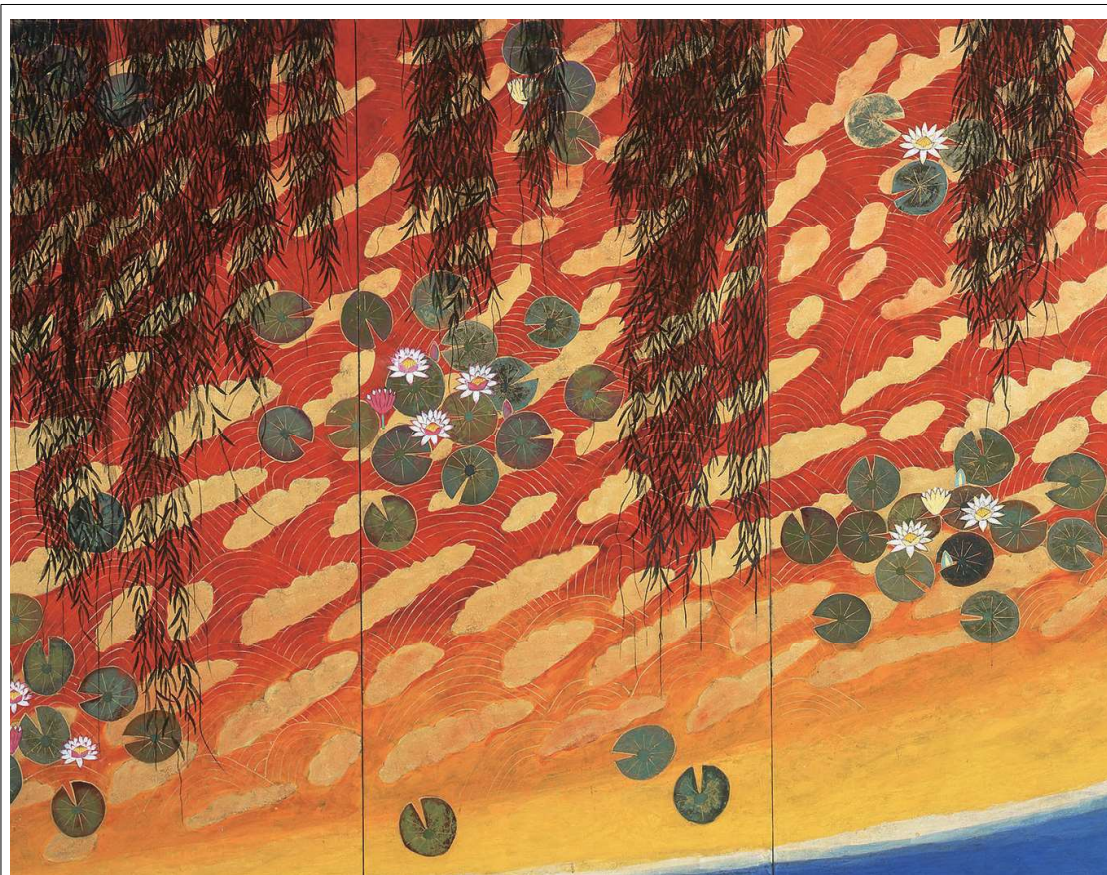




平松礼二《モネの池に雲映える(II)》(部分) 2019年

創立80周年記念特別展

愛知大学名誉博士

第7回 平松礼二展 遙かなるジャポニスムへの路

2026年 11月1日[日]—11月11日[水]

入場無料

開館時間 | 10:00—16:00

休館日 | 会期中無休

主催 | 愛知大学

協賛 | 愛知大学同窓会、愛知大学教育研究支援財団

協力 | 公益財団法人古川知足会古川美術館、公益財団法人平松ジャポニスム芸術研究財団

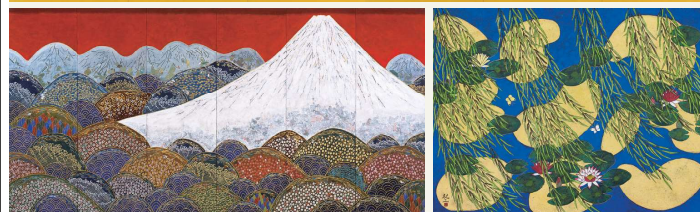
後援 | 東海テレビ、中日新聞社

会場

愛知大学 豊橋キャンパス
愛知大学記念館2階



創立80周年記念特別展 第7回愛知大学名誉博士 平松礼二展 遙かなるジャポニスムへの路



上:《モネの池・夢春秋》2016年 / 下:《ジャポン・山河あり》2018年、《池面に浮ぶ雲》2021年



愛知大学創立80周年記念作品《寿花富士》2026年

愛知大学創立80周年を記念し、卒業生であり、本学名誉博士でもある平松礼二画伯の特別展覧会を開催いたします。また本年は、印象派を代表する画家クロード・モネの没後100年にあたり、世界各地でモネに関連する展覧会が開催されています。現在、フランスの美術館で開催中のモネ没後100年を記念した2つの展覧会にも、平松礼二画伯の作品が出展されています。近年、フランスにおける平松画伯の評価はますます高まっており、印象派の聖地・ジヴェルニーに思いを馳せながら、現在も意欲的に創作活動を続けています。本展では、モネの庭をモチーフとした近年の代表作を中心に、未発表の最新作もあわせて展示いたします。日本の美を表現してきた「日本画」から、フランス・ジヴェルニーのモネの庭を題材とした作品まで、平松礼二画伯の画業の歩みをたどりながら、今なお進化を続けるその絵画の魅力をご覧ください。



平松礼二氏

関連イベント

平松礼二氏 講演会

日時: 2026年11月1日[日]

13:00—14:00(受付12:20より)

会場: 愛知大学豊橋キャンパス

Center Bldg.(センタービル)1階110教室

定員: 400名

※事前申込制となりますので、二次元コードより申込をしてください。



ギャラリートーク

古川美術館学芸員(小柳津綾子)による作品解説

日時: 2026年11月7日[土]、8日[日](各日2回)

11:00—14:00

会場: 愛知大学豊橋キャンパス

愛知大学記念館2階

お申し込み: 不要(当日直接会場へお越しください。)

お問い合わせ

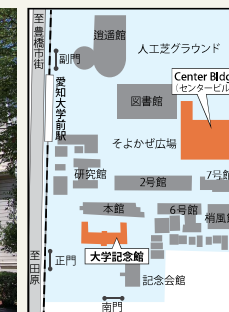
9:00—17:00

平日: 愛知大学名古屋キャンパス 広報課 tel. 052-564-6180

会期中の土日: 愛知大学豊橋キャンパス (代表) tel. 0532-47-4111



※「愛知大学記念館」は国の登録有形文化財に指定されています



◆交通案内◆

「豊橋」駅より豊橋鉄道渥美線(「新豊橋」駅乗り換え)

「愛知大学前」駅隣接

※ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。



愛知大学
AICHI UNIVERSITY

豊橋キャンパス 愛知大学記念館
〒441-8522 愛知県豊橋市町畑町1-1