

2023年度 実務経験のある教員等による授業科目の授業計画  
(理容科)

1年次)

- ・ 理容ケア

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 シラバス

記 号	R2023RC71
課 程	昼間課程
所 属 科	理容科
教 科 名	理容ケア
担 当 者	松本朋子 青野良 井上強
区 分	選択
授 業 形 式	実験・実習・実技
開 講 年 次	1年次（後期）
授業時間(単位)	180時間（1単位）

教科書（発行所）	理容技術理論 1・2(公益社団法人日本理容美容教育センター)
----------	--------------------------------

授業の概要	サロンで必要とされる技術や知識を、スタイリング技術や造形学などを通してケアの観点から総合的に学ぶ。	
期末考査	全授業の履修状況や授業態度から勘案し評価する。	
	時間	全授業
	内容	講義計画に準ずる
	合否	「単位履修規定」の定めにより、D評価以上をもって合格とする。
評価方法	平常の成績、出席状況等を総合して得点化し評価基準を基に判定する。	
評価基準	評価基準は、下記の通りとする。 A:90~100点 B:80~89点 C:70~79点 D:60~69点 E:追・再試験合格者 F:59点以下 放棄:0点	

実務経験のある教員による授業	松本 朋子	<input type="radio"/>	青野 良	<input type="radio"/>	井上 強	<input type="radio"/>
実 務 経 験	理容所における理容師経験					
実務経験の活かし方	上記経験をもとに実践的な実技指導を行う					

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・前期)

回	講 義 内 容	備 考
1	ケアカットの基本原則 道具の扱い・分け方・引き出し方	P115～136
2	ケアカットの基本原則 道具の扱い・分け方・引き出し方	P115～136
3	ケアカットの基本原則 道具の扱い・分け方・引き出し方	P191～219
4	ケアカットの基本原則 ワンレングスカット	P115～136
5	ケアカットの基本原則 ワンレングスカット	P115～136
6	ケアカットの基本原則 グラデーションカット(アウトサイド)	P115～136
7	ケアカットの基本原則 グラデーションカット(アウトサイド)	P115～136
8	ケアカットの基本原則 グラデーションカット(アウトサイド)	P115～136
9	ケアカットの基本原則 チョップ・ストローク・スライド・ブリック	P115～136
10	ケアカットの基本原則 チョップ・ストローク・スライド・ブリック	P115～136
11	ケアカットの基本原則 セニング・レザーカット	P115～136
12	ケアカットの基本原則 セニング・レザーカット	P115～136
13	ケアカットの基本原則 メンズカット チョップ・ストローク・スライド・ブリック	P115～136
14	ケアカットの基本原則 メンズカット チョップ・ストローク・スライド・ブリック	P115～136
15	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136

R2023RC71

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・前期)

回	講 義 内 容	備 考
16	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
17	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
18	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
19	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
20	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
21	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
22	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り 全員同じ作品	P115～136
23	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
24	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
25	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
26	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
27	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
28	ケアカットの基本原則 メンズカット作品作り	P115～136
29	ケア総合 作品作り 展開図作成	
30	ケア総合 作品作り 展開図作成	

R2023RC71

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・前期)

回	講 義 内 容	備 考
31	ケアカラーリング カラー剤の種類・毛束作成	P191～219
32	ケアカラーリング カラー剤の種類・毛束作成	P191～219
33	ケアカラーリング カラー剤の種類・毛束作成	①P191～219
34	ケアカラーリング カラー剤の種類・毛束作成	P191～219
35	ケアカラーリング カラーチャート作成	P191～219
36	ケアカラーリング カラー剤の種類と配合 復習	①P191～219
37	ケアカラーリング バージンヘア塗布 中間から毛先	P191～219
38	ケアカラーリング バージンヘア塗布 中間から毛先・根元	P191～219
39	ケアカラーリング 白髪染め手順	P191～219
40	ケアカラーリング おしゃれ染め	P191～219
41	ケアカラーリング おしゃれ染め	①P191～219
42	ケアカラーリング パネル	P191～219
43	ケア総合 作品作り	
44	ケア総合 作品作り	
45	ケア総合 作品作り	

R2023RC71

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・後期)

回	講 義 内 容	備 考
46	ケア総合 作品作り	
47	造形原理の条件 素材の条件・錯視	
48	造形原理の条件 素材の条件・錯視	
49	ケアカラーリング パネル	P191～219
50	ケアカラーリング パネル	P191～219
51	ケアカラーリング パネル	P191～219
52	ケアカラーリング ウィービング	P191～219
53	ケアカラーリング ウィービング	P191～219
54	ケアカラーリング ウィービング	P191～219
55	ケアカラーリング ウィービング	P191～219
56	ケアカラーリング グラデーション	①P191～219
57	ケアカラーリング グラデーション	①P191～219
58	ケアカラーリング 配色・配合	①P191～219
59	ケアカラーリング 配色・配合	①P191～219
60	ケアカラーリング 立体	①P191～219

R2023RC71

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・後期)

回	講 義 内 容	備 考
61	ケアカラーリング デザインカラー	①P191～219
62	ケアカラーリング デザインカラー	①P191～219
63	ケアカラーリング デザインカラー	①P191～219
64	ドライヤーセット ウィッグ作成	P137～154
65	ドライヤーセット ウィッグ作成	P137～154
66	ドライヤーセット	P137～154
67	ドライヤーセット	P137～154
68	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
69	ドライヤーセット メンズウィッグ	P137～154
70	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
71	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
72	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
73	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
74	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
75	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154

R2023RC71

2023年度 埼玉県理容美容専門学校 年間授業計画

科 目	理容ケア	担 当	松本朋子、青野良、井上強
-----	------	-----	--------------

(1年次・前期)

回	講 義 内 容	備 考
76	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
77	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
78	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
79	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
80	ドライヤーセット メンズウィッグ	①P137～154
81	発表・見学・撮影	
82	ケア総合 作品作り 展開図作成	
83	ケア総合 作品作り	
84	ケア総合 作品作り	
85	ケア総合 作品作り	
86	ケア総合 作品作り	
87	ケア総合 作品作り	
88	ケア総合 作品作り	
89	ケア総合 作品作り	
90	発表・撮影	

R2023RC71