火)	橋姫巻：薫が宇治へ行くことの意味は何か
第2回	6月23日(火)	椎本巻：大君はなぜ薫の恋情を拒んだのか
第3回	7月14日(火)	総角巻：匂宮はなぜ中の君と結婚することになったのか
第4回	7月28日(火)	早蕨巻：夕霧はなぜ娘(六の君)を匂宮と結婚させたかったのか
第5回	8月11日(火)	宿木巻：薫はなぜ中の君に恋情を訴えたのか
第6回	8月25日(火)	東屋巻：浮舟の魅力は何か
第7回	9月15日(火)	浮舟巻：浮舟は薫と匂宮のどちらに惹かれていたのか
第8回	9月22日(火)	蜻蛉巻：浮舟の死はどのように偽装されたのか
第9回	10月13日(火)	手習巻：浮舟はどのように出家したのか
第10回	10月27日(火)	夢浮橋巻：『源氏物語』は最後に何を語るのか

●開催時間 10:00～11:30（受付 第1回 9:30開始 / 第2～10回 9:50開始）

●担当講師 池田 大輔（いけだ・だいすけ） 滋賀文教短期大学 国文学科 教授

●会場 滋賀文教短期大学 実習館1階 湖国カルチャーセンター

●定員 30名

●受講料 5,000円（全10回分 / 特別編の参加費は別途）
*第6回からの参加の場合、受講料は2,500円（後半5回分）とします。

●教材 講師がプリント等の資料を準備します。

●備考 本講座の特別編として別途、福井県越前市武生にて文学散歩を開催します。

◆特別編：文学散歩（福井県越前市 紫式部公園&紫ゆかりの館）

『源氏物語』の作者・紫式部が暮らした福井県越前市武生で、文学散歩&お買い物をしたいと思います。ぜひ上記の講座とあわせてお申込みください。【9月30日(水)申込締切】

●開催日時 令和8年11月10日(火) 朝集合～夕方解散予定（日帰り）

●場所 紫式部公園（福井県越前市東千福町2） *入園無料
紫ゆかりの館（福井県越前市東千福町21-12）*入場無料
*滋賀文教短期大学に集合し、マイクロバスで移動予定

●定員 30名（「最後の『源氏物語』」受講生優先。文学散歩のみの申込み可）

●備考 参加費は人数確定後に交通費・受講料等を計算し、当日徴収します。
そのほか詳細は、事前に文学散歩参加予定者へ連絡します。

書道講座① ～仮名の基本と作品制作～ (全4回)



仮名の基本から、様々な和歌などの散らし書きを練習して創作をします。
初心者の方向けの講座となります。

●開催日時およびテーマ (令和8年)

第1回	6月 3日 (水)	運筆練習 (いろは歌、連綿)
第2回	6月 17日 (水)	和歌・百人一首 (散らし書き、構成)
第3回	7月 1日 (水)	和歌・百人一首 (作品の構成)
第4回	7月 15日 (水)	作品制作 (半紙サイズ)

●担当講師 竹腰 迪代 (たけこし・みちよ)

滋賀文教短期大学 非常勤講師 / 桃苑書道教室 主宰 / 毎日書道展 会友

●開催時間 11:00～12:30 (受付 初回のみ 10:40 開始、第2～4回は 10:50 開始)

●定員 20名

●会場 滋賀文教短期大学 実習館3階 書道実習室

●受講料 4,000円 (全4回分)

*以下の教材を購入する場合の費用は自己負担となります。

*展覧会に出展される場合の半紙装は自己負担となります。(備考のとおり)

●教材 講師がプリント等の資料を準備します。

講座内で使用する半紙、作品制作用の料紙も講師が準備します。

受講生の方は、細筆を含む、書道用具一式を各自準備してお持ちください。

〈書道用具一式の例〉

この講座で使用する用具：細筆、硯 (すずり)、固形墨

他にあった方がよい用具：文鎮、書道用下敷き、筆巻き、水差し

*ご自身でのご準備が難しい場合は、以下のとおりとします。

- ・細筆は受注販売をします。申込時に備考欄にて「細筆購入希望」とお知らせください。費用は実費をお支払いいただきます。(1本 1,000円程度)
費用は講座内でお知らせしますので、次回講座に出席された際、受付にてお支払いください。(入荷状況により初回は貸し出しの場合があります。)
- ・硯・固形墨は講座内で貸し出します。申込時に備考欄にて「硯・墨 貸出希望」とお知らせください。

●備考 10月22日(木)～11月12日(木)に開催予定(大学祭10月24日(土)予定)の大学開放講座 展覧会にて、書道講座①②・水彩画講座の受講生作品を展示します。詳細は講座内でお知らせします。

*展示に使用する半紙装は1枚310円で販売し、展覧会終了後に展示作品とあわせてお渡しします。半紙装の費用は講座最終回に受付にてお支払いください。

*展示する作品は講座の最終回(終了時)にお預かりします。欠席の場合などは、設定する締切までにご提出ください。講師にて展示準備を行います。

書道講座② ～ペン字の基本と作品制作～ (全4回)

ボールペンや筆ペンでお名前・のし袋などの表書きから練習し、百人一首や名言等を題材に、はがきサイズや短冊等の小作品を制作します。

●開催日時およびテーマ (令和8年)

第1回	9月 2日 (水)	名前・表書き
第2回	9月16日 (水)	短文・百人一首など
第3回	9月30日 (水)	作品制作
第4回	10月 7日 (水)	作品制作

●担当講師 竹腰 迪代 (たけこし・みちよ)

滋賀文教短期大学 非常勤講師 / 桃苑書道教室 主宰 / 毎日書道展 会友

●開催時間 11:00～12:30 (受付 初回のみ 10:40 開始、第2～4回は 10:50 開始)

●定員 20名

●会場 滋賀文教短期大学 実習館3階 書道実習室

●受講料 4,000円 (全4回分)

*以下の教材を購入する場合の費用は自己負担となります。

●教材 講師がプリント等の資料を準備します。

受講生の方は、以下の用具一式を各自準備してお持ちください。

- ・お好みのボールペン (「ZEBRA サラサ 太さ 0.5mm」をお勧めします。)
- ・お好みの筆ペン (「ぺんてる 中字」をお勧めします。)
- ・5mm 方眼罫ノート (5mm 間隔で格子状に罫線が引かれているノート)

*貸出用の準備がございませんので、原則ご自身でご準備をお願いします。

*事前の準備が難しい場合には受注販売をします。まずは申込時に備考欄にて「〇〇購入希望」(例:筆ペン購入希望)とお知らせください。費用は実費をお支払いいただきます。費用は計算後に講座内でお知らせしますので、次回講座に出席された際、受付にてお支払いください。

●備考 10月22日(木)～11月12日(木)に開催予定(大学祭10月24日(土)予定)の大学開放講座 展覧会にて、書道講座①②・水彩画講座の受講生作品を展示します。詳細は講座内でお知らせします。

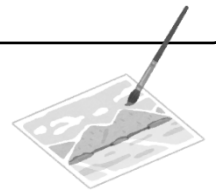
*展示する作品は講座の最終回(終了時)にお預かりします。欠席の場合などは、10月13日(火)までにご提出ください。講師にて展示準備を行います。

*展示作品は展覧会終了後にお返しします。



水彩画講座 ～身近なものを絵にしましょう～ (全8回)

初めての方や不慣れな方は基礎的なことから、経験のある方は基本や応用をもとにして作品制作を、それぞれの進め方にあわせてやっていきましょう。



●開催日程およびテーマ (令和8年)

第1回	5月21日(木)	自由題①(花や果物など)
第2回	6月18日(木)	自由題②(花や果物など)
第3回	7月16日(木)	自由題③(野菜など)
第4回	8月20日(木)	自由題④(野菜など)
第5回	9月17日(木)	自由題⑤(花や器など)
第6回	10月15日(木)	自由題⑥(花や器など)・受講生作品展 準備
第7回	11月19日(木)	スケッチに出かける(悪天候の場合は教室で自由題)
第8回	12月17日(木)	まとめ(自由題)

●担当講師 北居 丈範(きたい・たけのり)

- ・NPO法人Take-Liaison 代表
- ・コミュニティカフェ Liaison(りえぞん)「水彩画を楽しむ会」講師
- ・滋賀県立米原高等学校 非常勤講師

●開催時間 13:30～15:30 (受付 初回のみ 13:10 開始、第2～8回は 13:20 開始)

●定員 20名

●会場 滋賀文教短期大学 実習館3階 美術実習室(スケッチは湖北地域を予定)

●受講料 8,000円(全8回分)

- *第5回からの参加の場合、受講料は4,000円(後半4回分)とします。
- *展覧会に出展される場合の作品の額縁は各自でご準備いただきます。

●教材 ・描画材料・用具は以下を参考に各自準備してお持ちください。

〈一度試しにやってみたい方〉

水彩えのぐ12色セット、折りたたみ式パレット、幅2～3cmのハケ1本、
絵筆丸筆 大(8号)・中(6号)・小(2号)各1本、鉛筆B・2B各1本、
消しゴム、水彩紙(できれば厚いもの)のスケッチブック(F4号かF6号)
*文房具店などにある学童用のものでもよろしいです。

〈これから続けてやりたい方〉

上記の描画材料・用具のうち、絵筆は、やわらかくてまとまりのよい少し質
のよいもの、えのぐは、透明水彩えのぐセットを画材店などでご用意される
とよいです。

- ・テーマが「自由題」となっているところは、各自がテーマに沿った描きたいもの(実物または写真など)を用意し、絵にする予定です。テーマの()内の物は講師が若干用意します。
- ・果物や野菜などを描く際、日が経つと色が変わってしまうことがあります。スマートフォンやデジタルカメラ等をお持ちいただき、写真に残すとよいです。

- 備考
 - ・第7回「スケッチに出かける」の詳細は講座内でお知らせします。
 - ・10月22日(木)～11月12日(木)に開催予定(大学祭10月24日(土)予定)の大学開放講座 展覧会にて、水彩画講座・書道講座①②の受講生作品を展示します。詳細は講座内でお知らせします。
 - *展示する作品は各自で額装をしてください。額縁は各自でご準備ください。
 - *展示する作品は10月15日(木)に搬入していただくか、10月20日(火)までに大学事務室へお持ちください。(タイトルは9月にお尋ねします。)
 - *展示作品は展覧会終了後にお返しします。搬出は11月13日(金)13:30より行う予定ですので、可能であればこの日にお受け取りください。

大学開放講座 全体のご案内・申込方法

- ・受講料は初回に受付にて現金でお支払いください。納入された受講料の返還はいたしかねます。
- ・連続講座の半数以上に出席いただいた方には、最終日に修了証書を授与予定です。
- ・申込多数で定員に達した場合、申込締切以前に受付を終了する場合があります。
- ・開講最少人数(定員の1/3)に達しない場合の開講は協議の上、申込者に連絡します。
- ・当日、荒天や講師の都合等により、延期や内容変更を行う場合があります。延期のお知らせは、本学ホームページTOPの「News&Topics」への掲載、メール・電話で行います。
- ・講座の様子を撮影し、ホームページ等、広報に使用することがありますので、ご了承ください。
- ・申込時にお伺いする個人情報は、湖国カルチャーセンター事業案内以外、目的外に使用しません。

■受講生の方は会場以外の本学施設もご利用いただけます

- ・研究館1階 カレッジホール(食堂) ⇒ 営業は原則、火・水・木曜日11:30～13:30
- ・智徳館2階 図書館 ⇒ 受講初日～12月25日(金)まで利用・貸出が可能
- *授業開講日は本学学生も利用しますので、ご了承ください。(昼休み12:15～12:55)
- *エレベータ・多機能トイレは松翠館にございます。敷地内案内図はHPをご覧ください。

■申込方法(全講座共通の申込方法)

期間:令和8年5月7日(木)9:00～講座開催1週間前

〈スマートフォン・PCなどWEBからお申し込みの方〉

滋賀文教短期大学ホームページ>地域の方へ>公開講座>湖国カルチャーセンターのページ、または右下のQRコードからアクセスし、Google フォームより入力して下さい。

*URL <https://forms.gle/RfLx49RWC63nz2ed8>



〈FAXまたは直接大学の窓口へお申し込みの方〉

滋賀文教短期大学ホームページの湖国カルチャーセンターのページ掲載「講座申込書」を印刷・記入、または、以下の必要事項を用紙(自由書式)へ記入いただき、FAX等でお申し込みください。なお、FAX番号は0749-65-1921です。

*必要事項(①～④は必須、⑤・⑥は任意)

- | | | |
|--------------|---------------|----------|
| ①参加を希望される講座名 | ②氏名とフリガナ | ③郵便番号・住所 |
| ④電話番号 | ⑤メールアドレス(あれば) | ⑥備考(質問等) |

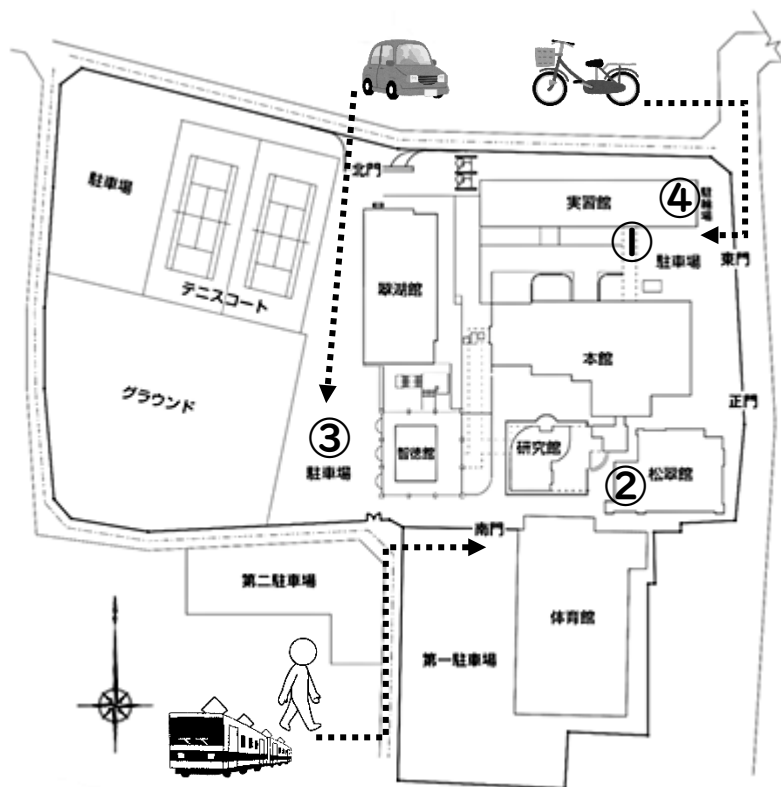
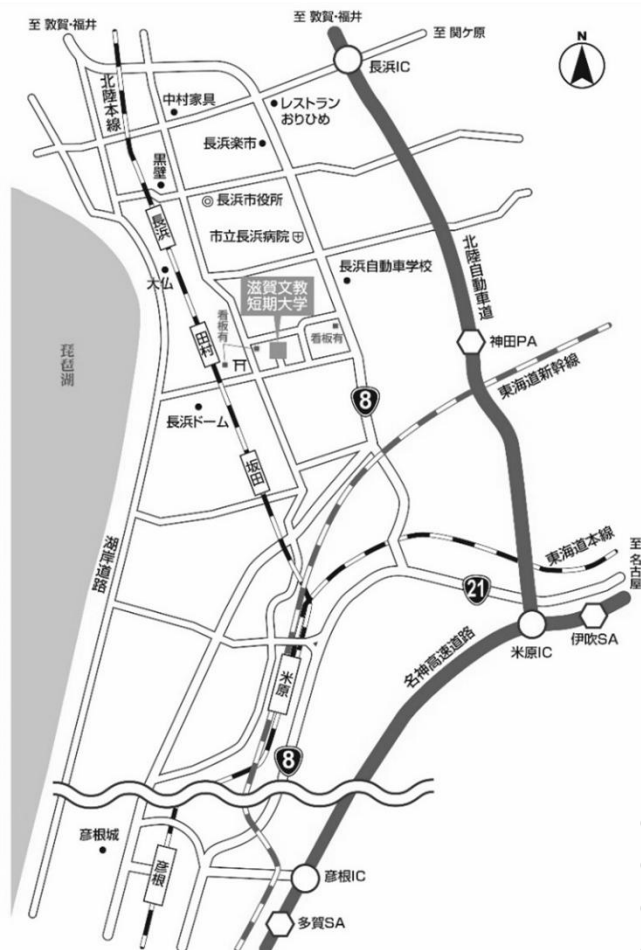
〈上記いずれの方法も難しい方〉

湖国カルチャーセンター事務局までお電話(0749-63-5815)にてご連絡ください。

*滋賀文教短期大学 秋学期授業の科目等履修(聴講)は7月末までに学務課へお問合せください。

■交通アクセス

■滋賀文教短期大学 敷地内案内図(キャンパスマップ)



- ① 実習館 受講生出入口 (3階の会場は階段でお越しください)
- ② 松翠館 2F 事務室 (エレベータあり)
- ③ 駐車場 (満車の場合は敷地内の他の駐車場をご利用ください)
- ④ 駐輪場 (自転車、バイクなどの方はご利用ください)

*交通アクセス <https://www.s-bunkyo.ac.jp/guide/access>

*敷地内案内図 <https://www.s-bunkyo.ac.jp/campus>

交通アクセス



敷地内案内図



■当日の受付時間・場所

- ・開催初日は、受講料の納入があるため受付を開始時間の約 20 分前より、各会場にて行います。
- ・2 回目以降の受付は開始時間の約 10 分前より、各会場にて行います。
- *実習館または松翠館の出入口でスリッパに履き替えていただき、直接、会場へお越しください。

大学開放講座についてのお問合せ

滋賀文教短期大学 湖国カルチャーセンター事務局 (担当: 塚本)

住所 〒526-0829 滋賀県長浜市田村町 335 番地 (事務室: 松翠館 2 階)

電話 0749-63-5815 (平日 9:00~17:30)

メール kokoku@s-bunkyo.ac.jp / FAX 0749-65-1921

H P https://www.s-bunkyo.ac.jp/open_lecture (湖国カルチャーセンターのページ)



✿担当者より✿ 滋賀文教短期大学は令和 8 年度以降の学生募集停止決定に伴い、令和 9 年 3 月末で閉学予定です。湖国カルチャーセンター大学開放講座 受講生の皆様、ご協力いただきました皆様、今までありがとうございました。今年度の講座、大学祭(10月24日)の時期に開催する受講生作品展、最後の機会となります。ぜひお越しください。